



# المحتويات

4

حوار خاص لقوافل الخير



الحاج / علي محمد سعيد  
الإنسان خليفة الله في الأرض  
لتعميرها بالعلم والعمل

8

شخصية العدد



المرحوم / أحمد هائل سعيد أنعم  
مسيرة خير حافلة بال إعطاء

12

تكريم



هادي  
يكرم المتسابقين بجائزة رئيس الجمهورية

18

أخبار



المؤسسة الخيرية  
تكريم الفائزين بمسابقة السيد العامة  
والمشاركين في دورة المقامات

28

ريپورتاج



آل السعيد ..  
صلاح الذرية وسمو الرسالة

32

ملف العدد



الحفل السنوي  
لمدارس تحفيظ القرآن الكريم ..

# قوافل الخير

مجلة دورية ... تصدر عن المؤسسة  
الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه  
إدارة تحفيظ القرآن الكريم  
العدد (2) يونيو 2013م  
رجب 1434هـ



صاحب الإمتياز  
أ/ عبدالله عبده سعيد  
الأمين العام  
الإشراف العام  
أ/محمد عبدالواسع هائل سعيد

رئيس التحرير  
عبدالناصر آدم

مساعد رئيس التحرير  
محمد عبدالملك

مدير التحرير  
فارس الجلال

سكرتير التحرير  
رياض الأديب

مستشارو التحرير  
أ/ فائز سعيد عبده سعيد  
د/ رضوان الشيباني

المراجعة اللغوية والقراءة  
نجيب محمد عبدالله  
جلال فرحان الوشاح

هيئة التحرير  
مفيد عبدالله منصور  
حمود قاسم عبده  
علي عبده عبدالله  
علي محفوظ الخطيب  
أمل هائل الحكمي

المراسلات

الجمهورية اليمنية  
المركز الرئيسي: تعز ص.ب (5302)  
تلفون: 967 + 4 217087  
فاكس: 967 4 216334 +

البريد الإلكتروني:  
q.alkhair@hsacharity.org

الموقع الإلكتروني:  
www.hsacharity.org

تصميم وطباعة

النيل للطباعة الحديثة ت: ٢٣٤٤٠٨





## الإفتاحية

### بقلم الأمين العام

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على من بعثه الله مؤيداً بالقرآن وبعد،،،  
نطل عليكم في هذا الإصدار من مجلة قوافل الخير (3) والذي يتزامن إصداره مع إحتفالات إدارة التحفيظ بالمؤسسة باليوبيل الفضي والحفل السنوي لخريجي حفظه القرآن الكريم الدفعة 21 والبالغ عددهم (185) حافظاً لكتاب الله وبهذا يكون إجمالي خريجي المؤسسة (1241) حافظاً وحافظة و(70) مجازاً ومجازة بالسند المتصل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم.  
وقد شهد هذا العام الكثير من الإنجازات والنجاحات التي حققتها المؤسسة الخيرية سواء في مجال المسابقات الدولية، أو العلاقات التعاونية مع الجهات المعنية، أو التوسع في أنشطتها وبرامجها وإدارتها في المركز الرئيسي أو الفروع، ويستطيع القارئ لهذا العدد أن يقف على كثير من هذه الإنجازات من خلال محتويات هذا الإصدار، ونحن من منبر مجلة قوافل الخير نتوجه بالشكر الجزيل للأخ/ علي محمد سعيد أنعم - رئيس المجلس الإشرافي الأعلى، والأخ/ عبدالرحمن هائل سعيد - نائب رئيس المجلس الإشرافي الأعلى، والأخ/ عبدالجبار هائل سعيد - رئيس مجلس إدارة مجموعة شركات هائل سعيد أنعم وشركاه؛ وذلك لإهتمامهم بمتابعة حفاظ القرآن الكريم، ودعمهم لكل ما من شأنه خدمة كتاب الله، والشكر موصول لوزارة الأوقاف؛ لما يبذلونه من جهود في خدمة كتاب الله.  
وأتوجه بالشكر الجزيل لضيوفنا الكرام الذين شرفوا حفلنا من داخل وخارج اليمن.  
وننتهز الفرصة لتهنئة أبنائنا وبناتنا خريجي هذه الدفعة، ونبارك لهم هذا الشرف الذي أستحقوه كثمرة من ثمار جهودهم المبذولة، ولا ننسى دور إدارة تحفيظ القرآن الكريم المشرف في تقديم المقترحات والخطط والتي كانت سبباً فيما وصلت إليه المؤسسة إلى الآن، كما أشكر العاملين في مجال تحفيظ القرآن الكريم.

### ختاماً:-

أسأل الله أن يوفقنا في خدمة كتابه العزيز ونشره في أرجاء المعمورة، ونشد على أيدي أبنائنا الحفاظ ذكوراً وإناثاً بأن يطبقوا ما حفظوه على أرض الواقع، وأن يكونوا قدوة حسنة، وسفراء لكتاب الله في حلهم وترحالهم، ونعتذر لأخواننا القراء عن تأخر هذا العدد في الإصدار لظروف خاصة، ونعدهم في الإستمرار بالإصدار الدوري للمجلة في الأعداد القادمة، ولاننسى أن نترحم على فقيدنا المرحوم الأخ الحاج / أحمد هائل سعيد تغمده الله بواسع رحمته فقد كرس حياته وعمره في خدمة كتاب الله وحفاظه.  
وفقكم الله إلى ما يحبه ويرضاه والسلام عليكم ورحمة وبركاته، وإلى لقاء قادم.

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على من بعثه الله مؤيداً بالقرآن وبعد،،،  
نطل عليكم في هذا الإصدار من مجلة قوافل الخير (3) والذي يتزامن إصداره مع إحتفالات إدارة التحفيظ بالمؤسسة باليوبيل الفضي والحفل السنوي لخريجي حفظه القرآن الكريم الدفعة 21 والبالغ عددهم (185) حافظاً لكتاب الله وبهذا يكون إجمالي خريجي المؤسسة (1241) حافظاً وحافظة و(70) مجازاً ومجازة بالسند المتصل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم.  
وقد شهد هذا العام الكثير من الإنجازات والنجاحات التي حققتها المؤسسة الخيرية سواء في مجال المسابقات الدولية، أو العلاقات التعاونية مع الجهات المعنية، أو التوسع في أنشطتها وبرامجها وإدارتها في المركز الرئيسي أو الفروع، ويستطيع القارئ لهذا العدد أن يقف على كثير من هذه الإنجازات من خلال محتويات هذا الإصدار، ونحن من منبر مجلة قوافل الخير نتوجه بالشكر الجزيل للأخ/ علي محمد سعيد أنعم - رئيس المجلس الإشرافي الأعلى، والأخ/ عبدالرحمن هائل سعيد - نائب رئيس المجلس الإشرافي الأعلى، والأخ/ عبدالجبار هائل سعيد - رئيس مجلس إدارة مجموعة شركات هائل سعيد أنعم وشركاه؛ وذلك لإهتمامهم بمتابعة حفاظ القرآن الكريم، ودعمهم لكل ما من شأنه خدمة كتاب الله، والشكر موصول لوزارة الأوقاف؛ لما يبذلونه من



رئيس المجلس الإشرافي الأعلى  
مجموعة هائل سعيد أنعم وشركاه

# الحاج / علي محمد سعيد

في حوار خاص لقوافل الخير

# الإنسان خليفة الله في الأرض لتعميرها بالعلم والعمل

## مكان وتاريخ الميلاد

قرية قرص - عزلة الأعروق - مديرية حيفان - محافظة تعز 1925م الموافق 1343هـ.

## المؤهل الدراسي

درس القرآن الكريم وعلوم الدين وقواعد الحساب الأولية في كتاب القرية وطورها في الخبرات العلمية لاحقاً.

## الأعمال التي تولاهها

### (محطات في مسار رائد)

إنخرط في العمل التجاري بجانب عمه المرحوم الحاج / هائل سعيد أنعم وهو في الثالثة عشر من عمره ومنذئذ أصبح السند الأقوى والأوثق لعمه ، وفي تحقيق النجاحات الكبرى في حقل الأعمال أسس أول عمل تجاري في عدن عام 1938م وإتساقا مع نهج الأسرة بالعمل على النطاق الوطني العام تأكيداً لوحدية الأرض اليمنية، وبصيرة نافذة إستقرائية على الانتقال إلى الشمال حيث أسس مكتبا تجارياً في الحديدة 1950م والمخاء 1953م وتعز مثل أساس العمل الاحق بأفاهه المتعددة بما في ذلك تخفيف الأضرار التي حاقت بالعمل في عدن 1968م بعد الاستقلال نتيجة للتأمينات والمصادرات ، قاد باقتدار وريادية عمليات المجموعة ليصل بها تحت إشراف عمه هائل سعيد ومع اعمامه وأبناء أعمامه أحمد هائل سعيد وسعيد عبده سعيد إلى وضع المؤسسة الأولى على المستوى اليمني بجدارة وعلى النطق العربية والإقليمية والدولية لتمثل وبدلالة كل المؤشرات والمعطيات أحد أبرز الروافع اليمنية لدخول القرن الواحد والعشرون في كافة مجالات الفعل التنموي بالدلالة الواسعة لهذه الكلمة .

## أعماله وآثاره

منذ شبابه المبكر انغمس الاستاذ / علي محمد سعيد في النشاط العام حيث انضم إلى عضوية الجمعية اليمنية الكبرى في عام 1946م وتأثر بالزعميين الأستاذين / النعمان والزبيري رحمهما الله وكانت تلك هي بداية إنخراطه مع الأحرار وتواصل عطاؤه الوطني عبر مراحل عقدي الخمسينات وبدايات الستينات نصيرا

وداعما بشتى الأشكال بما في ذلك المشاركة الفعلية والفاعلة في التحضير لقيام ثورة 26 سبتمبر 1962 ثم في معارك الدفاع عنها كالسبعين يوماً وما بعدها ليصبح بحضوره المتواصل أحد أبرز الشخصيات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية اليمنية .

ورغم نجاحه الذي لا يخفى في حقل الأعمال كأبرز رجال الأعمال اليمنيين ، إلا أن ذلك كله لم يلهه عن ولعه بالأعمال التطوعية والتعليمية والخيرية بشتى اشكالها و تجلياتها والتي لسنا هنا بصدد رصدتها وتجميعها لضيق المجال وتنوع المجالات بدءاً من المجال الصحي الذي كان بحكم موقعه الرسمي كعضو مجلس قياده الثورة و أول وزير للصحة صاحب مبادرات لا يبارى فيها ناهيك عن تأسيسه لجمعية الهلال الأحمر اليمني على النطاق الوطني العام وغير ذلك كثير في هذا المجال وتواصل جهده باستمرار في هذا الحقل والأمر كذلك في المجال التعليمي بمراحله ومستوياته المختلفه وإيلائه إهتماماً خاصاً لعمليات التأهيل وإعادة التأهيل التقني والمهني إضافة الى مد يد العون والمساعدة للفقراء والمحتاجين والبائسين مولياً إهتماماً خاصاً لعملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية باعتبارها من انجع سبل العمل على إسداء العون والتكافل الاجتماعي لتواصل ودوام حصادها واكلها لكل من تطاله اثارها .

## تقلد المناصب التالية

• رئيس مجلس إدارة شركات هائل سعيد أنعم وشركاه حتى أكتوبر 2009م  
• عضو مجلس قيادة الثورة اليمنية 1962م .  
• وزير للصحة في أول حكومة بعد الثورة 1962م .  
• الرئيس المؤسس لجمعية الهلال الأحمر اليمني 1962م .  
• عضو مجلس الرئاسة 1963م .  
• رئيس مجلس إدارة البنك اليمني للإنشاء

والتعمير 1964م .

- وزيراً للدولة للشئون الاقتصادية 1965م .
- مستشاراً اقتصادياً لرئيس الجمهورية 1967م .
- عضواً في مجلس الشورى 1972م - 1975م .
- عضواً في مجلس الشعب التأسيسي 1978م .
- عضو في المجلس الاستشاري
- نائب رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية .
- رئيس اتحاد الصناعات اليمنية .
- رئيس مجلس إدارة صندوق التدريب المهني والتقني 1995-1997م.

## يشغل حالياً المناصب التالية

- رئيس مجلس الأمناء - رئيس المجلس الاشرافي الأعلى للمجموعة من أكتوبر 2009م وحتى الآن .
- رئيس مجلس إدارة عدة شركات تجارية وصناعية محلية ودولية .
- رئيس الجمعية الخيرية لهائل سعيد وشركاه (1990م - حتى الآن) .
- رئيس مجلس إدارة مؤسسه السعيد للعلوم والثقافة (1996م - حتى الآن).
- رئيس مجلس أمناء جائزة المرحوم الحاج / هائل سعيد أنعم للعلوم والآداب (1996م - حتى الآن) .
- عضو اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبي العام 1987م .
- رئيس مجلس إدارة صندوق التدريب المهني والتقني .
- عضو مجلس الشورى (2001م - حتى الآن).
- عضو اللجنة العليا لكفالة اليتيم (2003م حتى الآن) .

## الأوسمة التي حصل عليها

- وشاح النيل من الدرجة الأولى من الجمهورية العربية المتحدة (1963م).
- شهادة تقدير من رئيس الجمهورية للإنجازات التي حققها في الجانب الصحي أثناء توليه وزاره الصحة.
- نال وسام الوحدة من الدرجة الثانية (1994م) .



في حوار شيق لم يخلوا من أجواء المرح النابعة من تواضع الزهاد ، وأخلاق الحكماء ، عبر الحاج/علي محمد سعيد أنعم - رئيس المجلس الإشرافي الأعلى لمجموعة هائل سعيد أنعم وشركاه - عن فخره واعتزازه لما وصلت إليه المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه ممثلة بإدارة مدارس تحفيظ القرآن الكريم ، وما حققته من إنجازات على أرض الواقع وصولاً إلى حصولها على المركز الأول على مستوى اليمن بعد مشاركتها في أكثر من 90 مسابقة قرآنية على مستوى دول العالم.

وأكد الحاج علي - حفظه الله - في سياق مقابله مع مجلة "قوافل الخير" أن سعادة الإنسان في الحياة تكمن فيما يقدمه من خير ابتغاء مرضاة الله تعالى، منوهاً أن المجموعة -ومنذ تأسيسها- دأبت على العمل الجاد بما يخدم الوطن وينفع الناس ، مستندة بذلك على مبادئها الخمسة (الصدق، الأمانة، الإخلاص، المثابرة، الولاء).

وأشار رئيس المجلس الإشرافي إلى حرص المجموعة على مشاركة ودعم المحافل القرآنية بما يسهم في تعلم كتاب الله وحفظه ، إضافة إلى العديد من الأعمال الخيرية، متطرقاً بالحديث إلى البدايات الأولى لتأسيس أول مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم وصولاً إلى تشييد عشرات المدارس في أكثر من محافظة يمنية، مستذكراً العديد من الأحداث والوقائع التي أسهمت في تأسيس ونجاح مجموعة هائل سعيد أنعم كما توضح سطور المقابلة التالية:

#### قوافل الخير :

• بداية وتزامناً مع اليوبيل الفضي لمدارس تحفيظ القرآن الكريم ، نود أن نبين لقرءانا الظروف التي تأسست فيها مدارس التحفيظ كأحد أهم قطاعات المؤسسة الخيرية ..؟

- الاهتمام بتعليم وتحفيظ القرآن الكريم ليكون وليداً بتأسيس مدارس التحفيظ التابعة للمؤسسة الخيرية، وإنما هو علم تأصل فينا منذ طفولتنا ، ورثناه أبا عن جد لنورته نحن لأبنائنا وأحفادنا ، وإذا ما عدنا للماضي فقد كان أبأؤنا كثيري الاهتمام بالقرآن الكريم وكانوا حريصين على تعلمنا إياه من خلال إلحاقنا بكتاتيب القرية (العلامة) وأول ما تعلمت القرآن وحفظته بواسطة الألواح التي كانت تستخدم في الماضي . ومن هذا المنطلق بدأنا حريصين على هذا العلم

الأخرى إلا صدقة جارية، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعو لي.

#### قوافل الخير :

• إذا ما انتقلنا من العمل الخيري إلى الوطني ما الذي قدمته المجموعة للوطن ..؟

- قدمنا للوطن كل ما يمليه علينا واجبنا الوطني ، وواجبنا التنموي ، وحتى واجبنا الخيري .. في المجموعة الآن أكثر من 30 ألف عاملاً وموظفاً وفيها أكثر من 17 ألف مساهم، ومع ذلك نجد راحتنا فيما نقدمه من عمل وما نلمسه من نجاح ، ويكون شعورنا أكثر بالرضا عند بناء مسجد، أو تشييد مدرسة للقرآن الكريم وغيرها من الأعمال الخيرية - التي نبتغي بها مرضاة الله تعالى - إضافة إلى ما تقوم به الجمعية الخيرية لهائل سعيد أنعم.

وكانت البداية الأولى في تأسيس أول مدرسة للقرآن الكريم في جامع المرحوم محمد سعيد أنعم وذلك في منطقة المجلية، كانت المدرسة بجوار المسجد ومن بعدها - وبتوفيق من الله عز وجل - تم تأسيس وتشييد العديد من المدارس في تعز وأريافها وعدد من المحافظات اليمنية.

#### قوافل الخير :

• ما يلحظ أنه وكلما نمت وتوسعت أنشطة المجموعة ، كلما أزداد اهتمامها بالقرآن وتوسعت بأعمال الخير ..؟

- إذا تريد الحقيقة - والله العظيم - ما مع الإنسان في هذه الحياة إلا ما يقدمه من خير ، أنا أمامكم الآن - يشير إلى ثوبه - أردتي هذا الثوب والحذاء وطعامي مثل أي شخص، كما أنني جهزت قبري قبل خمس سنوات ولم يتبق أمامي للحياة

## إن المال بدون العلم يعد مشكلة ولا يمكن أن يأتي المال بالأخلاق وإنما الأخلاق تأتي بالمال

٤٤٤

قواهل الخير:

• على ذكر الجمعية الخيرية ، وما تقوم به من مساعدات إنسانية وأعمال خيرية ، هل تتحمل أسرة هائل ميزانيتها أم المجموعة وشركائها بشكل عام ؟

- لا شك أن أي إنسان يحب عمل وفعل الخير وبذلك حرصنا على توريث حب الخير لأبنائنا وأحفادنا كي يستمر هذا العمل بعد رحيلنا عن هذه الحياة ، وبذلك حرصنا على عمل دستور خاص بالعائلة ومن بنوده تخصيص 10% من أرباحنا للجمعية تذهب إليها مباشرة، وهي ليست أموال مجمدة ، وإنما مستثمرة بأسهم عدة بالمصانع وغيرها كي يبقى العمل مستمرا وفي تنامي، وأتمنى من الله وبعد موتنا على أولادنا وأحفادنا أن يستمروا بهذا العمل.

قواهل الخير:

• تمضي أجيال وتأتي أخرى ومجموعة هائل سعيد أنعم وشركاه لا تزال تحتل الصدارة من حيث القوة والتماسك والنجاح .. بصفتك من الرعيل الأول هل تطلعنا على مكن السر وراء هذه القوة والتماسك والنجاح ؟

- إذا ما في وازع ديني، لا يمكن أن تكون مطمئنا وأنت تورث المال لأولادك، لأن هذا المال سيكون مفسدة عليهم، ما يلزم عليك هو أن تربي أولادك على التربية الصالحة على الدين وحب العلم والأخلاق، والحمد لله أن هذه القيم متأصلة وعميقة لدى أسرة سعيد أنعم، وكذلك كان أعمامي (عبده، وهائل، وجازم سعيد) في شبابهم وهم يعملون بين بربرية في الصومال ومرسيليا بفرنسا إذ كانوا يحرصون على العبادة، وكانت لديهم زاويتهم الخاصة أو بما كان يعرف "بالتصوف" إن المال بدون العلم يعد مشكلة ،ولا يمكن أن يأتي المال بالأخلاق وإنما الأخلاق تأتي بالمال.

وإذا ما تحدثت عن أبناء عمي في شبابهم (عبدالجبار، عبدالله، محمد) فقد انتابنا خوف شديد من سفرهم للخارج للدراسة ، خوفا من أن يفتنوا بدينهم ، ولكن وبعد أن رأينا إصرارهم أنا والعلم هائل للدراسة في القاهرة تم إرسالهم، وحين عودتهم وجدناهم أكثر التزاما وحرصا على دينهم ،وبذلك أبتعتنا الأبناء والأحفاد بعد ذلك للدراسة سواء إلى مصر أو سوريا وحتى إلى لندن وأمريكا وبفضل الله تعالى يعودون كما تركناهم آخر مرة، محافظين، ملتزمين.

قواهل الخير:

• نفهم من حديثك أن التدين هو سر نجاحكم ..؟  
- التدين وحده لا يكفي إن لم يصاحب القول العمل الحسن ،والخالص لوجه الله ثم الوطن والشعب ،ومن يعملون معك كونك المسئول عنهم أمام الله عز وجل، وإذا ما أراد الإنسان أن يحافظ على نجاحه فعليه بالتزام الصدق أولا حتى لا يكون

بين الناس كذابا، كي لا يصعب تصديقه مستقبلا حتى وإن صدق فالهم هو البداية والنشأة، ونحن - وبفضل الله تعالى - توفقنا بعمال وموظفين صادقين مع الله تعالى ثم مع أنفسهم ومعنا وبعضهم قد توفاهم الله تعالى ونسأل الله لهم الرحمة والمغفرة، ونحن ندرك تماما أن النجاح يلزمه أناس يكونون صادقين أولا وأمناء أقوياء، ومخلصون لله في السر والعلن ومثابرون وأنيكون ولاءهم لله ورسوله والوطن، وإدراكنا هذا نابع من قناعتنا أن العامل أو الموظف جزء لا يتجزأ منا وكلنا أسرة كبيرة ، فالعمال والموظفون من بأيديهم كل شيء من الحسابات والمخازن والخامات والإنتاج والتسويق والبنوك وكل شيء.

قواهل الخير:

• يلحظ أن أواصر وقوة العلاقة العائلية فيما بينكم انعكست على أعمالكم ..؟

- كما أسلفت لك لكي تكون ناجحا بين الناس فلا بد أولا من أن تكون صادقا مع نفسك وأهل بيتك ومجتمعك، ومثلما نحرص على تربية أولادنا على الأخلاق الفاضلة والعادات الحميدة كذلك نحرص على نقل هذه التربية إلى كل من يعمل مع مجموعة شركات هائل سعيد أنعم وشركاه سواء داخل اليمن أو خارجها.

قواهل الخير:

• لماذا لا ينصت الحاج علي محمد سعيد لمطالب أسرته ونصائح الأطباء بالخلود للراحة وترك العمل ؟

- الله تعالى استخلف الإنسان في الأرض لكي يعمرها بالعلم والعمل من حين يعرف نفسه إلى أن يتوفاه الله تعالى وبذلك وكما يقول المثل (من شب على شيء شاب عليه) فإن راحتي تكمن في العمل .. يردف بابتسامة : صحيح أنني أعاني من ألم في رجلي نتيجة الحادث المروري الذي قدره الله علينا قبل خمس سنوات ، وأخيرا أصبحت رئيس للمجلس الإشرافي الأعلى للمجموعة ، غير أن ذلك ليس مبررا للخلود للراحة ، لطالما والعروق تنبض في أجسادنا يجب أن نستمر في الكفاح حتى النهاية وإن لم يكن من أجل أنفسنا وأولادنا وأحفادنا فمن أجل هذا الوطن .

قواهل الخير:

• إذا ما عدنا إلى اهتمامكم بتعليم وتحفيظ القرآن الكريم ، وأنتم تحتفلون باليوبيل الفضي بمناسبة مرور 25 عاما على تأسيس أول مدارس القرآن الكريم .. هل كنتم تتوقعون هذا النجاح .

- كل عمل يبتغي فيه الإنسان وجه الله تعالى فإنه وبلا شك سيحالفه التوفيق ، وبفضل الله تعالى أنا واحد من مؤسسي كل الأعمال المتعلقة بالمجموعة ومنها المؤسسة الخيرية، غير أن الحق يقال أن الفضل بعد الله تعالى في استمرار نجاح وتقديم هذه المؤسسة يعود للأخ/ عبدالله عبده

سعيد وما يبذله من جهد فوق طاقته من أجل خدمة كتاب الله وتشجيع الأبناء والبنات على حفظه، ومع ذلك تجده دائما يتميز في فعل الخير وبيحث عن من يستحقه ومن ذلك تشجيعه ورعايته لحلقات " أحفاد بلال " الخاصة بالقرآن الكريم وصولاً إلى ذوي الاحتياجات الخاصة واهتمامه بهم وأسأل الله له المزيد من فعل الخير وأن يجعل كل أعمالنا في ميزان حسناتنا يوم القيامة.

قواهل الخير:

• استشف من كلامك نوعاً من الفخر وأنت تتحدث عن الحاج / عبدالله وما حققه من نجاح في فعل الخير ..؟

- هو فخر وسعادة وهذا شعور ينتاب أي شخص وهو يرى أبنائه وأحفاده وأفراد عائلته يتسابقون على فعل الخير ونيل رضا الخالق تعالى وكل هذا بتوفيق من الله عز وجل ، وهذا شيء ناتج عن الجذور المتأصلة التي ورثناها عن آبائنا وأجدادنا ، والذين كانوا أيضا صناعيين من خلال احترافهم للحياكة وصناعة المعاوز كانوا يأكلون من أرضهم وما نقص عليهم يشرونها من بيع ما يصنعونه من ملابس ومع ذلك كان حرصهم أشد ما يكون لتعليم كتاب الله وسنة نبيه ..

يتابع الحاج علي حديثه بنوع من الرضا : الحمد لله أن كل أفراد العائلة ملتزمون بنهج أبائهم وأجدادهم وشغفون بأعمالهم سواء كان داخل اليمن أو خارج اليمن ..

يردف بالقول : عندك / الحاج عبدالجبار .. رجل يعمل فوق طاقته وخاصة بعد تنصيبه رئيساً لمجلس الإدارة ،، صحيح أنا كنت أعمل مثله ولكن ليس يمثل الطاقة التي يمتلكها ،، إنه يمتلك طاقة لا تطاق .. يعمل باجتهاد لانجاز كل أعماله ويحرص لأن يكون في مقدمة الصفوف في المساجد ، تماما مثل حرصه على الصيام كل (اثنين وخميس) وإذا ما حان وقت الغذاء بقية أيام الأسبوع فإنه يكفي بالقليل من السلطة والفاكهة ...

يتابع بالدعاء لأبن عمه : أسأل الله أن يحفظه ويكون في عونته ويطيل في عمره ،،، يكمل حديثه (عبدالجبار رئيس مجلس إدارة وقد حل محلي بجدارة).

قواهل الخير:

• في ختام هذا اللقاء هل من كلمة تود قولها لأبنائك وبناتك من حفظة كتاب الله وهم يحتفلون بتخرجهم من مدارس المؤسسة الخيرية ؟

- أشكركم وأشكر كل القائمين على مدارس القرآن الكريم التابعة للمؤسسة الخيرية لما يبذلوه من جهد في خدمة كتاب الله ، ونصيحتي للخريجين من المحافظين والحافظات أن يدركوا الأمانة التي ميزهم الله بها وذلك بالمحافظة عليها وتعليمها للناس كي ينالوا رضا أهلهم في الدنيا ورضا الله في الدنيا والآخرة.

## سيرة ذاتية

• ولد المغفور له بإذن ربه / أحمد هائل سعيد أنعم في العام 1932م في مديرية حيفان - محافظة تعز .  
• درس القرآن الكريم وأسس الحساب في كتاب القرية (المعلمه)  
• أنتقل إلى عدن في العام 1945، حيث تابع دراسة اللغة العربية واللغة الإنجليزية ، ليحصل على ثانوية "معادلة".

## مهام تولها :

• تولى قيادة الاستيراد بمدينة ببرة الصومالية ، في سن مبكرة وعاش فيها حوالي سنتين ، مارس كافة مجالات النشاط الاقتصادي والتجاري والصناعي والخدمي وكان أول رجل أعمال يماني يبدشن العلاقات التجارية مع الإتحاد السابق عام 1957م.  
• تولى كثيراً من الأعمال والمهام القيادية نذكر منها الأتي :  
• عضو مجلس إدارة (مؤسس) لبنك اليمني للإنشاء والتعمير عام 1962م .  
• رئيس مجلس إدارة الغرفة التجارية الصناعية - تعز 1970م .  
• نائب رئيس نائب رئيس جمعية تحسين الصحة عام 1975م .  
• القنصل الفخري لمملكة الدنمارك بالجمهورية اليمنية عام 1976م .  
• رئيس جمعية الهلال الأحمر اليمني عام 1985م.  
• مدير عام ونائب رئيس مجلس إدارة مجموعة شركات هائل سعيد أنعم وشركاه عام 1990 - حتى عام 2009 .  
• نائب رئيس المجلس الإرشافي الأعلى للمجموعة منذ عام 2009 وحتى تاريخ وفاته يوليو 2012 م  
• نائب رئيس الجمعية الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه عام 1990م.  
• رئيس الجمعية اليمنية للتخلص من الجذام عام 1992م.  
• رئيس أمانة معاذ الخيرية - برمنجهام - بريطانيا.  
• عضو إتحاد المستثمرين العرب - جمهورية مصر العربية عام 1996م .  
• رئيس جمعية دعم المعوقين - تعز منذ تأسيسها .  
• نائب رئيس مجلس إدارة مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة عام 1996م - حتى تاريخ وفاته يوليو 2012م.  
• نائب رئيس مجلس أمناء جائزة المرحوم الحاج / هائل سعيد أنعم للعلوم والآداب عام 1996م - حتى الآن .  
• نال شهادة الدكتوراه الفخرية من جامعة أفريقييا العالمية بالسودان عام 1998م .



المرحوم /

أحمد هائل سعيد أنعم

مسيرة خير حافلة بالعطاء

إعداد / عبد الناصر آدم

رئيس التحرير

## يقول سيد قطب (رحمه الله) :

من هؤلاء الرجال - المرحوم بإذن الله تعالى - الحاج / أحمد هائل سعيد أنعم - طيب الله ثراه ونفع بذريته دنيا ودين ، رحل عنا بجسده بينما روحه لا تزال تحمق حولنا وحول كل عمل صالح أدخره للأخرة وذلك هو الفوز المبين .

أرتبط المرحوم / أحمد هائل منذ طفولته بالقرآن الكريم وبسنة النبي عليه الصلاة والسلام وهو ارتباط وثيق ورثه عن أبيه - المغفور له بإذن الله - الحاج / هائل سعيد أنعم .  
أحمد هائل لا يزال يعيش بين أحبائه وسواء كان حيا أو ميتا فإن أعماله الخيرية وأفعاله الطيبة لا تزال تملأ الدنيا خيرا وعلما ..

"( عندما نعيش لذواتنا فحسب، تبدو لنا الحياة قصيرة ضئيلة، تبدأ من حيث بدأنا نعي، وتنتهي بانتهاء عمرنا المحدود... أما عندما نعيش لغيرنا، أي عندما نعيش لفكرة، فإن الحياة تبدو طويلة عميقة، تبدأ من حيث بدأت الإنسانية، وتمتد بعد مفارقتنا لوجه هذه الأرض) "

مما سبق وينوع من التأمل نجد أن كل كلمة قيلت في هذا المقام تعد حقيقة جوهرية على أرض الواقع لأن هناك من الرجال من رحلوا بأجسادهم عن ظهر هذه الدنيا فيما لا يزال أثر أعمالهم خالدا بما يتيح لهم عمراً مضاعفاً.





ورضى المستضعفين والفقراء والمساكين.

### الرجل الطيب

وتحت هذا العنوان يؤكد الشيخ عبد الله سيف الحيدري بقوله هذا اللقب عندي يطلق وينطبق على الشيخ أحمد هائل سعيد - رحمه الله -، لأنني مما عرفته لا أكلمه بشيء إلا قال (طيب طيب) بهدوء، ثم يقضي ما طلبنا .

كان متواضعاً يحضر بعضاً من الدروس متى ما أمكنته الظروف وقد حضر لي محاضرة في مدرسة الرحمة بحفل نسائي بعنوان علم الله الشامل والدقيق ، واستحضرت بعضاً من الشواهد من القرآن والسنة ، فإذا بالرجل يبكي فعظم في عيني . على كل حال كان له دور مهم في دعم مدارس القرآن إلى جانب الحاج / عبدالله عبده سعيد، وبعد وفاة الحاج / أحمد تحمل العبء كله عبدالله عبده سعيد .

وهذا البيت السعيد كالأطباء العموميين وكل واحد له تخصصه يؤديه بمسئولية وجدارة ، يصدق فيهم قول القائل:

من تلق منهم تقل لاقيت سيدهم

مثل النجوم التي يسري بها الساري من جانبه يؤكد الأمين العام للمؤسسة الحاج / عبدالله عبده سعيد وبعد الدعاء للمرحوم بالرحمة والمغفرة دور المرحوم الكبير في الحرص على تشجيع حفاظ القرآن الكريم ومتابعته المستمرة لأنشطة التحفيظ محليا ودوليا ومدى الفرحة التي كانت ترتسم على ملامحه عند سماعه لإنجازات التحفيظ والأثر البالغ للقرآن على شخص المرحوم . يضيف الحاج / عبدالله: أن المرحوم كان يصر دائما وبشدة عند بناء أي جامع ببناء مرفقات له من مدارس لتحفيظ القرآن الكريم في تعز أو المدن الأخرى كما تحدث الأمين العام للمؤسسة الخيرية : بمشاركة المرحوم الدائمة في الفعاليات الخاصة بتحفيظ القرآن الكريم فلم تخل احتفالية من حضوره واهتمامه في كل الفعاليات ، وله فضل كبير ولا أحد ينكر جهوده التي بذلت في خدمة كتاب الله رحمه الله رحمة واسعة .

ومن ناحيته تحدث الأستاذ / عبدالناصر آدم - نائب مدير عام مدارس تحفيظ القرآن الكريم بالمؤسسة الخيرية- عن العلاقة الوطيدة بين المرحوم ومدارس التحفيظ فقد عايش المرحوم لعقد من الزمن ولمس من خلالها حرص وأهتمام المرحوم ومتابعته المستمرة ونزوله الميداني خاصة قرب موعد إحتفال خريجي كتاب الله، فقد كان يزور ويتفقد قاعات الحفل لمدة أسبوع بشكل متوالي، أضف إلى ذلك حرصه على إطلاعه على مطبوعات الحفل السنوي ومراجعتة الدقيقه لكل شي فيها، وقد أبدى المرحوم فخره وإعتزازه بما تقوم به مدارس التحفيظ وذلك في آخر إحتفال حضره، وأخيراً ما يسعنا إلا أن ندعو الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته.

الخيرية لهائل سعيد أنعم والتي يرأسها عبد الله عبده سعيد والمسئول عنها وتجده يدعمها بالأموال أي جمعية تدعم القرآن وتعلمه، كان رحيماً سخياً ، وكان جل اهتمامه بالآيتام.. أنا أصفه بأبي الآيتام رحمه الله.

### يحب حفظة القرآن والعلماء

وعند التحدث عن علاقة أحمد هائل - رحمه الله - بحفظة القرآن - والاحتفالات التي تنظم للخريجين من حفظة كتاب الله يقول الشيخ عبدالرحمن:

نعم كان مهتما بكل مناسبات القرآن، وكان يقول: لدينا حفل بالقرآن، لدينا حفل كذا معنا جمعية القرآن كذا، ما يحتاجون؟ ما الذي ينقصهم؟ ما من حفل لحملة القرآن أو حفظته إلا وحضر احتفالها ودعم دعماً لا حدود فيه، كان يعمل مثل أبيه فكنت تجده يعمل بنفسه، لا يدري إلا الله كم يعطي، تجده في العطاء، في الحكم، في الصلح بين الناس وتدخل في حل أكبر القضايا وأخطرها، وحلت على يده كم من قضية



### خير خلف لخير سلف

يتذكر الشيخ العلامة / عبدالرحمن قحطان مناقب كثيرة للمرحوم كونه أكثر من عاشره احمد هائل سعيد انعم وهو يؤكد بالقول : يستحق لقب أبو الآيتام بكل جدارة لاهتمامه الكبير برعاية الآيتام والاهتمام بهم وبرعاية حفظة القرآن الكريم وحلقات التحفيظ والعمل على نشرها في مختلف المساجد والأحياء .

يرجع الشيخ الفاضل بداية تعرفه على المرحوم أحمد هائل سعيد رحمه الله، إلى قبل عقود من الزمن، موضحاً: عرفته من أبيه الحاج هائل سعيد - رحمه الله - وعندما عاشرت أحمد هائل في كثير من الأوقات وفي كثير من اللقاءات ووجدته في الواقع من حيث الكرم ومن حيث الأخلاق من حيث المحبة للآخرين، كان لا يحمل غيظاً على أحد، يضحك حتى لو شتم - رحمه الله -، كان يسكت لا يريد



وكان يعطي الاموال من حسابه كانوا يقولون ذاك يحتاج على كذا وذلك على كذا ، فلو قلت لك أنه كان أكثر دعماً ودعمًا للقضية الفلسطينية، طلعت أنا ومنذوب جمعية الاقصى وتبرع بسخاء لم يرض أن يخبرني بكم تبرع يعطي الكثير ولا يدري إلا الله كم يعطي، وكان يقول: لا اريد هذه الكلمة ولا اريد أن يعرف أحد كم اعطي، وكم انفق؟!

### المحافظة على الصلوات

المحافظة على الصلوات في أوقاتها جماعة في أول الوقت وفي المسجد كان أكثر ما شد انتباه الشيخ العلامة قحطان وهو يردف: يعني أحسن مني بألف مرة كنت اقول: ربي يرفعنا لدرجة هذا لا أريد زيادة يعني في الصلوات، في العطاء، وكان دائماً يقول: نحن نقوم بما نستطيع يا شيخ، ونحن أعطانا ربنا ولا بد من أن نعطي من عطاء ربنا، فكنت اقول له يا حاج احمد مالكم ليس لكم مالكم مشترك بينكم وبين غيركم لكل من جاء لكم أعطيتموه.

فإن آخر ما يقوله الشيخ عبدالرحمن هي نصيحة غالية يتوجه بها إلى ذرية هائل سعيد أنعم ، بطلبه أن يقتدوا بالحاج هائل وان يقتدي الجيل الثالث بالجيل الثاني بالحاج احمد هائل ، والحاج عبد الجبار والحاج عبد الله عبده سعيد إن لم يكونوا أفضل منهم فليكونوا مثلهم كي ينالوا رضى الله

ان يؤذي أحداً، كما كانت أخلاقه الفاضلة عالية فإذا كان بالمجلس وقدم عالم أو شخص فاضل من العلماء يقوم والمجلس ممتلئ ويجلسه مكانه أو في جواره وهي أخلاق لا يستطيع المسلم الصادق نكرانها في الرجل.

### كان يحب سورة الحديد ويتقن الواقعة

وعن ما عرف به المرحوم في حياته من علاقته بالقرآن الكريم والإهتمام به يقول الشيخ / عبدالرحمن قحطان:

أثناء مبيتنا في المسجد الحرام كان دائماً يتحرك والمصحف في يده، وكنا في المسجد النبوي نعقد حلقة ونتدارس القرآن فكان يقول لي يا شيخ أنا دائماً أحب سورة الحديد آياتها كبيرة وأتقنها وسورة الواقعة كثيراً ما أقرأها وجلس يقرأها معي ومع زميلي الذي كان معنا وما شاء الله قعدنا أسبوعاً نصلي العصر جماعة ونبقى للمغرب وبعدها جلس نتناقش حول القرآن والآيات ويقرأ ما شاء الله قراءة حسنة، وقال لي: هل ستستمع لي؟ أستمع لي، فاستمعت له واستمع لي وتدارسنا القرآن.

أما دعمه لحلقات القرآن فكان دعماً بلا حدود، كان لا يرتاح إلا عندما يدعم حلقات القرآن بنفسه فضلاً عن عطائه للآخرين يعطي ولا يبالي، وأما الحلقات القرآنية الخاصة بهم والتابعة للمؤسسة





الأخ / محفوظ علي محمد سعيد



الأخ / درهم عبده سعيد

## مبروك الثقة

بمناسبة تعيين

الأخ / درهم عبده سعيد - نائباً لرئيس مجلس إدارة المجموعة

و الأخ / محفوظ علي محمد سعيد - رئيساً تنفيذياً للمجموعة

يسرنا أن نعبر لكم عن فرحتنا بالكلمات التالية

عندما تجود لنا الحياة برجال أعطوا فتفانوا وعملوا فدللت عليهم أثارهم وطمحوا فأنجزوا

، كان لزاماً علينا أن نقف أمامهم بكل تبحر واحترام وأن تتوج مسيرتهم بهذا التكريم

الذي يعتبر تشريفاً لنا وإنطلاقةً نحو غدٍ جديد.

بارك الله خطاكم و حفكم بالتوفيق والسداد سائلين المولى

أن يديمكم وأن يديم عطائكم الا محدود

المؤسسة الخيرية

هائل سعيد انعم وشركاه

## المؤسسة الخيرية تحصد المراكز الأولى هادي يكرم المتسابقين بجائزة رئيس الجمهورية للشباب في مجال القرآن الكريم



### قوافل الخير - صنعاء :

حصدت المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه المركز الأول لمسابقة رئيس الجمهورية لحفظ القرآن الكريم وترتيله للعام 1433هـ والتي أقامتها وزارة الأوقاف والإرشاد . وحاز على هذا المركز مناصفة الطالبان/ عبدالوهاب عبدالحميد و شكري أحمد حمود من مدارس المؤسسة .

وقبل ذلك عبر رئيس الجمهورية في لقاءه مع المتسابقين عن سعادته لتفوق هؤلاء القراء على المستوى المحلي والدولي .. وقال: « الحمد لله - أنتم عندكم موهبة رائعة - ونحن بحاجة إلى المواهب

الوطنية الشابة القادرة على العطاء بما يخدم آمال وتطلعات الشعب.

وأعرب رئيس الجمهورية عن ثقته بأن الشباب فعلاً قادر على العطاء والإنتاج، والحفاظ على التلاحم الواعي وبما يسهم في تجاوز الأفكار المذهبية والمناطقية والجهوية - وبهؤلاء - نحافظ على جوهر الدين الإسلامي الحنيف .

وأضاف « على جيل الشباب مسئولية وطنية أيضاً إزاء توحيد مسارهم، ونشاطاتهم، وعطاءاتهم، وبما يخدم مصلحة الوطن العليا دون النظر إلى المصالح الشخصية، أو الحزبية أو الجهوية أو المناطقية - وهذه غايات وطنية - الوطن أحوج إليها اليوم، وفي

هذا الظرف من أي وقت مضى». وفي سياق متصل أيضاً حصلت المؤسسة الخيرية على المراكز الأولى حيث حصل الطالبان/ عبد الوهاب عبدالحميد ، و شكري أحمد حمود على المركز الأول، تقاسماه مناصفة بمسابقة رئيس الجمهورية للشباب والتي أقامتها وزارة الشباب والرياضة .

الجدير بالذكر أن هذه المسابقة تعتبر الرابعة التي تحصل فيها المؤسسة على هذه الجائزة، والتي تم فيها تكريم الفائزين بجائزة رئيس الجمهورية للعام المنصرم 1432هـ كلا من الحافظ/ حسان عبده حسان ، والحافظ / محمد شمسان .

## الطالب محمد نعمان ثابت يحصد المركز الأول في مسابقة ليبيا الدولية لحفظ القرآن الكريم

- الأمين العام للمؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه - أعرب عن إعترازه بهذه الإنجازات المشرفة التي تحققتها مدارس التحفيظ بالمؤسسة الخيرية في سبيل خدمة القرآن الكريم، وإعداد الحافظين للمحافل الدولية.

وتم تكريم الفائزين من الأول حتى الخامس، حيث اقتصرت المسابقة على حفظ القرآن الكريم كاملاً مع التجويد .

يذكر أن الحافظ اليمني محمد نعمان هو من أبناء محافظة لحج - الحوطة - ويحفظ القرآن بالقراءات السبع، وقد أجاد المقامات العربية وهو إمام مسجد الدولة في حوطة لحج.

جدير بالذكر أن المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه إلى جانب تنويعها على المستوى الداخلي كانت قد حصلت على المركز الأول بالإضافة إلى مراكز أخرى متقدمة في مسابقات دولية، شاركت فيها خلال الفترة من العام 1990 إلى العام 2012 في كل من مصر، الإمارات العربية المتحدة، ماليزيا، السعودية، الجزائر، تونس، ليبيا، الأردن، لبنان، المغرب، جيبوتي، السودان، الهند والكويت، موسكو وغيرها .



في مسابقة ليبيا الدولية لحفظ القرآن الكريم وتجويده .

المسابقة التي استمرت من 8-13 ديسمبر 2012 الماضي شاركت فيها أكثر من 60 دولة عربية وإسلامية منها اليمن. وفي تصريح للوالد الحاج/ عبدالله عبده سعيد

### قوافل الخير - لحج :

أختتم المتسابق اليمني محمد نعمان ثابت من طلاب مدارس تحفيظ القرآن الكريم التابعة للمؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه - لعامنا 2012م حصوله على المركز الأول

## المؤسسة الخيرية تستقبل مجموعة من مشرفات المدارس والمراكز القرآنية بالعاصمة صنعاء



من جانبهن أشدن الزائرات بالتنظيم المتميز الذي يتبعه القائمون على المؤسسة الخيرية، وانعكاس ذلك بالنجاح على كافة المشاريع الخيرية للمؤسسة، منوهات أن أبرز مالفت انتباههن دروس المقامات، وجمال الصوت - مؤكداً - أن مثل هذا العلم يمكن اكتسابه عن طريق التدريب المستمر .

وعبرن المشاركات في الزيارة عن إعجابهن بدور المؤسسة، والتعاطي مع المعاقين وذوي الاحتياجات الخاصة، إضافة إلى المدينة السكنية (أحفاد بلال) وكذلك المنتجات اليدوية، وإتقان العمل في المشغل التابع للمؤسسة .

كما عبرن عن شكرهن الجزيل للكرم البالغ الذي منين به من قبل العم / عبدالله عبده سعيد - الأمين العام للمؤسسة - مبديات إمتانهن للأخلاق العالية، وأسلوب الحوار المهذب من جميع القائمين على المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه، مشيدات بذات الوقت بالأسلوب الراقي للأستاذ/ عبدالناصر آدم - نائب مدير عام التحفيظ - وهو يعرض جميع أعمال المؤسسة بطريقة واضحة وبمبسطة .

## المؤسسة الخيرية تحصد المركز الرابع في مسابقة الأقصى الدولية لتلاوة القرآن الكريم



قواهل الخير - رام الله :

حصدت المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه على المركز الرابع في مسابقة الأقصى الدولية لتلاوة القرآن الكريم وذلك بمشاركة عماد حسن الريمي أحد طلاب مدارس المؤسسة .

المسابقة التي أقيمت في مدينة رام الله بالضفة الغربية نظمتها وزارة الأوقاف والشؤون الدينية الفلسطينية للعام 2012م وشارك فيها عشرات القراء من مختلف دول العالم، بإشراف لجنة تحكيم من عدة دول عربية وإسلامية.

وتضمنت المسابقة ثلاثة مستويات، هي حفظ القرآن الكريم وتجويده كاملاً - حفظ 20 جزءاً متتالياً وتجويدها - حفظ عشرة أجزاء متتالية وتجويدها .

وتهدف المسابقة حسب القائمين عليها إلى إذكاء التنافس في حفظ القرآن الكريم في شهر رمضان الفضيل، وزيادة التواصل مع المسلمين في كافة أقطار العالم، وحثهم على زيارة الأرض المقدسة؛ للاطلاع على ما تعاناه من انتهاكات، وتدنيس للمقدسات، ونقل هذه الصورة المؤلمة لشعوبهم.

### قواهل الخير - تعز :

استقبلت المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه في تعز مجموعة من الحافظات المشرفات على عدد من المدارس، والمراكز الخاصة بتعليم وتحفيظ القرآن الكريم في العاصمة صنعاء .

وهدف الزيارة التي استمرت 4 أيام للتعرف على أنشطة المؤسسة الخيرية، ومجال أعمالها، والاستفادة من خبرتها، وتجاربها المتراكمة في مجال العمل الخيري وخاصة فيما يتعلق بمجال عملهن، والمتمثل في مدارس ومراكز تحفيظ القرآن الكريم التابعة للمؤسسة .

الزيارة التي نفذت بمشاركة 12 مشرفة شملت جولة تعريفية لبعض مدارس المؤسسة (الهدى، الهادي، الرحمة، الصفاء، أحفاد بلال) إضافة إلى جمعية التكافل، ومعهد المكفوفين، ومعهد ذوي الاحتياجات الخاصة، والمشغل التابع للمؤسسة، وكذلك مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة، وإدارة التحفيظ علاوة عن رحلات ترفيهية شملت جبل صبر، والمنتزه، وأماكن أخرى .

## أشاد بطلاب مدارس المؤسسة الخيرية

### محكم المسابقات الدولية يشارك مهرجان المؤسسة القرآني وينظم ندوة علمية حول التجويد

المحافظات .

وفي المناسبة أشاد الشيخ - المجيز - بطلاب مدارس المؤسسة، متطرقاً إلى بعض الملاحظات التي أبدتها أثناء استماعه لنماذج من القراءات لبعض الخريجين .

ورحب الأمين العام للمؤسسة الخيرية في مستهل حديثه بالشيخ المجيز والذي يعتبر من العلماء الأجلء والمعروفين في دول المغرب العربي، متطرقاً في سياق حديثه إلى أهمية الملثقى القرآني الذي نظمتها المؤسسة

والذي ضم بين جوانحه العشرات من الحفاظ والحافظات لكتاب الله .

الندوة العلمية التي حضرها خريجو المؤسسة بالإضافة إلى جمع كثير من طلاب كلية العلوم الإسلامية، وعدد من المشائخ والعلماء، افتتحت هذه الفعالية بآيات من الذكر الحكيم لأحد خريجي المؤسسة برواية ورش عن نافع .



وتأتي ندوة المحكم في المسابقات الدولية أثناء مشاركته للمهرجان القرآني الذي نظمتها المؤسسة للعام 1433هـ - والخاص في تكريم خريجي الدفعة الـ 20 من حفاظ وحافظات القرآن الكريم لـ (150) حافظاً وحافظة، والدفعة الخامسة للمجازين بالسند لعدد (19) حافظاً وحافظة من مختلف المدارس التابع للمؤسسة في مختلف

قواهل الخير - تعز :

أكد الشيخ المجيز الدكتور/محمد علي عطفاي - المحكم في المسابقات الدولية - على أهمية التجويد وما له من أثر إيجابي ينعكس على حياة الإنسان مشيراً أن قواعد الفقه الصحيحة تعتبر شيئاً أساسياً في بناء روح التسامح بين جميع أطراف المجتمع مهما اختلفت أرائهم المذهبية.

جاء ذلك في الندوة العلمية التي نظمتها المؤسسة الخيرية لهائل

سعيد أنعم وشركاه - إدارة مدارس تحفيظ القرآن الكريم - على قاعة المرحوم الحاج هائل سعيد أنعم بكلية العلوم الإسلامية .

وأوضح الشيخ عطفاي - المجيز - أن كل المسلمات تدل أن كل علم ليس له أثر إيجابي على الحياة العامة والخاصة فإنه مضيعة للوقت .

## بمشاركة المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه الهيئة العالمية لتحفيظ القرآن الكريم تعقد المؤتمر العالمي الثاني لتعليم القرآن الكريم (البحرين)



### قوافل الخير - خاص :

نظمت الهيئة العالمية لتحفيظ القرآن الكريم التابعة لرابطة العالم الإسلامي بالتعاون مع المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ووزارة العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف بمملكة البحرين وتحت عنوان "المنهج النبوي في تعليم القرآن الكريم" المؤتمر العالمي الثاني لتعليم القرآن الكريم - بمشاركة نخبة من العلماء والمختصين من مختلف دول العالم الإسلامي والذي أستمّر أربعة أيام، يهدف إلى إبراز المنهج النبوي في التعليم القرآني وتطوير المناهج المعاصرة، والنهوض بمؤسسات القرآن الكريم وتطوير أساليبها في الإدارة والتعليم، ودراسة مشكلات وعوائق التعليم القرآني وطرق علاجها، وتبادل الخبرات بين الهيئات والمؤسسات المعنية بالتعليم القرآني.

وأقيم على هامش المؤتمر معرض شاركت فيه مجموعة من الشركات والمؤسسات ذات الصلة بالعمل القرآني، بالإضافة إلى برامج تدريبية في

تجويد القرآن الكريم، والوقف والابتداء في كتاب الله، والتغني بالقرآن، وتدريس اللغة العربية للصغار وللناطقين غيرها، وبرنامج إبداعي في تعليم اللغة العربية، وتأسيس القراءة ومعالجة صعوباتها.

ناقش المؤتمر أربعة محاور تشمل: "أسس المنهج النبوي في تعليم القرآن الكريم" وتناولت موضوعاته الإخلاص، وترسيخ الإيمان من خلال التعليم القرآني، والتدبر والعمل بكتاب الله، ووسائل غرسها في النفوس، إضافة إلى الجودة والإتقان في تعلم القرآن الكريم وتعليمه. وناقش المحور الثاني "أساليب المنهج النبوي في تعليم القرآن الكريم" وتتطرق موضوعاته إلى التلقي، والمشاهدة، والكتابة، والتدوين، والتيسير، ومراعاة أحوال الناس، والحث على التنافس والتسابق.

وتناول المحور الثالث "آثار المنهج النبوي في تعليم القرآن الكريم" على حفظ القرآن الكريم

عبر العصور كما أنزل مقروءاً ومكتوباً، وحفظ أمة الإسلام واجتماع كلمتها، وحفظ اللغة العربية وانتشارها، وبناء الشخصية الإسلامية الوسطية، وتقديم نموذج أخلاقي متكامل للعالم كله.

فيما أستعرض المحور الرابع "الجهود المؤسسية والفردية المعاصرة في تطبيق المنهج النبوي في تعليم القرآن الكريم".

الجدير بالذكر أن المؤتمر أتي امتداداً للمؤتمر العالمي الأول الذي عقد في مدينة جدة عام 1431هـ تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز، وحضره عدد كبير من الشخصيات الإسلامية، والمشايخ والعلماء من مختلف دول العالم الإسلامي.

هذا وقد صرح الأمين العام للمؤسسة الخيرية بأهمية إقامة مثل هذه المؤتمرات التي تعمل على خدمة القرآن، كما شكر القائمين على هذا التنظيم والاعداد، وما بذلوه من جهد، وأكد بدوره تفاعله الايجابي، وأنه سيتم التنسيق والتعاون مع الجهات المعنية.

## المؤسسة الخيرية تدين إذاعة القرآن الكريم

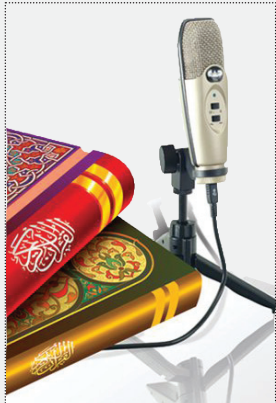
### قوافل الخير - خاص

انطلاقاً من مسؤوليتها الدينية والتعليمية والاجتماعية خدمة لكتاب الله وسنة نبيه اخذت المؤسسة الخيرية على عاتقها ايصال رسالتها الاعلامية؛ لذا فقد دشنت بداية العام الجاري 2013م اذاعة متخصصة للقرآن الكريم، وقد بدأت بثها التجريبي على ترددها 95.5 كبت أولي تجريبي على المدى القصير، وستحرص لاحقاً على بث القراءات القرآنية لقراء المؤسسة الخيرية،

وإنتاج العديد من البرامج القرآنية والتعليمية .

الجدير بالذكر أن المؤسسة قد دشنت في عامها الفاتت استديو (مرئي - صوتي) مجهز بأحدث التقنيات، ويشرف عليه كادر اعلامي وفني متخصص في الانتاج والاخراج .

وستحرص المؤسسة على تدريب وتأهيل الكادر في مجالات مختلفة وبخطى حثيثة، ونعدكم -ياذن الله- في تقديم المزيد في قادم الايام .



## الرئيس المرزوقي يكرم المتسابق اليمني يوسف الأغبري لحصده المركز الثالث في مسابقة القرآن الكريم



قوافل الخير - تونس :

كرم رئيس الجمهورية التونسية المنصف المرزوقي بقصر قرطاج الفائز اليمني يوسف عبدالله على عبدالخالق الاغبري من طلاب مدارس تحفيظ القرآن الكريم التابعة للمؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه؛ لحصوله على المركز الثالث في مسابقة تونس العالمية الثانية في حفظ القرآن الكريم وتجويده ( فرع التجويد) .  
وتعد هذه المشاركة الأولى لطلاب المؤسسة الخيرية في مثل هذا المجال في هذه المسابقة وبالتالي تعتبر الجائزة إضافة جديدة للمؤسسة .

كما حصد المتسابق اليمني عمار الوصابي من طلاب المؤسسة أيضاً على المركز الخامس فرع حفظ القرآن الكريم كاملاً وتعتبر هذه ثالث مشاركة للمؤسسة في هذا المجال .  
وحضر حفل توزيع الجائزة التي شاركت فيها 18 دولة عربية وإسلامية التي انطلقت بعد رمضان الماضي ، وزير الشؤون الدينية السيد نور الدين الخادمي، وعدد من سفراء الدول العربية والإسلامية للمباركة وتوسيم الفائزين.

وقال وزير الشؤون الدينية نور الدين الخادمي في كلمة الافتتاح : أن “ جمع شمل الدول الإسلامية والعربية في تونس من أجل التنافس على حفظ القرآن يمثل إحياء لتقليد دأب عليه المسلمون منذ القدم، ووجب

المحافظة عليه، والعمل على تخريج دفعات من القراء والحفظة“. وفي هذه المسابقة حصدت المغرب على المرتبة الأولى في فرع الحفظ ونالت إيران على المرتبة ذاتها في اختصاص التجويد.

## اليمن تحصد المركز الثاني في مسابقة (موسكو) الدولية للقرآن الكريم



قوافل الخير - موسكو :

حصل الحافظ مالك عبد الملك من طلاب مدارس تحفيظ القرآن - التابعة للمؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه - على المركز الثاني في مسابقة موسكو الدولية للقرآن الكريم في دورتها الثالثة عشرة .

وأقيمت المسابقة في العاصمة الروسية موسكو بمشاركة (34) متسابقاً من (18) دولة عربية وإسلامية .

وبالمناسبة أعرب الحاج عبد الله عبده سعيد، - أمين عام المؤسسة - عن اعتزازه بهذا الانجاز المشرف الذي جاء تنويجاً للجهود التي تبذلها المؤسسة الخيرية في الإعداد الصحيح والمنسق للطلاب.

يذكر أن مسابقة موسكو انطلقت العام 2000م بمبادرة من مجلس مفتي روسيا.

الخبر كما ورد في الإعلام الروسي :

في صالة ضخمة من صالات العاصمة الروسية اجتمع المئات كما في الأعياد. هذا ليس عرضاً سينمائياً وليس مسرحية مخرج مشهور، بل حضر المئات لسماع تلاوة القرآن.  
- مسابقة موسكو تجري للمرة الثالثة عشرة،

يشاهدون هذا العدد من الناس، ولا تلاحقهم عدسات التصوير(34) متسابقاً من شتى البلدان من الصين، وإسبانيا، والسنگال، وكازاخستان، علاوة على البلدان العربية، التقوا في موسكو؛ ليقرؤوا من كتاب واحد.

وقد بدأت بحفظ جزء واحد وجزأين، واكتملت بعد سنتين لتصبح مسابقة حفظ القرآن كله على المستوى الروسي، ومنذ خمس سنين صارت مسابقة دولية.  
المتسابقون أدهشهم حسن التنظيم، ثم أذهلهم الحضور، ففي البلدان العربية والإسلامية لا

شارك فيها مجموعة كبيرة من الحافظين والحافظات

## المؤسسة الخيرية تكرم الفائزين بمسابقة السعيد العامة والمشاركين في دورة المقامات

ومالية .  
تخلل حفل الاختتام العديد من الفقرات الإنشادية الدينية المتنوعة .  
وتزامناً مع مسابقة السعيد العامة نظمت المؤسسة الخيرية حفلاً تكريمياً لعدد من المشاركين في الدورة التدريبية الخاصة بالمقامات الصوتية للشيخ طه عبدالوهاب من جمهورية مصر العربية .



الدورة التي أقيمت على قاعة التدريب الخاصة بالمؤسسة استمرت لمدة شهر تعرف من خلالها المدربون على علم المقامات الصوتية .  
وفي ختام الحفل تم تكريم الفائزين والمشاركين بالدورة بالشهادات التقديرية والجوائز المالية .

يونس ، حمود قاسم ، يوسف الدندني ، فاطمة ناجي ، فادية عبدالمالك) - أسماء الفائزين خاض المتسابقون منافسة متميزة نالت استحسان أولياء أمور المتسابقين والحاضرين من عدة من محافظات .  
وفي نهاية الحفل قام الأمين العام للمؤسسة، وكذلك نائب مدير عام التحفيظ بتكريم الفائزين بالمسابقة بهدايا عينية

**قوافل الخير - خاص :**  
اختتمت المؤسسة الخيرية الشهر الماضي فعالية المسابقة العامة للقرآن الكريم وعلومه بحفل تكريمي للفائزين في المسابقة، والذين يمثلون عدداً من مدارس تحفيظ القرآن الكريم الموزعة على عدد من محافظات الجمهورية .  
وشملت المسابقة التي أقيمت على قاعة منتدى

مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة شارك فيها مجموعة كبيرة من الحافظين والحافظات من محافظات (صنعاء ، عدن ، تعز ، الحديدة ، إب) في مجالات (القرآن الكريم ، الحديث ، تحفة الأطفال) .  
وقبل أن تعلن لجنة التحكيم - المكونة من المشائخ (نجيب محمد عبدالله ، صلاح

إستفاد منها (50) مديراً وموجهاً

## المؤسسة الخيرية تنظم دورة تدريبية في اللغة وعلوم الشريعة



بالعلاقة الوطيدة بين اللغة والقرآن الكريم ومدى الاستفادة منها في تفسير القرآن الكريم وفهم معانيه، مؤكداً بأن المؤسسة ستصل في تدريس أبنائها العلوم الشرعية وعلوم اللغة مثلما وصلت بهم في القرآن الكريم حتى يكون هناك تقارب بين المغرب واليمن .

إضافة الى دورة في علوم الشريعة فقد تم شرح متن أبي شجاع في الفقه الشافعي لعدد (20) معلمة، وكذلك شرح متن الرحبية في المواريث لعدد (15) مدرسة مع التواصل المستمر لإكمال تدريس علوم الفقه وأصوله، والمواريث والقرآن، وكذلك علوم اللغة والبلاغة. هذا وقد صرح الأمين العام للمؤسسة الخيرية

أقامت المؤسسة الخيرية دورة تدريبية لمعلمي وموجهي مدارس تحفيظ القرآن الكريم في نهاية العام الماضي 2012م ، استفاد من الدورة عدد 50 مديراً وموجهاً حيث تم شرح متن الأجرومية بإشراف الشيخ محمد حمود الأهدل خطيب مسجد السعيد ومدير الارشاد في مكتب أوقاف تعز .



## ضمن احتفالاتها السنوية الخاصة بتكريم خريجها المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه تحتفي بتخرج 169 حافظاً وحافظة في تعز



وسعادته بوجوده في اليمن، وأشاد بما قدمته المؤسسة الخيرية في إعلاء كتاب الله، معتبراً ذلك إمتداداً لأمجاد اليمنيين ولما عرفوه به على مر العصور منذ فجر الرسالة المحمدية. من جانبه ألقى وكيل وزارة الأوقاف لقطاع التحفيظ عبد الرحمن المزم كلمة الوزارة أشاد فيها بدور أسرة ومجموعة هائل سعيد أنعم في الإهتمام بالقرآن الكريم وبحفظته وقال: إن وزارة الأوقاف استفادت من المؤسسة الخيرية، مشيراً إلى تفرد المؤسسة بثلاث مزايا وهي: (جودة العمل، والإهتمام بالإسناد في القرآن الكريم، وتفرداها بعذوبة التلاوة) داعياً المؤسسة إلى ترشيح من تراه مناسباً في عضوية التحكيم الدولية للقرآن الكريم. الحفل الذي تخلله العديد من الفقرات الإنشادية، والتواشيح الدينية، وريبورتاج عن مسيرة المؤسسة، حضره عدد من العلماء والشخصيات، وكرم فيه الخريجون والخريجات من طلاب المؤسسة الخيرية، إضافة إلى تكريم أولياء أمور الطلاب المتفوقين.

واهتمام القيادة السياسية ممثلة برئيس الجمهورية عبد ربه منصور هادي، مشيداً بدور وزارة الأوقاف ممثلة بقطاع تحفيظ القرآن الكريم وإعداد الحافظين للمحافل الدولية، وأثنى في ختام كلمته بالعملين بالمؤسسة ومدارس التحفيظ مترحماً على الشيخ المقرئ المرحوم محمد احمد آدم الذي كان له دورٌ بارزٌ في تأسيس طريقة التلقين والإشراف العام للإقراء في المؤسسة، كما أثنى بدور أولياء أمور الطلاب على اهتمامهم ومتابعتهم لأبنائهم، وتشجيعهم على الالتحاق بمدارس التحفيظ، وحفظ كتاب الله . كلمة المشايخ القاها الشيخ /فاضل محمد عبدالله آل ناجي أكد فيها أن القرآن الكريم يعني الأمة الإسلامية ودينها وأخرتها، منوهاً إلى أن الإهتمام بالقرآن الكريم هو إهتمام بالأمة، وعدم الإهتمام به يعني هناك مؤامرة تحاك ضدها، موجهاً باسم الحاضرين شكره للمؤسسة الخيرية، والقائمين عليها . وألقى الدكتور محمد علي عطاوي من دولة المغرب الشقيقة كلمة الضيوف عبر فيها عن

### قوافل الخير - تعز :

نظمت المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه في محافظة تعز للعام 2012م حفلاً تكريمياً بتخرج الدفعة الـ 20 من حفاظ وحافظات القرآن الكريم لـ (150) حافظاً وحافظة، والدفعة الخامسة للمجازين بالسند لعدد (19) حافظاً وحافظةً من مختلف المدارس التابعة للمؤسسة في مختلف المحافظات . وفي الحفل ألقى وكيل محافظة تعز محمد عبد الملك الهياجم كلمة محافظ المحافظة، دعا فيها الحفاظ والحافظات وجميع أفراد المجتمع الى أن يهتدوا بالقرآن، وتجسيده سلوكاً وعملاً من خلال نبذ التعصب والغلو والتطرف، وغرس قيم الخير والمحبة والعدالة والسلام، مشيداً بجهود المؤسسة في خدمة كتاب الله، ورعايتها للحفاظ والحافظات. وألقى أمين عام المؤسسة كلمة رحب فيها بالحاضرين ، مشيراً إلى أن الإنجازات التي حققتها المؤسسة في خدمة القرآن ما كان لها أن تتحقق لولا توفيق الله سبحانه وتعالى،

## ضمن فعاليات معرض الكتاب وتقنية المعلومات الثالث عشر (تعز) إدارة التحفيظ تشارك في معرض مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة



للمرة الأولى شاركت إدارة تحفيظ القرآن الكريم بالمؤسسة الخيرية في معرض الكتاب الثالث عشر الذي تنظمه مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة حيث عرضت في جناحها إصداراتها وأدبياتها (مطبوعة - مرئية) وتوزيعها على زائري الجناح. هذا وقد طرح الحاج /عبد الجبار هائل سعيد - حفظه الله ورعاه - خلال زيارته للجناح إعجاباً شديداً بما يعرضه الجناح من إصدارات تعريفية تبرز أنشطة وبرامج التحفيظ، وتظهر للزائر ما تملكه المؤسسة من نماذج لقراءتها المميزين بحسن الصوت والتلاوة وأن هذه التجربة تعد ناجحة ، كما حث الإدارة على تقديم المزيد من الأفكار الإبداعية والثقافية .

## المؤسسة الخيرية

## تفتتح العام الجاري بحصولها على المركز الرابع في جائزة الكويت الدولية

## قوافل الخير - خاص :

حصدت المؤسسة الخيرية لمجموعة شركات هائل سعيد أنعم وشركاه المركز الرابع في جائزة الكويت الدولية لحفظ القرآن الكريم وقراءته وتجويد تلاوته في نسختها الرابعة للعام الجاري بدولة الكويت الشقيقة .

ومثل المؤسسة الشاب الحافظ / أنس سعيد محمد سعيد في الفرع الأول - حفظ القرآن الكريم كاملاً - بإحدى الروايات. كما شارك عن المؤسسة الحافظ / يوسف الأغبري في فرع التلاوة والترتيل .

وتم تكريم الفائزين من قبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد - راعي المسابقة- بحضور كل من سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، ورئيس مجلس الأمة علي الراشد، ورئيس مجلس الأمة السابق جاسم الخرافي، وكبار الشيوخ سمو الشيخ ناصر المحمد، ورئيس مجلس الوزراء بالإنيابة وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود، وكبار المسؤولين بالدولة.

وفي المناسبة ألقى وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية شريدة المعشرجي كلمة أوضح فيها أن عدد المشاركين في المسابقة 107 متسابقاً من 58 دولة، عاشوا



العراق، والشيخ طاهر إدريس المحاربي من نيجيريا، والشيخ محمد الحفاشي من اليمن، والشيخ ناصر بن سعود القثامي من السعودية، والدكتور إبراهيم محمد يوسف كشيدان من ليبيا، وأعضاء لجنة التحكيم في الفرع الرابع وليد الملا، وعلي سمير العنزي، وعادل الرشيد.

وفي نهاية الحفل الذي شارك فيه الأستاذ/ محمد عبدالواسع - مدير عام المؤسسة الخيرية - قام صاحب السمو أمير الدولة بتكريم الجهات المشاركة، ورؤساء لجان المسابقة.

بيننا على مائدة القرآن يتفياون ظلالة، وتعطرت بتلاواتهم سماء الكويت المباركة، كانت ترقبهم أعين العالم أجمع؛ لما تحظى به هذه الجائزة من رعاية أميرية سامية مباركة.

من جانبه، ألقى الشيخ عبدالعزيز فاضل العنزي - رئيس لجنة التحكيم في الجائزة- كلمة أشاد فيها بالجهود المبذولة من دولة الكويت لرعاية القرآن الكريم وأهله . وقبل تكريم الفائزين بالمسابقة، قام سمو أمير الكويت بتكريم أعضاء لجنة التحكيم في الجائزة برئاسة الشيخ عبدالعزيز فاضل العنزي من الكويت، وعضوية الشيخ علاء محمد القيسي من

## تنافس فيها 60 متسابقاً من معظم دول العالم

## المؤسسة الخيرية تشارك في المسابقة الدولية لتلاوة القرآن الكريم (تركيا)

## قوافل الخير :-

ومعاملها التاريخية التي تشتهر بها، وقد استفاد الطالبان من محاوراتهم ومناقشاتهم مع الطلاب المشاركين من الدول الأخرى (بنجلادش، ماليزيا، مصر، المغرب) هذا وقد أشاد نائب مدير عام التحفيظ بما لاقوه من حفاوة الاستقبال وكرم الضيافة، وكذلك تم التنسيق والإتفاق مع الجهات المعنية هناك على التعاون المشترك، واستعداد المؤسسة للمشاركة في مسابقات أخرى ..

هذه المسابقات التي يهدف منها تنمية مواهب مثل هذه الفئات العمرية واستعداده التام للتفاعل الإيجابي في هذه المشاركة.

الجدير بالذكر أن هذه المشاركة للمؤسسة تعد الأولى في هذه المسابقة التي أقيمت في دورتها الأولى.

حضر المسابقة مسؤولون وممثلون من وزارة الأوقاف التركية، ومجموعة من الدول المشتهرة في علم المقامات.

أقامت المدارس التعليمية التركية في شهر يناير الماضي 2013م المسابقة الدولية لتلاوة القرآن الكريم، وقد تم ترشيح طالبين من المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه وهما - عمار صدام وأحمد عبده يحيى- كممثلين لليمن، وترشيح نائب مدير عام التحفيظ الأستاذ/ عبدالناصر محمد آدم لحضور هذه الفعالية، وقد أقيمت المسابقة في العاصمة التركية - أنقرة - واستمرت لمدة خمسة أيام، شارك فيها (60) مشاركاً من (40) دولة.

والمسابقة خاصة في الفئة العمرية (6-12) سنة، وقد مثل الطالبان المشاركان اليمن تمثيلاً مشرفاً نال استحسان لجنة التحكيم.

وخلال الزيارة تم التعرف على الآثار الإسلامية في تركيا

## اليمن تحصد المركز الأول في المسابقة الهاشمية الدولية للبنات لحفظ القرآن الكريم



دينها ودينها .  
بدوره ثمن الحاج / عبدالله عبده سعيد الأمين العام للمؤسسة الخيرية الجهد الذي بذلته الحافظة وصولاً إلى المركز الأول فرع حفظ القرآن الكريم كاملاً مع التفسير .  
وأوضح الأمين العام للمؤسسة الخيرية أن نجاح ميمونة وحصولها على المركز الأول ليس بالغريب على طلاب مدارس المؤسسة الخيرية والذين اعتادوا وخلال كل المتسابقات الدولية على تشريف اليمن ورفع اسمها عالياً وهم يحصدون مراكز متقدمة في كل مسابقة يخوضونها .

حصدت المتسابقة اليمنية ميمونة عبده محسن قائد المركز الأول في المسابقة الهاشمية الدولية للبنات لحفظ القرآن الكريم والتي نظمتها دولة الأردن الشقيقة فرع حفظ القرآن الكريم كاملاً مع التفسير - دولي .

المسابقة أطلقتها وزارة الأوقاف والمقدسات الإسلامية بدولة الأردن الشقيقة تاريخ 11 / 5 / 2013م وأقيمت بمشاركة 31 دولة إسلامية وأجنبية واستمرت لمدة خمسة أيام .

وبالمناسبة أشاد وزير الأوقاف والمقدسات الإسلامية الدكتور محمد نوح القضاة بالمسابقة منوهاً أن من ضمن أهدافها إتاحة الفرصة للمتسابقات المشاركات من أكثر من دولة عربية وإسلامية تنفس هواء الأرض المباركة والتي عاش في كل شبر عليها أو استشهد فيها العديد من الصحابة الكرام .

وفي نهاية الحفل وزع القضاة شهادات التقدير والجوائز على الفائزات وهن بالمرتبة الأولى في فرع حفظ القرآن الكريم كاملاً مع التفسير - دولي - ميمونة قائد من اليمن ، المرتبة الثانية شيماء سلامة من البحرين ، الثالثة أمينة نصيب من الإمارات ، الرابعة عائشة نويشي من الجزائر و الخامسة بشرى بكرى من فلسطين .

من جانبها أشادت المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم بالإنجاز الذي حققته الطالبة / ميمونة من مدرسة الشيخ / آدم إحدى مدارس التحفيظ التابعة للمؤسسة متمنية للحافظة مزيد من التقدم بما يخدم

## بمشاركة كوكبة من العلماء من جميع أنحاء العالم الإسلامي تدشين أول وأكبر تظاهرة قرآنية في تعز



وتطوير هذه الفعاليات لتكون مستقبلًا مؤتمرات قرآنية تخدم القرآن الكريم وتخدم كل فئات المجتمع .  
من جانبه أوضح المدير العام للمؤسسة الخيرية الأستاذ / محمد عبدالواسع أن الفعالية تتضمن محاضرات متخصصة لمدرسي وموجهي مدارس تحفيظ القرآن الكريم التابعة للمؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه (تعز ، صنعاء ، عدن ، الحديدة ، إب ، لحج) وبمشاركة العديد من الجمعيات القرآنية في تعز . منوهاً أن الهدف من الفعالية هو التثقيف القرآني والديني وحتى يعم الخير كل أبناء الوطن .

الكبير أحمد نعينع والذي سيتلو القرآن من جامع السعيد الجمعة التي ستلي الحفل .  
من جانبه وفي حفل الافتتاح رحب الأمين العام للمؤسسة الخيرية الحاج / عبدالله عبده سعيد بالمشاركين في هذه الفعالية القرآنية قائلاً : 25 عاما مرت منذ تأسيس أول مدرسة تحفيظ تابعة للمؤسسة وأول حلقة للقرآن الكريم عام 1987م تمثلت بمدرسة الرحمة التي كان النواة الأولى التي تفرعت منها بقية المدارس وازدادت تفرعها وامتدادها خلال هذه السنوات لتصبح عشرات المدارس ومئات الحفاز والحافظات في تعز وغير من المحافظات .  
وأكد الأمين العام للمؤسسة على إقامة مثل هذه الفعاليات من كل عام والعمل على الارتقاء

احتفالاً باليوبيل الفضي على مرور 25 عاماً على تأسيس مدارس تحفيظ القرآن الكريم التابعة للمؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه بمحافظة تعز دشنت المؤسسة صباح اليوم فعاليات (السعيد القرآنية) والتي تستمر لمدة أسبوع وتختتم الخميس القادم على قاعة المرحوم / الحاج هائل سعيد - جامعة السعيد بالحفل السنوي لخريجي حفظة القرآن الكريم الدفعة (21) .

وتتضمن التظاهرة الإيمانية التي تشهدها تعز لأول مرة برنامج من المحاضرات القرآنية في (علم التجويد ، رسم المصحف ، عد الآي ، آداب الحافظ) وذلك بحضور مجموعة من كبار المشائخ والعلماء من أنحاء العالم الإسلامي (مصر ، السعودية ، الكويت ، الجزائر ، الأردن ، روسيا ، المغرب ، البحرين ، قطر ، سوريا) .  
وافتتح فعالية السعيد القرآنية صباح أمس بمحاضرتين للشيخ الدكتور / محمد علي عطفائي - من علماء المغرب - أستاذ علوم القرآن والمحكم في المسابقات الدولية وذلك على قاعة منتدى السعيد ، حيث تحدث في المحاضرة الأولى عن (التجويد والحفيظ القرآني) فيما خصصت المحاضرة الثانية للحديث حول (الوسائل والآليات في التحفيظ القرآني) .

وتقام محاضرات السعيد القرآنية في قاعة السعيد على فترتين صباحية ومسائية إضافة إلى العديد من المحاضرات العامة في مسجد السعيد بعصيفرة والتي ستقام ما بين المغرب والعشاء ، كما تستضيف المؤسسة القارئ

## المؤسسة الخيرية تحتل المرتبة الثانية في نتائج الدورة التدريبية الدولية لمهارات تحكيم المسابقات القرآنية



نظرية ومعرفية عامة، وأخرى تطبيقية تعتمد على التدريب العملي، كما تم تقويم المشاركين في الدورة تقويماً مستمراً؛ لمعرفة مدى إستفادتهم من الدورة .  
وفي نهاية الدورة تم منح المشاركين فيها شهادة حضور ومشاركة، واجتياز مصدقة من وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد .  
يذكر أن السعودية حازت على الترتيب الأول والثالث في هذه الدورة، فيما حازت اليمن على الترتيب الثاني، وكان الترتيب الرابع من نصيب الجزائر، وجاءت قطر في المرتبة الخامسة .

لمسابقة الملك عبدالعزيز الدولية لحفظ القرآن الكريم في مكة المكرمة للعام 1434هـ .  
الدورة التي استمرت لمدة خمسة أيام على فترتين - صباحية ومساءلية - هدفت إلى نشر قواعد التحكيم، وإيضاح معاييرها، وتأهيل محكمين للمسابقات القرآنية الدولية على مستوى عالٍ من المعرفة، والخبرة النظرية والتطبيقية، والرقى بمستوى تحكيم المسابقات القرآنية العالمية .  
وتولى التدريب في الدورة نخبة من المختصين في مجال التحكيم والقراءات وعلوم القرآن من داخل المملكة وخارجها، وقدم فيها جوانب

### قوافل الخير - خاص :

اعتمد الأمين العام لمسابقة القرآن الكريم نتائج الدورة التدريبية الدولية الثالثة بحصول المدرب نجيب محمد عبدالله علي من المؤسسة الخيرية -لمجموعة هائل سعيد أنعم وشركاه- على الترتيب الثاني .  
وانطلقت الدورة التدريبية الثالثة في مجال مهارات تحكيم المسابقات القرآنية في المملكة العربية السعودية بمشاركة (20) متدرباً، يمثلون (15) دولةً ونظمتها وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد على هامش منافسات الدورة الرابعة والثلاثين

## برعاية الحاج / أحمد جازم سعيد المؤسسة الخيرية تكرم الطلاب المتميزين في المراكز الصيفية (الحديدة)

### قوافل الخير - الحديدة



برعاية الحاج / أحمد جازم سعيد - مدير منطقة الحديدة- أقامت مدارس تحفيظ القرآن الكريم- فرع الحديدة- الحفل الختامي التاسع للمراكز الصيفية لتكريم الطلاب المتميزين للعام .  
وخلال الحفل تم استعراض نماذج من الطلاب المشاركين، والعديد من الفقرات الإنشادية، وفي ختام الحفل تم توزيع الجوائز العينية والنقدية على المشاركين، حضر الحفل العديد من المشايخ والعلماء الأجلاء، وعدد من الشخصيات الإجتماعية، وقد ألقى الحاج / أحمد جازم سعيد كلمة شكر فيها القائمين على مدارس التحفيظ، وأشاد بإنجازات التي حققتها خلال السنوات الماضية .

## مناسبتين عظيمتين التقتا في شهر رجب .. تكريم العلم والعمل



### قوافل الخير - خاص :

تحتفل اليوم المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم بتكريم بتخرج الدفعة الواحدة والعشرين من حفلة كتاب الله لعدد 185 حافظاً وحافظة.

ويأتي تكريم الحفاظ والحافظات بعد أيام من قيام مجموعة شركات هائل سعيد أنعم بتكريم 369 من عمالها وموظفيها المثاليين والمبدعين منهم 139 ممن امضوا 25 عاماً من العطاء وذلك بمناسبة عيد العمال العالمي . ومن محاسن الصدق إجتماع المناسبتين لهذا العام في شهر (رجب) ما جعلهما أكثر تميزاً.. فبعد أيام من تكريم العمل هاهي المجموعة اليوم تكرم العلم .

وحول هذا الجمع المبارك والذي يكاد يكن فريداً في أن يجتمع (الاقتصاد والدين) وهما يلتقيا لتكريم (العلم والعمل) يعلق الحاج / عبدالله عبده سعيد أنعم : العلم أساس العمل والعلم يستمد من القرآن الكريم ، وما تكريم العمال إلا ثمرة من ثمار هذا القرآن { وَقِيلَ اْعْمَلُوا فَسَيَرَى اللّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ } .

يؤكد الحاج عبدالله وهو الأمين العام للمؤسسة الخيرية لهائل سعيد انعم أن العمل بالقرآن الكريم يعد الأساس لأي عمل مبارك وبذلك جعلته المجموعة أساسها وهي على يقين أن أي عمل لن ينمو إلا به .

يؤكد : أن حفل تكريم الحفاظ والحافظات لكتاب الله دائماً ما يكن في الأشهر العربية (رجب) وحدث أن التقاء (العلم مع العمل) وبذلك تضاعفت في الفرحة في هذا الشهر المبارك إلى فرحتين تكريم العمال وتكريم الحفاظ .

وأكد الأمين العام في سياق تصريحه لـ " قوافل الخير " عقب حفل تكريم العمال على قاعة فندق السعيد أن أي عمل بدون كتاب الله غير

مبارك منوها أن أساس نشأة أسرة هائل سعيد أنعم هو القرآن الكريم وهو ما ورثه الآباء والأجداد للأبناء والأحفاد وكانت وصيتهم دائماً (كتاب الله) .

وكان حفل تكريم العمال قد شهد كلمة المؤسسين الأوائل للحاج علي محمد سعيد أنعم - رئيس المجلس الإشرافي الأعلى للمجموعة تحدث فيها عن بداية النشاط الصناعي و المراحل الأولى لتأسيس أول مصنع في المجموعة واليمن عموماً والفكرة التي انطلق منها حيث قال : أن الهدف الأساسي الذي دعى المؤسسين لخوض غمار النشاط الصناعي هو الرغبة الصادقة لتأسيس بنية إنتاجية قادرة على استيعاب مخرجات التعليم المتزايد وإيجاد فرص عمل نوعية تتلاءم مع طموحات وتطلعات الخريجين آنذاك .

وأشار علي محمد سعيد في كلمته إلى أن البدايات الأولى في مسيرة المجموعة جاءت دون تخطيط أو دراسة وكان تركيزهم منذ البداية على صناعة الإنسان الذي هو أساس التنمية وغايتها وليس على صناعات السلع وإنتاجها فحسب مشيداً بالدور المتميز من الكفاءة والخبرة والمهارة والتربية العلمية والروحية والثقافة والمعرفة والإبداع الذي وصل إليه منتسبي المجموعة ، داعياً وموصياً الجميع في ختام كلمته إلى التمسك بتعاليم ديننا الحنيف وقيم الفضيلة والصلاح وقيم ومبادئ المجموعة المنتبقة منه وهي (الصدق ، الأمانة ، الإخلاص ، المثابرة ، الولاء)

كما تخلل المناسبة أيضاً كلمة لرئيس مجلس إدارة المجموعة - الأستاذ عبد الجبار هائل سعيد انعم في كلمته أكد فيها أن احتفاء المجموعة بكوادرها في هذه المناسبة ما هو إلا تكريماً وتقديراً لأدوارهم وعطائهم وهو سلوك يومي متعدد الأوجه والأساليب والفعاليات ليس فقط لأن العمال هم العنصر الأقوى والأبقى والأهم وإنما لأن علاقة المجموعة

بعمالها علاقة مصيرية متجاوزة تتجاوز كل مفاهيم واتجاهات العلاقة المهنية بين أرباب العمل وعمالهم إلى مفهوم الأسرة المهنية التي تجمع في قوامها كل منتسبي المجموعة بمختلف مستوياتهم وميادينهم وبيئاتهم وعلى تنوع ثقافتهم وانتماءاتهم وجنسياتهم . من جانبه وفي كلمته أشار نبيل هائل سعيد - العضو المنتدب لاقليم اليمن إلى الدور الحيوي الذي يضطلع به القطاع الخاص في مسيرة التنمية الشاملة في البلاد كشريك أساسي مع بقية مكونات المجتمع باعتبار أن التنمية هي القضية المحورية في حاضر ومستقبل اليمن والمكون الأكثر إلحاحاً وأهمية في مقدمات التحديات والمعوقات التي تعيق المجتمع وتحده من تقدمه نحو الأفضل مؤكداً على أن المرحلة اليوم مرحلة جد وعمل وليس سجال وجدل والرهان هو رهان بناء وتعمير وإن مستقبل المجتمعات والشعوب المعاصرة لا يعترف إلا بمجتمع منتج عامل وشعب ماهر واعي واقتصاد متجدد ومنافس وتنمية مجتمعية شاملة ومستدامة .

كما ألقى في حفل تكريم العمال كلمة للسلطة المحلية القاها الأمين العام للمجلس المحلي / محمد سعيد الحاج وأخرى من قبل مدير عام مكتب الشؤون الاجتماعية والعمل احمد عبد الرحمن العليمي وعن العاملين عبد الملك العبيدي تطرقوا أن تكريم العمال تقديراً لانجازاتهم واعتراف بأهمية العامل مشيدين بدور المجموعة في العمل الصناعي والثقافي ومختلف المناشط الصناعية، وأوضحت الكلمات أن الشراكة التي تجمع العامل برب العمل في المجموعة قوية ومتينة وهي ما تزيد من إنتاجية العمل ، موضحاً أن العمال هم الأمل في بناء الوطن .وفي ختام الحفل تم منح العاملين المكرمين الشهادات التقديرية والهدايا .

## ضمن أنشطتها التدريبية والتأهيلية المؤسسة الخيرية تنظم دورة تدريبية في العلوم الشرعية لمدارس القرى



في المدارس؛ لما له من أهمية بالغة في أمور الدين، منوهاً في كلمته بقوله: بأن متن سفينة النجاة كان أول ما يدرس به الطالب في العلامة أو بما تسمى الكتابات قديماً. هذا وقد صرح الحاج عبد الله عبد سعيد باهتمامه البالغ في تدريس علوم الشرعية بجانب تعليم القرآن الكريم وحفظه؛ حتى يتسنى لحفظة القرآن فهم ألفاظه ومعانيه.

الشافعي" 64 معلماً ومعلمة حيث يعتبر متن سفينة النجاة هو اللبنة الأولى لمعرفة الطالب ما يجب عليه حفظه وفهمه في أمور الدين، وذلك كالصلاة ومعرفة وشروطها وأركانها، وكالصيام ومعرفة شروطه وأركانه. وفي نهاية الدورة حضر الحاج/ عبد الله عبده سعيد وألقى كلمة توجيهية لمرشحي الدورة، حيث أخبرهم بأهمية تدريس هذا المتن

### قوافل الخير - خاص :

أقامت المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه دورة تدريبية في العلوم الشرعية لمعلمي ومدربي تحفيظ القرآن الكريم في القرى، وكانت هذه الدورة الشرعية في نهاية العام الماضي 2012م. استفاد من هذه الدورة التدريبية في العلوم الشرعية "متن سفينة النجاة في الفقه

### في زيارته لمحافظة تعز

## سفير جيبوتي لدى بلادنا يزور عدداً من المؤسسات العلمية والعملية والتعليمية التابعة لمجموعة هائل سعيد أنعم وشركاه



والأستاذ/ عبد الناصر آدم - نائب مدير عام التحفيظ- في مقدمة استقبال معالي السفير، وقدما له شرحاً تفصيلياً عن سير العملية التعليمية في مجال تدريس القرآن الكريم، وما وصلت إليه تلك المدارس من مستويات مميزة محلياً وإقليمياً ودولياً من خلال تفوقها في المسابقات الدولية، وحصولها على مراكز عالية، ومحلية متقدمة .

كما زار السفير الجيبوتي الجمعية الخيرية للأسر المنتجة واطلع من خلالها على معامل إنتاج تلك الأسر من الأزياء المدرسية، والملابس المتنوعة من خلال الآلات الحديثة والمتطورة، وقدرة النساء العاملات على التعامل مع تلك الآلات الحديثة، ومراحل تدريبهن .

كما شملت زيارة السفير مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة وكان في إستقباله الأستاذ فيصل سعيد فارح - مدير عام مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة - وبدوره قدم له شرحاً مفصلاً عن طبيعة نشاط المؤسسة ودورها الثقافي والتنويري في المحافظة واليمن عموماً، كما قدم له شرحاً عن أقسام مؤسسة السعيد بما فيها المكتبة، ومركز ثقافة الطفل، ومركز التراث، ومراكز التدريب والتأهيل في اللغات والكمبيوتر .

### قوافل الخير - تعز :

في زيارته لمحافظة تعز عبر معالي سفير جمهورية جيبوتي السيد /محمد ظهر حربي عن سعادته بزيارته الأولى للمدينة التاريخية والثقافية التي ترتبط بعلاقات تاريخية وثقافية مع جمهورية جيبوتي .

وأثناء تواجده في تعز أقدم سفير جيبوتي على زيارة مدارس تحفيظ القرآن الكريم، ومؤسسة السعيد، والجمعية الخيرية للأسر المنتجة -التابعة لهائل سعيد أنعم وشركاه - حيث أشاد بإنجازات على أرض الواقع للمجموعة؛ وذلك من خلال ما وصلت إليه من تطور ملموس على أرض الواقع في مجال الأعمال الخيرية والذي ما يعد دليلاً على الأيدي البيضاء التي تقدمها مجموعة شركات هائل سعيد في مختلف المجالات، بالإضافة إلى مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة التي أضفت لمدينة تعز بعداً ثقافياً وعلمياً فوق ما تتمتع به، مبدياً إعجابها بتنوع أنشطتها بما يلبي التطورات العلمية والتقنية الحديثة، وبما يواكب التقدم العلمي في العالم.

وكان الأستاذ محمد عبد الواسع هائل سعيد - مدير عام المؤسسة الخيرية،

## بمشاركة 160 متسابقاً من جميع أنحاء العالم

### المؤسسة تحصد ثلاثة مراكز متتالية في جائزة الملك عبدالعزيز الدولية لحفظ القرآن الكريم

#### قوافل الخير - مكة :

بمشاركة 160 متسابقاً من جميع أنحاء العالم حصد المتسابق اليمني عبد الرحمن إيهاب عوض المركز الثالث في الفرع الثاني فئة حفظ المصحف الكريم كاملاً، وذلك في جائزة الملك عبد العزيز الدولية والتي أقيمت بالمملكة العربية السعودية أواخر العام الماضي.

وبالمناسبة عبر الحافظ إيهاب 19 عاماً من أبناء محافظة عدن عن مساعدته بالفوز الذي حصده بتوفيق من الله عز وجل بعد التحاقه بالمسابقة والتي اعتبرها لشرف عظيم الأثر؛ لأنها تقام بالحرم المكي في مسجد الله الحرام، مردفاً قوله أن هذا النجاح هو توفيق من الله عز وجل متوجهاً بالشكر لكل من ساعدني وعلمني حفظ القرآن .

من جانبه أشاد مكتب أوقاف - عدن - بالإنجاز الذي حققه المتسابق اليمني واصفاً إياه بالنجاح الذي يفخر به جميع اليمنيين وخاصة أبناء عدن.

يذكر أن عبدالرحمن إيهاب والذي ختم القرآن في السادسة عشر من عمره عام 2010 حاصل على شهادت منها إجازة في رواية حفص من طريق الشاطبية، وكذا إجازة رواية حفص من طريق طيبة النشر .

الجدير بالذكر أن المؤسسة حصدت المركز الرابع وأحرزه الحافظ عبدالوهاب عبدالحميد، والمركز الخامس للحافظ / إبراهيم أحمد سعيد ، وحصل الحافظ / عبدالمجيد السماوي على شرف المشاركة.



## تقديرًا لإسهامهم برفع اسم اليمن عالياً

### المؤسسة الخيرية تكرم العديد من المشاركين في المسابقات الدولية (عدن)



#### قوافل الخير - عدن :

براعم السعيد، كما ألقى وكيل محافظ عدن الأستاذ/محمد الضلامي كلمة شكر فيها المؤسسة الخيرية - لهائل سعيد أنعم وشركاه - بما تقوم به من جهد كبير في خدمة كتاب الله، وهنا الحفاظ بهذه الإنجازات.

كما تم تكريم الجهات والجمعيات القرآنية في محافظة عدن. حضر حفل التكريم كلاً من الأستاذ/ عفت محمد عبده مدير فرع عدن، والأستاذ/ عبدالناصر آدم نائب مدير عام التحفيظ، الشيخ/ نجيب محمد عبدالله رئيس قسم التوجيه والإجازة بالسند، والشيخ/ علي محفوظ الخطيب رئيس قسم المدارس والمساجد في عدن.

برعاية محافظ عدن المهندس/ وحيد علي رشيد نظمت مدارس تحفيظ القرآن الكريم -التابعة للمؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه- الحفل الأول؛ لتكريم الحفاظ الفائزين بالمسابقات الدولية، وعددهم (8) حفاظ شاركوا في مسابقات القرآن الكريم في (السعودية، وليبيا، وأفغانستان، وتونس، ولبنان، وماليزيا، والسودان، والجزائر، وجيبوتي).

وقد تم تكريم هؤلاء الحفاظ كونهم رفعوا اسم اليمن عالياً في المحافل الدولية، وقبل ذلك مثلوا مدينة عدن أفضل تمثيل. وقد تخلل حفل التكريم العديد من الفقرات الإنشادية لفرقة

## هدف إلى دمج فئة ذوي الإحتياجات الخاصة بالمجتمع مهرجان ملتقى الأحبة .. إلتقاء الأصالة بالمعاصرة



قوافل الخير - خاص :  
تحت شعار (ملتقى الأحبة) كرم معهد ذوي الاحتياجات الخاصة بالضباب محافظة تعز 36 طالباً وطالبة بينهم 12 كفيفاً و 13 آخرين من شريحة الصم والبكم خلال المهرجان التكريمي الرابع للخريجين الذي أستمر لمدة ثلاثة أيام بدعم من المؤسسة الخيرية لتنمية ذوي الاحتياجات.

وفي المناسبة التي حضرها الحاج / علي محمد سعيد عضو مجلس الشورى رئيس مجلس إدارة المؤسسة الخيرية لتنمية ذوي الاحتياجات، ونائب رئيس مجلس الإدارة الحاج/عبدالله عبده سعيد أكد القائمون على المهرجان أن الإعاقة تعتبر قوة خفية تبعث في المعاق روح التحدي .

وتميز المهرجان بإبراز الجوانب الإبداعية لذوي الاحتياجات الخاصة من خلال " القرية السياحية " والتي جمعت الأصالة بالمعاصرة . وتمثلت الأصالة بعروض حية تناولت أهم جوانب تراث المجتمع اليمني قديماً والمتمثل في القرية، والعادات الحميدة التي تميز بها المجتمع اليمني في الماضي.

كما شملت المعاصرة العديد من الألعاب والتسالي، والمسابقات الثقافية المتنوعة، بالإضافة إلى معارض الأثاث والأشغال اليدوية من إنتاج المعهد.

المعهد بالضباب بالإضافة إلى أنشطة ترفيهية، وعروض مسرحية، وعرض المشغولات اليدوية التي ينتجها المعهد.

وبينت مديرة المعهد أن المهرجان يهدف إلى تعزيز دمج فئة ذوي الاحتياجات الخاصة بالمجتمع، وإبراز مهارات بعض طلاب هذه الفئة، بالإضافة إلى تكريم المتخرجين من حاملي شهادة الثانوية العامة، والبالغ عددهم 36 طالباً وطالبة.

وقالت العريقي: إنه تم دعوة 26 مدرسة خاصة للتعرف على هذه الأعمال والتعرف على طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة، وقد عبر الزائرون عن دهشتهم وسرورهم للفعالية ووعداً بتكرار زيارتهم للمعهد سنوياً .

وأوضحت الأستاذة ليلي أحمد محمد العريقي مديرة معهد ذوي الإحتياجات الخاصة أن المهرجان يضم القرية السياحية الريفية وتشمل التعريف بحياة الريف من (زراعة، وأعمال المنزل من طحن الحبوب، وصناعة الخبز، بالإضافة إلى أقسام متعددة منها صناعة الفخار، والمطبخ المنزلي، وصناعة الجبن، ونقش الحناء، وتجهيز العروس والمعلامة، وزيارة الأمهات بعد الولادة، و جلب الماء من البئر، وانتهاءً بديوان شيخ القرية الذي يعمل على حل النزاعات بين الأطراف).

وأشارت العريقي إلى أن المهرجان تضمن فعاليات رياضية متمثلة بسباق ضاحية رياضي انطلق من جوار نادي الصقر إلى مقر

## معهد تنمية ذوي الإحتياجات الخاصة

### تقيم دورات تدريبية والعديد من الرحلات الترفيهية والأنشطة



قوافل الخير - خاص :

أقام معهد تنمية ذوي الإحتياجات الخاصة دورة المسح البصري للطلاب المكفوفين، واستمرت ثلاثة أيام يتبعها جانب عملي ونظري وهو تطبيق بعض الإختبارات وأساليب التقييم على جميع الطلاب في النواحي البصرية وعلاجها .

كما قام المعهد بإفتتاح قسم جديد للتأهيل والتدريب والذي سيكون من مهامه تأهيل المعلمين والطلاب، وتأليف المناهج الإشارية للمنهج الدراسي.

إضافة إلى تنظيم العديد من الرحلات والأنشطة الترفيهية والثقافية، في إطار مسؤوليتها نحو أبنائها من الطلاب والطالبات حيث تؤخذ الرحلات من واقع الدروس؛ لما لها من أهمية كبيرة في ربط الواقع مع ما يدرس في المناهج .



## مؤسسة التكافل بتعز تحتفي بتخريج الدفعة الأولى بعدد 215 طالباً وطالبة



وقد أبدى الحضور إعجابهم بما يقدمه المركز لأهالي المنطقة .  
من ناحيته أشاد الحاج عبدالله عبده سعيد أنعم - نائب رئيس مجلس أمناء مؤسسة التكافل والرعاية الاجتماعية - بحرص وإهتمام عائلة المرحوم عبدالرحمن عبدالمنغني بأبنائها من الطلاب والطالبات في مختلف المجالات.

الكويت، والأخت: نجوى عبدالرحيم من دولة البحرين، وقد تم إستعراض أزياء ومنتجات من قسم الخياطة والتفصيل التابع للمركز، وتم توزيع هدايا عينية ومكافآت مالية للخريجين الأوائل، وتم أيضاً الاستماع لفقرة شعرية ومقابلة مع طالبة من قسم محو الأمية، وطالب من قسم الانجليزي.

**قوافل الخبر - خاص :**  
احتفلت مؤسسة التكافل والرعاية الاجتماعية يوم الاثنين الموافق 2013/5/6م في مركز المرحوم عبد الرحمن عبد المنغني للتدريب والتأهيل في منطقة الجندية السفلى بتخرج الدفعة الأولى من طلاب المركز وذلك في مجال القران الكريم، الحاسوب، الانجليزي، الخياطة والتفصيل، النقش، محو الأمية، الكوافير. ويتميز المعهد بأن الشهادت معتمدة من مكتب التعليم الفني والتدريب المهني. وقد كان عدد الخريجين (215) طالباً وطالبة، وقد حضر الحفل الحاج عبدالله عبده سعيد أنعم نائب مجلس أمناء مؤسسة التكافل والرعاية الاجتماعية وكذلك الأخوات الكريمات من دولة الكويت والبحرين الشقيقة كلاً من الأخت: ميادة عبدالرحمن عبدالمنغني من دولة الكويت، والأخت: حصة خالد الغانم من دولة

## في أول عرس جماعي (بلا قات) مؤسسه التكافل بتعز تحتفي بـ 78 عريساً وعروساً



القبول (ورقة العقد، بطاقة شخصية، إفادة من جهة العمل) وتم النزول الميداني للتعرف على الشروط ميدانياً.  
حضر الحفل وكيل المحافظة الأستاذ/ محمد عبدالملك الهياجم، والحاج/ عبدالجبار هائل - رئيس مجلس إدارة مجموعة شركات هائل سعيد أنعم وشركاه، والأمين العام لجمعية الهلال الأحمر الدكتور عبدالوهاب الغرباني، والحاج عبدالله عبده سعيد أنعم نائب رئيس مجلس أمناء مؤسسة التكافل والرعاية الاجتماعية.  
وفي الختام ندعو كل مواطن يسر الله أحواله أن يبادر في دعم مثل هذه المشاريع؛ حتى لا تتوقف عند حدود هذا الحفل، فمزال الكثيرون من الشباب والفتيات ينتظرون دورهم في أن يكون لهم نصيب من هذه المنح التي تقدمها المجتمعات الإنسانية لأبنائها إحساساً منها بالمسؤولية، والواجب، والرحمة، والتعاطف مع الآخرين .

**قوافل الخبر - خاص :**  
احتفلت نهاية العام 2012م مؤسسة التكافل والرعاية الاجتماعية بتعز بعدد 78 عريساً وعروساً على قاعة الفضول، والذي كان (بدون قات) وذلك في إطار مشروع اعفاف الشباب التكافلي؛ لتخفيف العبء المالي للعrsان من خلال إقامة حفل جماعي، وتقديم المساعدات المالية مع تنبيه وإيقاظ الجهات الرسمية والشعبية والجمعيات الخيرية في تفعيل دورها تجاه الشباب .  
حيث قدمت المؤسسة مبلغ مالي (240000) لكل عريس، بالإضافة إلى هدايا عينية حصلت عليها من الأفراد والشركات الداعمة .  
وقد تم اختيار المستحقين لهذا العام بموجب دراسة ميدانية دقيقة للتعرف على الشباب المراد مساعدتهم من ناحية توفر السكن، وتوفر الدخل الشهري الذي يكفي إعالة أسرة تفتح بيتاً جديداً .  
وقد تم مسبقاً إعداد استمارات خاصة بالعرسان تتضمن شروط

### الشيخ / طه محمد عبد الوهاب



- من مواليد 1961م محلات مرحوم محافظة الغربية بمصر العربية .
- متزوج ولديه ولد وبناتان .
- التحق بكتاب القرية، وتتلذذ على يد الشيخين (محمد حمامة) و(حافظ جوهر) منذ صغره، وحفظ القرآن وعمره 12 عاماً .
- التحق بفرقة الإنشاد الدينية وحاز على المركز الأول عام 1982م .
- يحمل شهادة بكالوريوس تجارة .
- درس الموسيقى، والهارمونيك، والتوزيع الموسيقي، وأتقن العزف على معظم الآلات الموسيقية .
- أحيى العديد من الحفلات الإنشادية .
- محكم في مجال الصوت بمسابقات محلية، وعالمية عديدة .
- مشارك ومعد للعديد من البرامج التلفزيونية الخاصة بالمقامات الصوتية .

خبير الأصوات والمقامات والمحكم الدولي لقوافل الخير :

# الشيخ / طه محمد عبد الوهاب

## أهل اليمن الأجل صوتاً في تلاوة القرآن الكريم

حاوره - رياض الأديب

الخيرية للمؤسسة الخيرية للمجموعة شركات هائل سعيد أنعم، ولكن ومن خلال الجلوس معه وجدت أن ما قيل في حق المؤسسة لا تساوي قطرة في محيط أصل المقامات في الصوت وليس في الموسيقى ومخطئ من يعتقد العكس.

### وفيما يتعلق بأول ظهور للمقامات ؟

بداية فإن الإنسان ولد متلقياً، وبعد ذلك يطبق ما يسمع ويتأمل من الأصوات في الطبيعة، كأصوات البحر، والمطر، والحيوانات، وأصوات الطيور، فلاحظ أن هذه الأصوات تتعامل مع ثلاث درجات صوتية فعملوا ما يسمى بـ (السلم الثلاثي)، وبالتالي كانت الرابعة هي الجواب، واعتمد الناس عليها حتى في أداء طقوسهم الدينية .

وأول قارئ طبقها هو عبيد الله ابن أبي بكره الثقفي الشهير (بأبي حاتم) ، الذي كان قاضياً في البصرة سنة 33هـ، ومن ثم بدأ ينتشر هذا العلم، وبعد ذلك أبتكرت فروع المقامات في العصر الأندلسي. وعندما نزل القرآن كان يقال في البداية أنه على أربع درجات صوتية، وكذلك كان يردد الأذان (الله أكبر، الله أكبر، لا إله إلا الله) يُلاحظ استخدام هذه الطبقات الثلاث والرابعة الجواب.

وظل على حاله حتى أكتشف عبيد الله الثقفي أن الدرجات في القرآن سبع درجات كما في الأذان، وحتى في تكبيرات الصلاة وعددهن سبع؛ وبالتالي تكون الدرجة والثامنة هي الجواب، فعند قراءة القرآن

بداية وعن أوجه المقارنة للمقامات الصوتية بين اليمن والدول التي زارها ؟..  
يشيد المحكم الدولي بالأصوات اليمنية مرجعاً عذوبتها إلى البيئة الطبيعية والمرتفعات التي تتميز بها اليمن، موضحاً أن كل دولة لها طابعها وأسلوبها الخاص، وكذلك تكتيكها المميز في الصوت أو النغم الذي يختلف من دولة إلى أخرى، حيث يبدو شجياً في العراق، وجمهورياً في الشام، وما يتميز به اليمنيون هي الدرجة العالية في نقاء الصوت الذي يتميز بنوع من الحدة .

### وفيما يتعلق بالدورة وكيفية التنسيق والمشاركين فيها ؟

يوضح خبير المقامات أن عدد المشاركين في إزداد كل يوم عن الذي قبله، وهناك من رتب وقته على مواعيد الحضور للدورة التي بدأت بتاريخ 3 مارس وحتى 4 إبريل طيلة أيام الأسبوع باستثناء الخميس والجمعة، حيث تبدأ الدورة من الساعة التاسعة حتى الثانية عشر صباحاً، ومن الساعة الثانية حتى الرابعة والنصف مساءً، مردفاً أن الدورة جاءت بتنسيق من المؤسسة الخيرية ممثلة بأمينها العام الحاج/ عبدالله عبده سعيد أنعم واصفاً إياه بقوله : (أنا جئت أعلم الناس فتعلمت من هذا الرجل، تعلمت أشياء كثيرة جداً، إزاي أحب الخير والناس، إزاي أنشط، إزاي ما ضعيف وقتي وإزاي أجتهد .. هذا الرجل يعيش بحب، وتواضع، وببساطة لولم أقابله في حياتي لخسرت كثيراً ..) يضيف : سمعت كثيراً عن الأعمال

في أولى دوراتها الخاصة بمجال المقامات الصوتية استضافت المؤسسة الخيرية لمجموعة هائل سعيد أنعم وشركاه خبير الأصوات والمقامات والمحكم الدولي الشيخ / طه محمد عبد الوهاب - من جمهوريته مصر العربية - في دورة تدريبية لمدة شهر، وأقيمت على قاعة التدريب الخاصة بالمؤسسة الخيرية، واستفاد منها طلاب ورواد المؤسسة الخيرية من الحفاظ والحافظات لكتاب الله، بالإضافة إلى متقني فن الإنشاد والتواشيح الدينية .

وفي المناسبة عبر الشيخ / طه عبد الوهاب بسعادته البالغة بزيارته الأولى لليمن . مشيراً إلى زيارات مماثلة قام بها للعديد من الدول العربية وبلدان العالم، لتكن زيارته لمدينة تعز هي المرة الأولى في اليمن والأولى في حياته التي لم يشعر فيها بالغربة، والابتعاد عن أهله ووطنه، مردفاً أن الحزن يسيطر عليه كلما أحس يقرب انتهاء مهمته، وقرب سفره .

وقال عبد الوهاب في حوار خاص لـ "مجلة قوافل الخير": "إنه تعلم بعض مفردات اللهجة التعزية؛ حبا في أهل اليمن، مسدلاً شكره البالغ للمؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه؛ لما حظي به من جود الكرم، وحسن الضيافة .



بالمقامات يجب استخدام ثمان درجات صوتية. كما اكتشف عبيدالله الثقفي أن للسلم ثمان درجات في نغم ظهر في المنطقة الحجازية من خلال الوقف العارض للسكون، حيث يكمل القارئ درجة ويظل ست درجات كون الوقف عارض للسكون. يوضح الشيخ أن أول مؤلف في هذا العلم يعود إلى (محمد أبي النصر الفارابي) الذي ألف كتاباً أسماه (الإيقاعات)، وهذا الكتاب يدرس حتى الآن في الكليات والجامعات والمعاهد العربية والغربية.

**غوريس يصنع ترانيم للإنجيل من النغم القرآني**  
بعد اكتشاف المقامات بمائة وعشرين سنة تقريباً ظهر كتاب لمؤلفه الذي وصل في زيارة إلى مصر ويدي (غوريس)، وعندما أستمع إلى النغم القرآني فأنبهر به وبدأ يأخذ من النغم القرآني ليؤلف به جمل نغمية للترانيم في الإنجيل، مع العلم أن الإنجيل في البداية نقل النغم عن التوراة الذي هو على أربع درجات صوتية.

الشاهد هنا أن العرب يكتشفون العلم من القرآن والغرب يعملون به، وبدليل إذا ما انتقلنا بعد ذلك إلى ما بعد 500 - 600 هجرية فنكون قد انصرفنا عن الإعجاز القرآني وهو الكنز الذي بين أيدينا وبدأنا بالإهتمام بعلم جديد اسمه المناظرات، حيث يريد كل شخص أن يثبت علمه للآخر وهذا للأسف هو الخطأ الذي وقعنا فيه، حيث وصل الحال ببعض الناس إلى إصدار فتاوى بالتحليل والتحرير لأغراض ومصالح دنيوية. بالمقابل بدأ الغرب يأخذ هذا الكنز القرآني ويدرسه، وأصبحوا بذلك أسياة العالم في العلم بعدما كنا نحن المتميزين عنهم؛ وذلك لإعتمادهم على مؤلفات الفارابي والتأليف عنه بمقدمات كبيرة وكثيرة.

**يقال من ضمن من تتلمذوا على يدك القارئ العالمي عبد الفتاح الطاروطي ؟..**

هناك من يقول ذلك وأنا أقول أنني من تلامذته، فالشيخ الطاروطي من أشهر القراء، وأنا تقابلت مع هذا الرجل وهو نجم وله شهرة عالمية، وحدث أنني كتبت مقالاً على منتدى الطاروطي الخاص به أوضحت فيه أنه لا يستخدم من إمكانياته سوى 30% وبالرغم من اعتراض بعض محبيه غير أنني فوجئت باتصاله مستوضحاً بكل تواضع مما كتبت.

**هل هناك من صوته جميل بالظفرة دون أن يتعلم المقامات ؟**

أصلاً المقامات تقرأ بالسليقة، ومثال على ذلك التجويد وكيف يبدأ الشخص في البداية بتعلم وكتابة حروف القلقة والغنة، وبعد ذلك تكون قرأته بنطق أحرف التجويد تلقائياً، ومن المستحيل أن تأتي بقارئ يقرأ وجه بدون أحكام التجويد؛ لأنه طبيعي يغن هناك ويمد هنا، وبدون تفكير، وكذلك النغم حيث يذهب للنغمة التي تعبر عن الحالة التابعة للآية تلقائياً، ولو استخدمت نغمة مختلفة تصبح مشكلة وتوصل العلى للستمع بطريقة خاطئة.

**مثال على ذلك :**

إذا ما قرأنا قوله تعالى (إِذْ هَمَّا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا) فعند قراءة الآية بنوع من البكاء ستوحى للمستمع أن الرسول صلى الله عليه وسلم كان يقولها لأبي بكر وهو خائف

يَعْمَلُونَ) فعند قوله (يا بشرى) هنا جيم وبالتالي حوار ينتهي ببشرى. وإذا ما أخذنا كل المقامات على مستوى العالم لن تجد مثلاً حوار حزن ينتهي ببشرى، وكذلك القرآن لا توجد آية فيها حزن وبشرى.

**ما هي رسالتك لقارئ القرآن ؟**

للمشاركين في الدورة أوصلت لهم رسالة أن القرآن ليس صوتاً جميلاً ونغمياً فحسب؛ وإنما هو أيضاً معان وتدبر، كما أوضحت ذلك للمشاركين في الدورة. وكذا تبدو بعض الكلمات مرتفعة في بعض

المواضع ومنخفضة في أخرى؟ وذلك من خلال تخصيص بعض المحاضرات لإعجاز وتفسير القرآن الكريم.

وعند تلاوة القرآن الكريم نجد أن الصوت الجميل لا يكفي وحده لإيصال معنى بعض الآيات مما يستوجب أن تقرأ بعضها بصوت فيه نوع من الغلظة وأخرى فيها رقة، ومثال على الغلظة عند القول: (والله شديد العقاب)، ومثال الحنان والرقة في الصوت: (هو الرحمن الرحيم)، بمعنى أن التصوير بإخراج نبرة الصوت لا يستحسن أن تكون في كل الأوقات جميلة.

يتابع الشيخ طه : القرآن دستور سماوي ولم ينزل كله للبكاء، القرآن مرة يطربنا، ومرة يرعبنا، وممتع كذلك في كل آياته؛ ولذلك وجدت عادة سيئة في العالم أن ربطوا بين القرآن وحالات الوفاة فوصل الحال أن تجد بعض الأشخاص يقولون لمن يستمع القرآن: هل نحن في ميتة؟ وهذا يربط خاطئاً لأن القرآن أعز وأجل من كل هذا.

**كلمة أخيرة ؟**

قال عليه الصلاة والسلام : (من أراد الدنيا فعليه بالقرآن . ومن أراد الآخرة فعليه بالقرآن . ومن أرادهما معاً فعليه بالقرآن) كن مع القرآن وعش معه وتدبر معانيه، إذا أردت النجاح في حياتك فلا بد لك من الثقافة القرآنية كي تعامل معاملة العلماء، ولا بد أن تكون على قدر هذه المكانة، ويجب ألا تمر من آية إلا وأنت فاهم لمعناها، واعلم أنه من كان مع القرآن فلا يخذله الرحمن .

من الكفار الذي يبحثون عنه، مع أن الآية تحكي أن الرسول قالها بكل ثقة أن الله سيحميه وينصره، والذي كان خائفاً هو أبو بكر - ليس على نفسه - وإنما على رسول الله وهو يقول: (لو مت أنا إنسان أما أنت فأمة).

أيضاً قوله تعالى: (إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلَ وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا) قراءة هذه الآية ببكاء وينوع من الرقة غير صحيح، فحزرك وتعاطفك مع المعاقب معارضة للمعاقب. فالمولى عز وجل هو أرحم بعباده من خلقه كما قال النبي عليه الصلاة والسلام : (إن الله أحن للعبد من أمه).

علم المقامات علم واسع، وفيه نوع من الفلسفة وإذا تعايش الإنسان مع القرآن الكريم وتدبر آياته ومعانيه كما نزلت ثق أنك ستنتطق بأعظم سيمفونية في الدنيا، وستنتطق بأعظم نغم، ومقام تلقائي .

**معنى ذلك أن المقامات تدل على إعجاز القرآن ؟**

المستشف أن النغم في القرآن أصلاً يؤكد معجزته، ولا بد أن يتطابق هذا مع هذا، وكذلك مقام "الراست" دائماً يأتي بعده "النهاوند"؛ لأن (الراست) فيه بشرى وعظمة، بينما (النهاوند) دائماً ما يستخدمه القرآن لانسياب درجاته في وصف الجنة والنعيم، وبالتالي هذان المقامان دائماً وراء بعض تبعاً مثلاً قوله تعالى: (وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ) بشرى وبعدها (أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ..) وقوله تعالى: (إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا) بشرى وبعدها (حَدَائِقُ وَأَعْنَابًا ..).

من هنا يبرز سؤال أوجهه لخبراء الموسيقى وهو لماذا مقام (الراست) صعوده غير هبوطه؟! وبالتالي ستكون إجابتهم أن السلم كذلك .

وهذا غير صحيح، فلماذا أن القارئ سيذهب إلى مقام (النهاوند) لماذا؟ لأن القرآن نزل كذلك، هذه هي التركيبة القرآنية .

أيضاً في مقام (النبروز) واسمه الجديد (الأساري) يبدأ بـ (بياتي) وينتهي (براست) بما معناه أن البياتي اسمه (الحواري) أي حوار ينتهي ببشرى. كقوله تعالى: (وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْبَى دَلْوُهُ) هنا "صلي" عند كلمة "دلوه" (قال يا بشرى هذا غلامٌ وأسروه بضاعةً والله عليمٌ بما

# آل السعيد ..

## صلاح الذرية



وقد لاحظنا مشاركتهم في الإحتفالات القرآنية التي تقيمها المؤسسة في الإحتفالات السنوية لخريجي حفظة القرآن الكريم.

هم بذلك يضربون أروع الأمثلة، ويضيفون بذلك رصيذاً ضخماً إلى جانب ما تلقوه من معارف وقيم نفتقدها في كثير من أبناء رجال المال والاعمال، وقد لمسنا وغيرنا أثر التربية الروحانية في إضفاء الصبغة القرآنية في تعاملهم الإداري كمدراء شركات فتجدهم يتحلون بالتواضع، والحلم، والأناة، والعدل .. نجدهم بالتحديد عند قوله تعالى: (أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا

الإيمانية التي توارثها أبناء آل السعيد جيلاً بعد جيل.

من هذا المنطلق خصص آل السعيد جزءاً من أوقاتهم للارتقاء بالروح والعقل، فأنشأوا مؤسسة خيرية تحتضن بين جنباتها مدارس لتحفيظ القرآن الكريم المنتشرة في العديد من محافظات الجمهورية .

وحرصاً من هذه الأسرة على تعلم وتعليم وتحفيظ القرآن الكريم للناس بدأوا بأنفسهم وأولادهم وأحفادهم؛ لكي يكونوا للناس مثلاً وقدوة وبذلك نشأ الأولاد والأحفاد وأبناء الأحفاد على هذا المنوال، وهم ينهلون من هذه المدارس على أيدي مشايخ وقراء.

بقلم / فارس الجلال

على خلاف ما ينشأ عليه أبناء وأحفاد رجال المال والأعمال - إلا من رحم الله - في معظم بلدان العالم من حياة راقية لا تكاد تخلو من الترف والدلال بما يلبي جميع مطالبهم » نجد في المقابل من رجال الأعمال من يحرصون على تربية أبنائهم على مبادئ القرآن، وهم يغرسون فيهم مبادئ الإسلام الحنيف .

من هؤلاء الرجال ما دأب عليه المرحوم - بإذن الله - سعيد أنعم الذي حرص طوال حياته على تنشئة أولاده، وتربيتهم على مبادئ الإسلام ونهج القرآن والسنة، وهي التربية

# وسمو الرسالة



علي وليد علي محمد سعيد.  
حمزة محمد عبدالواسع هائل.  
حذيفة محمد عبدالواسع هائل.  
محمد منير أحمد هائل .  
كل ذلك نابع من القيم النبيلة التي  
غرسها الآباء في الأبناء.  
وختاماً، ومن منبر مجلة قوافل الخير  
نوجه رسالتنا الى كل صاحب مال،  
والى كل رجال الأعمال أن يحتذوا بهذه  
الأسرة التي سخرت إمكانياتها لخدمة  
كتاب الله وتعليمه، وأن يتمثلوا قوله  
تعالى: (رَجَالٌ لَا تُلْهِيمُهُمْ تِجَارَةً وَلَا  
بَيْعًا عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ  
الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ  
وَالْأَبْصَارُ).

## فئة المصحف كاملاً:

إيمان عبدالله عبده سعيد.  
ريمان عبد الله عبده سعيد.  
هاثل عبدالجبار هائل سعيد.  
خالد وليد علي محمد سعيد.  
عمر خالد أحمد هائل.  
إبراهيم خالد أحمد هائل.

## أجزاء من المصحف :

هاني عبدالجبار هائل سعيد.  
محمد عبدالجبار هائل سعيد.  
أيمن رشاد هائل سعيد.  
بشار وائل عبدالله عبده سعيد.  
ملاك وائل عبدالله عبده سعيد.  
إبراهيم وليد علي محمد سعيد.

ثَابِتٌ وَفَرَعُهَا فِي السَّمَاءِ (24) تُؤْتِي  
أَكْلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا وَيَضْرِبُ اللَّهُ  
الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ).

وقد حرص آل السعيد على تعليم  
وتلقين أبنائهم وأحفادهم كتاب الله  
ويعثوا بهم إلى مدارس التحفيظ؛ كي  
ينهلوا من مشايخها وحفاظها.

فلقد أتم الحاج عبد الجبار حفظ  
القرآن الكريم كاملاً وقد تجاوز  
الأربعين من عمره، فما أروع تلك  
الإرادة والعزيمة التي يتحلى بها رجال  
أمثال هؤلاء.

وسنذكر هنا نماذج من آل السعيد  
ممن نهلوا من القرآن منهم من تخرج  
ومنهم من حفظ أجزاء من القرآن.

# قيادة وإدارة المؤسسات القرآنية

أ.د. داود عبد الملك الحدابي  
جامعة العلوم والتكنولوجيا

مشتركة لجميع العاملين في المؤسسة القرآنية، والذي ينعكس في الخطة الاستراتيجية بجميع مكوناتها، والخطط التنفيذية المشتقة منها، كما ينعكس ذلك بروح الفريق السائد لدى القيادة والعاملين والذي يسعى لتحقيق رؤية ورسالة وقيم وأهداف المؤسسة القرآنية.

والالتزام بأخلاقيات العمل في المؤسسات القرآنية يعتبر أساساً لتطوير الأداء المؤسسي. وعليه فإن ذلك يتمثل في اختفاء تضارب المصالح، وشيوع الشفافية في العمل، وعدالة تقديم الخدمة القرآنية لجميع المستفيدين، ورعايتهم في تحقيق أهداف المؤسسة القرآنية، وجعلهم نصب أعين قيادة وإدارة المؤسسة، وإشراكهم في إسداء النصح للقيادات الإدارية والعاملين في المؤسسة سعياً في تطوير العمل المؤسسي حيث يعتبر ذلك مبدأً يمثل أولوية للقائمين على المؤسسات القرآنية.

وأخيراً وأكد على أهمية تأسيس الشراكات مع مقدمي الخدمة القرآنية في ربوع البلاد والعالم الإسلامي لتبادل الخبرات وتطوير العمل.

أدعو الله سبحانه وتعالى أن يكمل أعمال القائمين على المؤسسات القرآنية بالنجاح والتوفيق وعليهم أن يسعوا دائماً لتطوير الأداء من خلال تبني قواعد العمل المؤسسي التي ستسهم لا محالة في التحسين المستمر للأداء المؤسسي القرآني.

منظمة لجميع أنشطة المؤسسة، وآليات واضحة لتنمية الموارد وضمان استمرارياتها، وتنمية مهنية للقيادات والعاملين، تبني المعارف والمهارات لهؤلاء مما يجعل المؤسسة القرآنية منظمة متعلمة على الدوام.

كما أن جودة العمل تتطلب توفر البيانات والمعلومات الحديثة على شكل قواعد بيانات بصفة مستمرة، واعتماد القيادات الإدارية للمؤسسة القرآنية في عملية اتخاذ قراراتها على دقة المعلومات و موضوعيتها وشفافيتها وعدالتها.

وهذا بدوره أيضاً يتطلب توفر أدوات قياس للأداء سواء للأفراد أو الوحدات الإدارية أو الأنشطة القرآنية، يتم استخدامها بصفة دورية تساهم في تنفيذ الإجراءات التصحيحية وتعزز من جودة أداء الأنشطة القرآنية.

والرسول صلى الله عليه وسلم يقول: " رحم الله امرئاً أهدى إلي عيوبي " وهذا التوجيه النبوي يشير إلى أي مدى تقوم المؤسسات القرآنية بعملية تقويم خارجي بصفة دورية. لأن القيادة والإدارة للمؤسسة القرآنية قد لا تدرك بعض الأمور نتيجة لانشغالها بالأعمال اليومية للمؤسسة، أو التعود على بعض الممارسات والتي قد تؤثر سلباً على أداء المؤسسة.

إن العمل المؤسسي والالتزام بقواعده لاشك سيسهم بشكل مباشر في تحسين الأداء، ومن متطلبات ذلك توفر رؤية

لقد تنامي عدد المؤسسات القرآنية في العالم حرصاً من القائمين عليها والممولين لأنشطتها على خدمة القرآن الكريم، ونشر علومه، وتمثل أخلاقه في الحياة. إن القيم التي يؤمن بها هؤلاء ومنها طلب رضا الله سبحانه وتعالى هي المحرك الأساسي لمثل هذه الأعمال الخيرية المتعلقة بتقديم الخدمات القرآنية.

ومن نافلة القول أن نؤكد ما هو مسلم به أن الكفاءة والفاعلية لهذه المؤسسات والمنظمات القرآنية هي الهاجس الدائم لمن يديرها، وهذا يتطلب قيادة وإدارة فاعلة تحرص دوماً على الإلتزام بمبادئ ومعايير الجودة للمنظمات القرآنية.

وعليه نود أن نلفت نظر المعنيين بقيادة المؤسسات القرآنية والممولين لها إلى الحرص الدائم على التحسين المستمر لأدائها من خلال تلبية معايير الأداء المؤسسي لمؤسسات القرآن الكريم.

والمرحلة الأولى لذلك هي الكفاءة القيادية والإدارية لمسؤولي تلك المؤسسات.

إن حسن عملية اختيار الكفاءات والقيادات الإدارية تمثل الركيزة الأساسية لجودة العمل المؤسسي القرآني.

كما أن وعي هؤلاء وممارستهم العملية يجب أن تعكس درجة من الإلتقان والإحسان في العمل، وهذا ينعكس دون أدنى شك في الأداء المميز للمنظمة سواء مالياً أو إدارياً أو فنياً. وهذا يقودنا للحديث عن أهمية توفر أنظمة

# مع الشيخ نجيب



الشيخ / نجيب محمد عبد الله

رئيس قسم التوجيه والإجازة بالسند  
جامع للقراءات العشر الكبرى والصغرى

حاوره مدير التحرير

النفسي لدى المتسابق بإذن الله.

## برأيك ما أهم نقاط القوة التي تميزت بها المؤسسة الخيرية دون غيرها في نجاحاتها المتكررة؟

برأبي أعتقد أن أهم نقاط القوة التي تميزت بها المؤسسة دون غيرها هو إهتمام القائمين على مدارس التحفيظ وعلى رأسهم الحاج/ عبدالله عبده سعيد حفظه الله، والأساتذ/ محمد عبدالواسع هائل سعيد بالمتسابقين ومتابعتهم لتأهيلهم أولاً بأول، وحضور جلسات التقييم الأولية التي تعقد لهم، وتوفير كل ما يحتاجونه من دعمهم وتهيئة للمشاركة في أي مسابقة .

## كلمة أخيرة تود توجيهها عبر مجلة قوافل الخير؟

كلمتي للمشاركين أن يشكروا الله تعالى أن جعلهم من أهله وحمله كتابه، وأن يكون نجاحهم أو مشاركتهم في المسابقات حافزاً لهم لمواصلة مسيرة التعليم والإستزادة من منهل القرآن، وأن يعلموا كتاب الله لمن جاء إليهم راغباً، وأن يكونوا متخلقين بأخلاق القرآن نافعين لمجتمعهم وأمتهم. وعلى الجهات المعنية بالترشيح أن تراعي الأمانة في الترشيح للمسابقات بحسب المعايير والشروط التي تلتزم بها، ومن ثم الإهتمام بالمتسابقين قبل وبعد المسابقة والإستفادة منهم بما يخدم كتاب الله.

من قبل لجنة مشائخ المؤسسة؛ حتى يذهب الخوف إلى جانب الاستفادة من ملاحظات اللجنة.

## ماهي المحاور والنقاط التي ينبغي للحافظ والمشارك في المسابقات الدولية مراعاتها؟

هناك أمور ينبغي على الحافظ مراعاتها وهي:  
- الثقة بالله والإستعانة به.  
- الحفظ المتقن والثابت.  
- الأداء المتميز.  
- ضبط جميع الأحكام التجويدية خاصة الوقف والابتداء.  
- الاستفادة من خبرات المشاركين السابقين.

## هل هناك جوانب تؤثر في نتائج المسابقة كالعامل النفسي مثلاً؟ فكيف يستطيع المتسابق التغلب عليه؟

- على المتسابق أن يتعود على أجواء المسابقات خاصة إذا كانت أول مشاركة، ويعد الإعداد الكامل ويوجه التوجيه الحسن، ويجهز التجهيز الكافي قبل المسابقة، ويوصى أن الحصول على أي مركز متقدم هو من توفيق الله أولاً وأخيراً، وإن لم يحصل على مركز متقدم يكفي شرف المشاركة والإستفادة التي يحصل عليها في المسابقة، عندئذ يزول العامل

تصدرت المؤسسة الخيرية المراكز الأولى في حصدها للمراكز الأولى في معظم المسابقات الدولية والفضل بعد الله تعالى يرجع لمشايخ المؤسسة الخيرية وعلى رأسهم الشيخ/ نجيب الذي يتولى بدوره الإشراف على تأهيل المرشحين للمشاركة في المسابقات الدولية. حيث وقد شارك في عدة مسابقات، ونال المراكز الأولى بالإضافة إلى اختياره للتحكيم في مسابقات ودورات تحكيم تميز فيها. ومجلة قوافل الخير تنتهز هذه الإطالة في توجيه النصائح لحفاظ القرآن الكريم في جوامع الشيخ.

## الشيخ / نجيب مرحباً بك وبمناسبة حصد المؤسسة للعديد من المسابقات الدولية ماهو تقييمك للمشاركين في المسابقات الدولية من حفاظ المؤسسة؟

المشاركون في المسابقات الدولية من طلاب مدارس التحفيظ يتم اختيارهم بعناية للمشاركة في التصفيات الأولية على مستوى المحافظة، ومن ثم على مستوى الجمهورية، وبعد اجتيازهم لهذه المرحلة وترشيح وزارة الأوقاف لهم يتم إعدادهم الإعداد الكامل، وتهيئتهم في كافة الجوانب ابتداءً من المراجعة المتقنة بعرض القرآن على مشايخ المؤسسة أكثر من مرة، أو الاختبارات المتكررة المنفردة أو الجماعية

# الحفل السنوي لمدارس تحفيظ القرآن الكريم



ويحضر هذا الحفل الإدارة العليا لمجموعة شركات هائل سعيد أنعم وشركاه، ومدراء عموم شركات المجموعة، بالإضافة إلى العديد من مشايخ الإقراء والعلماء على المستوى المحلي والدولي، وكذلك الشخصيات الدينية والسياسية وممثلي الوزارات والهيئات والمنظمات محلياً وإقليمياً ودولياً.

يتم تكريم الحفاظ بجوائز عينية، ونقدية تشجيعاً وتحفيزاً لهم، كما يتم تكريم أولياء أمور الطلاب المبرزين في حفظ القرآن الكريم.

يتزامن إحتفال المؤسسة بتخريج حفاظ كتاب الله - الدفعة الحادية والعشرون لهذا العام 1432 هـ الموافق 2013 م - مع إحتفال المؤسسة باليوبيل الفضي ومرور 25 عاماً على تأسيس مدارس تحفيظ القرآن الكريم .

ويعد الحفل السنوي من أهم الفعاليات التي توليها المؤسسة جُل اهتمامها، ويقام بشكل مستمر فقد مضى الأبناء والأحفاد على نهج آبائهم في الإحتفاء بحفظة كتاب الله وإكرامهم.





# حفاظ كتاب الله - الدفعة الحادية والعشرون -



## الخريجين



محمد عبدالله هزاع قائد  
١٩٩٢م  
السعيد / عصيفرة



نبيل طه مهدي الأحمدي  
١٩٩١م  
الرحمة



رزاق محمد رزاق حسن  
١٩٩٤م  
الرحمة



حسام حسين حسين صلاح  
١٩٩٦م  
الرحمة



موسى عبدالسلام محمد  
١٩٩٤م  
الرحمة



عبدالله محمد علي أحمد  
١٩٩٤م  
البيان

تغز

الاسم  
تاريخ الميلاد  
المدرسة



عبدالكريم عبدالله علي عبده  
١٩٩٥م  
الهدى



داوود ناجي عبده أحمد  
١٩٩٢م  
الهدى



أسامة محمد ناجي علي  
١٩٩٨م  
الفتح



صالح محمد صالح إبراهيم  
١٩٩٦م  
الفتح



عدنان ناجي محمد سعيد  
١٩٩٤م  
الحق



خالد صادق أحمد علي  
١٩٩٨م  
الحق

تغز

الاسم  
تاريخ الميلاد  
المدرسة

## تابع محافظة تعز



حمدي عبدالله حمود العامري  
م ١٩٩٢  
السعيد / عصيفرة



توفيق أحمد محمد ياسين  
م ١٩٩١  
الهدى



نسيم محمد صالح سنان  
م ١٩٩٢  
الهادي



أنس أحمد محمد محمد  
م ١٩٩٣  
الهادي



أحمد سعيد عبدالفاز مداهش  
م ١٩٧٩  
الحياة



محمد علي حسن علي  
م ١٩٨٧  
الحياة



فهم ياسين حميد المدحجي  
م ١٩٨٨  
الخير

## محافظة عدن



بسام هادي محمد  
م ١٩٩٥  
عثمان بن عفان



أكرم مهدي علي الحروري  
م ١٩٨٠  
عثمان بن عفان



أحمد عصام محمود  
م ١٩٩٤  
عثمان بن عفان



صالح عمر صالح يامهيل  
م ١٩٩٤  
عثمان بن عفان



احمد سعيد محمد با حكيم  
م ١٩٨٧  
عثمان بن عفان



ميثاق انصاف عبدالمجيد  
م ١٩٩٥  
عثمان بن عفان



محمد مختار عبده حسين  
م ١٩٨٧  
الغرياني



عزام عبدالله بن جدي  
م ١٩٩٦  
عثمان بن عفان



امجد سليمان محمد الجهري  
م ١٩٩٢  
عثمان بن عفان



محمد علي محمود الصبيحي  
م ١٩٩٢  
عثمان بن عفان



أمجد أحمد قاسم  
م ١٩٩٠  
المحمدي



أسامه نبيل هاشم الفعري  
م ١٩٩٦  
الغرياني



جهاد محمد علي العودي  
م ١٩٨٥  
عثمان بن عفان

## محافظة إب



ياسين محمد محسن قائد  
م ١٩٩٠  
الشيخ / آدم



أيمن غالب شايع أحمد  
م ١٩٩٢  
الشيخ / آدم



عمرو أحمد أحمد سعيد  
م ١٩٩٣  
الشيخ / آدم

## صنعا



عبدالله وضاح سيف الجبزي  
م 2000  
هانل سعيد

## محافظة الحديدة



يحيى محمد سليمان  
م ١٩٩١  
السعيد



عبدالله يحيى الرمادي  
م ١٩٧٩  
السعيد



سمير أحمد محمد  
م ١٩٨٦  
السعيد



إبراهيم محمد إبراهيم  
م ١٩٩٥  
السعيد

# حافظات كتاب الله - الدفعة الحادية والعشرون -



## الخريجات

تغز

الاسم  
تاريخ الميلاد  
المدرسة



روان هائل عبدالجليل الحكيمي  
١٩٩٤م  
الرحمة



حنان مهيوب اسماعيل علي  
١٩٩٣م  
الرحمة



سميرة أحمد صالح عبدالرحمن  
١٩٦٨م  
الرحمة



رنا جميل علي ناصر  
١٩٩٠م  
الرحمة



حنان ثابت سعيد صالح  
١٩٩٢م  
الرحمة



الهام محمد سعيد الصامت  
١٩٨٩م  
الرحمة



غالية قائد محمد حسن  
١٩٨٠م  
البيان

تغز

الاسم  
تاريخ الميلاد  
المدرسة



سيده اسماعيل عبده مقبل  
١٩٩٠م  
البيان



ابتسام عبدالرحمن مهيوب أحمد  
١٩٨٩م  
البيان



بلرية قاسم علي مهيوب  
١٩٨٥م  
طلحة



نفيسة أمين سنان عبداللّه  
١٩٨٥م  
طلحة



تسالي عبدالباسط سعيد أحمد  
١٩٩٤م  
طلحة



نوال علي خصرف علي  
١٩٨٣م  
الهادي



مروى أحمد علي نصر  
1992م  
الهادي

تغز

الاسم  
تاريخ الميلاد  
المدرسة



أمة الله يحيى اسماعيل قائد  
١٩٩٠م  
الهادي



حنان فاروق قاسم الزغروري  
١٩٩٢م  
الهادي



لمياء أحمد محمد جيسار  
١٩٩٣م  
الحكيمي



ندى عبده محمد سيف  
١٩٨٦م  
الفتح



إيمان أحمد قاسم ناجي  
١٩٩٠م  
الفتح



ريناس خالد علي ناجي  
١٩٩٨م  
الفتح



حنان محمد عبده سعيد  
1992م  
الفتح

تغز

الاسم  
تاريخ الميلاد  
المدرسة



زينب عبده محمد سيف  
١٩٨٧م  
الفتح



شروق محمد صالح أحمد  
١٩٩٣م  
الفتح



أماني محمد عبداللّه علي  
١٩٨٥م  
الفتح



أشواق عبده محمد عبدالحميد  
١٩٩٢م  
الفتح



أنجان صالح حسن قائد  
١٩٩٥م  
الفتح



بغداد محمد محسن الجميضة  
١٩٩٤م  
الإيمان



شيماء أمين قاسم غالب  
1994م  
الإيمان

تغز

الاسم  
تاريخ الميلاد  
المدرسة



افنان اسماعيل مهدي زايد  
١٩٩٣م  
الإيمان



أمل عبدالكريم أحمد علي  
١٩٩٣م  
التكافل



اسماء عبدالكريم أحمد علي  
١٩٨٦م  
التكافل



إيمان لطف مقبل نصر  
١٩٨٥م  
التكافل



خولة محمد أسعد علي  
١٩٨٤م  
التكافل



زين أحمد عبدالوهاب عبدالفني  
١٩٩٣م  
التكافل



حفصة أحمد سعيد فرحان  
١٩٩٥م  
الحق

تغز

الاسم  
تاريخ الميلاد  
المدرسة



إيمان أحمد سعيد فرحان  
1989م  
الحق



منى علي أحمد علي  
١٩٩٦م  
الحق



سمر هاشم قائد سلطان  
١٩٨٣م  
الحق



أمة الرحمن عبداللّه سيف  
١٩٩٣م  
الحق



زينب أحمد سعيد فرحان  
١٩٩٤م  
الحق



منى أحمد قاسم عبده  
١٩٩٣م  
الحق



يسرى محمد أحمد محمد  
١٩٩٦م  
الشرف

## تغز



ايمان قانده سعد عبدالله م ١٩٩٠ الخير	جهاد محمد علي سعيد م 1994 الخير	سحر أحمد بن أحمد الصلاحي م ١٩٨٦ الخير	نبيلة عبد الواحد حسين علي م ١٩٦٤ الخير	رجاء عبد السلام علي الشامي م 1993 الخير	ياسمين أحمد ناجي سالم م ١٩٩٢ الخير	اقدار محمد أحمد محمد م ١٩٩٥ الشرف	<b>الاسم</b> <b>تاريخ الميلاد</b> <b>المدرسة</b>
--	---------------------------------------	---	--	---	--	---	--

## تغز



اسماء أمين قانده عبد الرحمن م 1992 السعيد / كلابه	عائشة أمين حمود أحمد م 1995 السعيد / كلابه	زينب عبد الصمد أحمد العيزري م 1994 علي عبد القادر	أمة الرحمن علي إبراهيم جبالة م 1993 علي عبد القادر	شروق محمد غانم علي م 1993 علي عبد القادر	وفاء حسن ناجي الفقيه م 1986 علي عبد القادر	بليق عبده محمد عبد الفتاح م ١٩٤٨ الخير	<b>الاسم</b> <b>تاريخ الميلاد</b> <b>المدرسة</b>
---	--	---	--	--	--	--	--

## تغز



نبيلة أحمد غلاب الحميدي م 1989 السعيد / عصيفرة	فوزية عبدالله محمد محمد م 1990 الصفاء	رهام عبدالله نعمان الحمدي م 1992 الصفاء	سمية أحمد عبده القياضي م 1989 الصفاء	جميلة عبد الرحمن علي القاضي م 1996 الصفاء	اسهان مهيوب محمد الجماعي م ١٩٩١ الصفاء	إكرام أحمد سعيد عبده م 1985 السعيد / كلابه	<b>الاسم</b> <b>تاريخ الميلاد</b> <b>المدرسة</b>
--	---	---	--	---	--	--	--

## تغز



منال علي أحمد غالب م 1986 الهدى	حياة عبدالله محمد عبدالله م 1987 السعيد / عصيفرة	سهام عبد العزيز قاسم قحطان م 1986 السعيد / عصيفرة	أشواق حمود سيف فرحان م 1985 السعيد / عصيفرة	أروى محمد مقبل محمد م 1986 السعيد / عصيفرة	أنيسة محمد علي محمد م ١٩٨٦ السعيد / عصيفرة	سحر حميد عبده هزاع م 1989 السعيد / عصيفرة	<b>الاسم</b> <b>تاريخ الميلاد</b> <b>المدرسة</b>
---------------------------------------	--	---	---	--	--	---	--

## تغز



هالة أحمد محمد ستان م 1994 الهدى	رشا مرشد علي مهلي م 1989 الهدى	ليلى عبدالله القادر أحمد م 1992 الهدى	أزهار محمد قاسم عبدالله م 1994 الهدى	ليلى مرشد علي مهلي م 1995 الهدى	وداد قاسم محمد منصور م ١٩٩٣ الهدى	رهام علي نعمان أحمد م 1995 الهدى	<b>الاسم</b> <b>تاريخ الميلاد</b> <b>المدرسة</b>
--	--------------------------------------	---	--	---------------------------------------	---	--	--

## تغز



تفريد عبد القادر أحمد حسن م 1989 الجنديّة	سميحة محمد علي ناجي م 1989 معاذ بن جبل - الجند	فاطمة سعد أحمد قاسم م ١٩٨٩ معاذ بن جبل - الجند	وفاء علي سيف محمد م 1989 معاذ بن جبل - الجند	<b>الاسم</b> <b>تاريخ الميلاد</b> <b>المدرسة</b>
---	--	--	--	--

## قري تغز



سمر عبد القوي مكره سعيد م ١٩٩٤ مصعب بن عمير	بغداد قانده محمد عبدالله م ١٩٩٣ مصعب بن عمير	رهام عبد السلام قانده سيف م ١٩٩١ عمر بن عبد العزيز	أنيسة عبدالله سلام مقبل م ١٩٧٥ عمر بن عبد العزيز	وائلة علي مهيوب سيف م ١٩٩٢ عمر بن عبد العزيز	ملكة محمد بن محمد حسن م ١٩٩٣ عمر بن عبد العزيز	إلهام محمد أحمد بن أحمد م 1994 عمر بن عبد العزيز	<b>الاسم</b> <b>تاريخ الميلاد</b> <b>المدرسة</b>
---	--	--	--	--	--	--	--

## قري تغز



كفى حسن خالد أحمد م ١٩٨٨ عمار بن ياسر	كفى محمد أحمد سعيد م ١٩٨٤ أبو موسى الأشعري	إشراق ياسين أحمد سعيد م ١٩٩٤ أبو موسى الأشعري	حماس فؤاد ثابت مقبل م ١٩٩٣ أبو موسى الأشعري	ليلى فؤاد ثابت مقبل م ١٩٩٥ أبو موسى الأشعري	شذى شهاب محمد سالم م ١٩٩٣ مصعب بن عمير	شادية شهاب محمد سالم م ١٩٩٩ مصعب بن عمير	<b>الاسم</b> <b>تاريخ الميلاد</b> <b>المدرسة</b>
---	--	---	---	---	--	--	--

## قرى تعز

							<b>الاسم</b> لكوك فارغ درهم أسعد	<b>تاريخ الميلاد</b> م ١٩٩٤	<b>المدسة</b> عمار بن ياسر
أمينة سلام أحمد عبده	ملكة جميل عبدالمعطي عبده	سامية جازم قائد صالح	هبة الله علي عبده علي	سهام وليد محسن محمد	عائشة سعيد محمد حسن	عائشة سعيد محمد حسن			
م ١٩٨٢	م ١٩٩٤	م ١٩٨٨	م ١٩٩٢	م ١٩٩٤	م ١٩٩٢	م ١٩٩٤			
الإحسان	الإحسان	التقوى	التقوى	عمار بن ياسر	عمار بن ياسر	عمار بن ياسر			

## قرى تعز

							<b>الاسم</b> نسبية فائز سلام أحمد	<b>تاريخ الميلاد</b> م ١٩٩٣	<b>المدسة</b> الإحسان
سارة سليمان سيف أحمد	ريما أحمد عبدالجليل حسن	سهى عبدالحكيم عبدالمولى أحمد	سمية عبد الوالي عبدالرازق عثمان	هانية زغير عبدالمعني سعيد	سمية فائز سلام أحمد	نسبية فائز سلام أحمد			
م 1992	م 1995	م 1998	م ١٩٩٧	م 1989	م ١٩٩٠	م ١٩٩٣			
عمر بن عبدالعزيز	عمر بن عبدالعزيز	عبد الرحمن بن عوف	الإحسان	الإحسان	الإحسان	الإحسان			

## عدن

							<b>الاسم</b> أحلام عبدالملك فارغ علي	<b>تاريخ الميلاد</b> م ١٩٨٧	<b>المدسة</b> الغرياني
فاطمة علي سعيد الكريم	أمينة علي الخضري حسين	هدى محمد اسماعيل الجندي	ميادة عثمان مقبل غالب	زمزم عبدالله عبدالكبير	ماززين عثمان مقبل غالب	أحلام عبدالملك فارغ علي			
م ١٩٩٣	م ١٩٩٤	م ١٩٨٨	م ١٩٨٥	م 1979	م ١٩٨٣	م ١٩٨٧			
الغرياني	مصعب بن عمير	عثمان بن عثمان	الشوكاني	الشوكاني	الشوكاني	الغرياني			

## إب (القاعدة)

							<b>الاسم</b> ريفا أحمد محمد مسعد	<b>تاريخ الميلاد</b> م ١٩٨٨	<b>المدسة</b> الشيخ / آدم
أمة الله ناجي علي سرحان	إيمان رشاد عبدالحميد الديني	مياسة علي محمد نعمان	عائشة علي محمد نعمان	والية ناجي أحمد سيف	هدى عبده أحمد علي	ريفا أحمد محمد مسعد			
م ١٩٨٨	م ١٩٨٨	م ١٩٨٨	م ١٩٨٨	م 1988	م ١٩٨١	م ١٩٨٨			
الشيخ / آدم	الشيخ / آدم	الشيخ / آدم	الشيخ / آدم	الشيخ / آدم	الشيخ / آدم	الشيخ / آدم			

## إب (القاعدة)

							<b>الاسم</b> أروى قائد ناجي الجرادي	<b>تاريخ الميلاد</b> م 1986	<b>المدسة</b> الشيخ / آدم
عفاف علي حمود علي	غادة أحمد محمد مسعد	أفراح عبد الله سعيد صالح	سماح أحمد يحيى محمد	نظيرة أحمد قايد صالح	فاطمة عبدالله هزاع الشعبي	أروى قائد ناجي الجرادي			
م ١٩٨٤	م ١٩٨٤	م ١٩٨٨	م ١٩٨٦	م 1980	م 1989	م 1986			
الشيخ / آدم	الشيخ / آدم	الشيخ / آدم	الشيخ / آدم	الشيخ / آدم	الشيخ / آدم	الشيخ / آدم			

## الحديدة

## إب (القاعدة)

						<b>الاسم</b> وفاء ناجي عبدالوهاب سرحان	<b>تاريخ الميلاد</b> م ١٩٩٢	<b>المدسة</b> الشيخ / آدم
أميمة محمد محمد موسى	فضيلة إبراهيم محمد الأهل	نجوى يحيى محمد مؤمن	فاطمة علي فتيني قاسم	وفاء ناجي عبدالوهاب سرحان				
م ١٩٩٣	م ١٩٩٤	م 1989	م 1989	م ١٩٩٢				
السعيد	السعيد	السعيد	السعيد	الشيخ / آدم				

## صنعاء

		<b>الاسم</b> نجوى أحمد محمد الرامسي	<b>تاريخ الميلاد</b> م ١٩٧٧	<b>المدسة</b> هانل سعيد
فان محمد عبدالله عضيله	هانل سعيد			
م ١٩٨٧	م ١٩٧٧			
هانل سعيد	هانل سعيد			

## خريجات محو الأمية

				<b>الاسم</b> عطيبة محي الدين محمد	<b>تاريخ الميلاد</b> م ١٩٦٨	<b>المدسة</b> الرحمة - تعز
أنيسة محمد ناجي عبدالله	علياء علي أحمد الهادي	وهيبه محمود حسن محمد	عطيبة محي الدين محمد			
م ١٩٧٨	م 1961	م ١٩٥٠	م ١٩٦٨			
البيان - تعز	الرحمة - تعز	الرحمة - تعز	الرحمة - تعز			
				<b>الاسم</b> أمل عبدالملك عبدالرب سيف	<b>تاريخ الميلاد</b> م 1989	<b>المدسة</b> مصعب بن عمير
حبيبية عبدالله يحيى خن	افتخار عبدالقوي عبدالخاتق عويع	وديعه عبده ناصر سعيد	أمل عبدالملك عبدالرب سيف			
م 1958	م 1970	م 1989	م 1989			
السعيد - الحديدة	أبو موسى الأشعري	مصعب بن عمير	مصعب بن عمير			

شكر وتقدير



بمناسبة اليوبيل الفضي لإدارة مدارس تحفيظ القرآن الكريم  
تتقدم المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه بجزيل الشكر والعرفان للحاج /

عبدالجبار هائل سعيد

رئيس مجلس إدارة مجموعة شركات هائل سعيد أنعم وشركاه

لما يوليه من متابعة وإهتمام لحفظة كتاب الله ودعمهم وتحفيظهم  
، سائلين المولى عز وجل أن يوفقه لما يحبه ويرضاه وأن يسدد على طريق الخير خطاه.



الشيخ الدكتور / عبد السلام المجيدي  
المشرف الأكاديمي في المعهد الديني - قطر

## الجامعة النبوية القرآنية

معالم رئيسة أسسها التعليم النبوي للمحافظة  
على القرآن الكريم عند حملته

الحلقة الثانية

### أولاً: تكرار المحفوظ:

ليرسخ فيه، فقد قال الزمخشري -رحمه الله تعالى- في معنى قوله (فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ): "فَأْمُر أَنْ يَسْتَنْصِتَ لَهُ، مَلْقِياً إِلَيْهِ بقلبه وسمعه حتى يقضي إليه، ثم يقضيه بالدراسة إلى أن يرسخ فيه"، وقال الألوسي-رحمه الله تعالى-: "اتبع قرأه بالدرس على معنى كرره حتى يرسخ في ذهنك"، وأورد ابن جرير عن ابن عباس: "كان لا يفتر من القرآن مخافة أن ينساه، فقال الله تعالى: (لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ) (16) إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ" {القيامة/16-17} "أن نجمعه لك (وَقُرْآنَهُ) أن نقرئك فلا تنسى"، وهذا دالة على تكرار المحفوظ، والمعارضة والمدارسة نموذجاً للصورة التطبيقية لهذا التكرار.

### ثانياً: تركيز المراجعة في قيام الليل:

فقيام الليل له عدة تعلقات من حيث لفظ القرآن الكريم: - هو محل استمداد عون الله، ولذا أُمِرَ النبي بقيام الليل ليكون السبيل الذي يستعين به على تلقي هذا القول الثقيل . - جعل قيام الليل محلاً للصورة

### التطبيقية في مراجعة القرآن الكريم

تثبيتاً للألفاظ، وتبييناً للأصوات، ففي قيام الليل تكون "مواطأة القرآن أشد موافقة لسمعه وبصره وقلبه".

### ثالثاً: التعاهد السنوي:

ويستدل على ذلك بمراجعة النبي صلى الله عليه وسلم للقرآن الكريم على جبريل عليه السلام سنوياً في كل رمضان، ويأتي تحليل هذا الموقف التعليمي، وهذا هو الأصل الشرعي المنهجي في العرصة الثانية أو الثالثة تأكيداً وتثبيتاً للمحفوظ، وهذا التعاهد غير التعاهد الدائم (المراجعة الدائمة)؛ إذ كلامنا عن اتصال الرسول التعليمي بجبريل في القرآن الكريم من حيث اللفظ، والمراجعة الدائمة عمل ذاتي، فإن اعترض بأنه: لم يتم عرض الجزء الذي نزل بعد آخر رمضان قبل موت النبي.

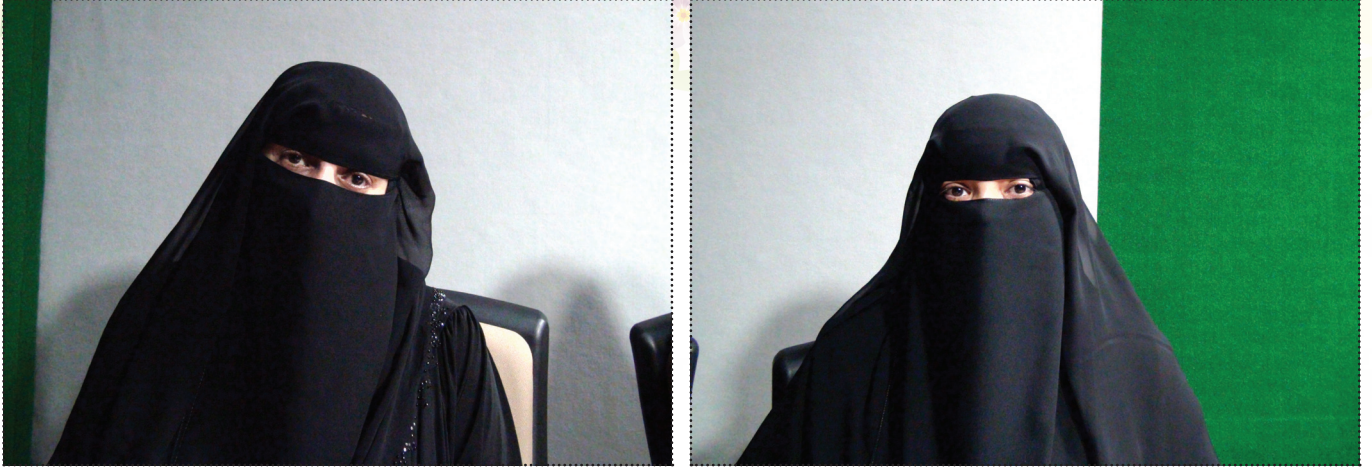
فالجواب: ليس عدم العلم علماً بالعدم، بل إن القواعد العامة للموضوع هي التي تجعل الباحث يميل إلى الحكم بالنفي أو الإثبات عند عدم وجود النص الصريح في مدار النزاع، وما عُرِضَ في خصوص موضوعنا يجعل الناظر

فيها يميل إلى ترجيح أن النبي قد عَرَضَ القرآن قبل وفاته، وذلك لما رأيتَه من الاهتمام المؤكِّد بذلك من خلال ما سبق، ولقد خرج النبي صلى الله عليه وسلم إلى شهداء أحد قبل وفاته فصلى عليهم بأمر ربه، فكيف يكون الأمر له في خصوص القرآن الكريم، على أنه لو لم يتم العرض فلا ضير للتكفل بالحفظ أو لما قاله ابن حجر-رحمه الله تعالى-: "وكان الذي نزل في تلك الأيام لما كان قليلاً بالنسبة لما تقدم اغْتَفَرَ أمر معارضته".

وفي آخر هذا المبحث: فهل أتاك نبأ رسول الله إذ يتلقى ألفاظ ألفاظ القرآن الكريم؟ وجبريل إذ يعلمه لفظ القرآن المجيد؟ فيا حادي الشوق أشعل سُرَجَ العزيمة وأمط عنا-بذاك-في الظلماء ذل الهزيمة ويا رسول الله:

قد كنت بديراً ونوراً يُسْتَضَاءُ به عليك تَنْزِلُ من ذي العزة الكتبُ وكان جبريل بالآيات يحضرنا فغاب عنا، وكلُّ الشوق ينسكبُ

# أمهات في رحاب القرآن



## قوافل الخبر خاص :

لم تجد الأم زين أحمد عبدالوهاب معيناً لها من بعد وفاة زوجها قبل بضع سنوات غير كتاب الله لتعطيها معظم وقتها حتى نالت ما أرادت وتوفقت لحفظه .

## إصرار لحفظ لكتاب الله

تقول الأم زين بعد وفاة زوجي - رحمه الله - والذي ترك لي ستة من الأبناء أصغرهم الآن في ثالث ثانوي ، لم أجد أمامي سوى الدعاء لله تعالى (اللهم أجرني في مصيبي وأخف عليا بخير منه) يعني في ديني وليس في الدنيا .

تقول الأم الحافظة أنها قعدت قرابة خمس سنوات بعد وفاة زوجها لتربية أبنائها وطيلة هذه السنوات حدث وإن ترددت عليها رؤيا أن رجل يوقظها من منامها وهو ويقول لها أقرائي ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ ، مشيرة أنها وعند سؤالها لأهل العلم عن هذا الرؤيا أفادوها أنها ستكون من حفظة كتاب الله .

تنوه أم الأيتام أنها كانت بدأت قد بحفظ الكثير من سور القرآن في طفولتها في معلمة قريتها (عرش) بمديرية المسراخ قبل التحاقها بالمدرسة حيث واصلت تعليمها حتى الصف الأول الثانوي . تمضى السنوات مسرعة كما تقول الأم الحافظة ومع مرورها يزداد أصررها على تعلم وحفظ كتاب والله وبمجرد أن افتتح معهد مدرسة التكافل التابع للمؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم التحقت فيه وكل أملها أن تحقق ما رآيتها في منامها .

## حتى طلوع الفجر

توضح زين أنها استمرت لمدة عامين في التردد على حلقات تحفيظ القرآن الكريم تلقائياً حتى تم إدراج أسماها في كشف المعهد بعد اجتيازها وبنجاح

أول اختبار شفوي مع الشيخ صلاح يونس .

أدمنت الأم الحافظة قيام الليل وحفظ القرآن حتى طلوع الفجر حيث تؤدي صلاتها وتنام حتى العاشرة حيث تقوم لصلاة الضحى وتجهيز بيتها وحين العصر تكن في حلقات القرآن الكريم حتى حقت حلمها بحفظها لكتاب الله تعالى .

تتمنى السيدة الحافظة على الحاج / عبدالله عبده سعيد بافتتاح مدرسة للتحفيظ في قريتها وتعيينها مشرفة عليها كي تعلم ما تعلمتها لأهلها وعشيرتها سائلة المولى عز وجل التوفيق لها وللقائمين على المؤسسة الخيرية التوفيق لما يبذلوه من جهد في خدمة كتاب الله .

## من الأمهات إلى البنات

في عام 2008 التحقت الأم الفاضلة / سميرة أحمد صالح البخاري بمدرسة الرحمة للتحفيظ القرآن الكريم التابعة للمؤسسة الخيرية وفي العام 2011 ختمت القرآن الكريم ليكن 2012 سنة تاهيلية .

تقول سميرة أنها عملت مدرسة لأكثر من 20 عاما للغة العربية في مدرسة أسماء قبل أن تنتقل للجانب الإداري وطيلة هذا الفترة كانت تعترم الالتحاق بمدارس التحفيظ لولا انشغالها ببيتها ووظيفتها حتى وفقها الله للالتحاق بمدارس التحفيظ وتحقيق حلمها .

تنوه الأم الحافظة أن الكثير من العوائق واجهاتها في بداية مشوارها مع كتاب الله غير أنه وبالإصرار والإرادة استطاعت التغلب عليها إضافة إلى التشجيع الدائم من قبل إدارة المدرسة على مواصلة مشوارها في الحفظ ما شجعها أكثر حتى نالت مرادها .

نقلت الأم الحافظة حبها لكتاب الله لأبنائها وبذلك تقرب ابنتها الصغرى من حفظ ثلثي

القرآن فيما جمعت الأخرى بين دارستها في كلية الطب وحفظ ثلاثة أجزاء من القرآن على أن تواصل ما بدأت من الحفظ بعد إكمال دراستها .

تتمنى البخاري على زميلتها المعلمة تخصيص جزء من وقتهن للتعليم وحفظ القرآن الكريم كونه ذخرا لفلاح الإنسان في الدنيا والآخرة ، مؤكدة على بناتها الطالبات الاهتمام بالقرآن الكريم .

تختم الأم الحافظة بالدعاء للقائمين على المؤسسة الخيرية بالتوفيق والسداد وأن يجعل أعمالهم في ميزان حسناتهم يوم القيامة .

## حافضة وأم لحافظتين

إلى جانب الخريجتين زين وسميرة تخرج أيضا الأم الحافظة / بلقيس محمد عبدالفتاح ومن محاسن الصدق أن تخرجها تزامن مع تخرج أبنتها أيضا .

ترجع بلقيس تعلقها بالقرآن الكريم وحفظها لما وجدتها من تشجيع من قبل جيرانها إضافة تأثرها به في معرفة حدود الله .

للحافضة بلقيس ابنتان حافظتان لكتاب الله من عدد ستة من أولاد أكبرهم متزوج ولديه ولد وتحمل شهادة صف خامس ابتدائي .

بدأت الأم الحافظة مشوارها مع كتاب الله بحفظها لثلاثة الأجزاء الأولى من القرآن الكريم على يد الأستاذة تحية وهي امرأة مكفوفة ، وذلك قبل التحاقها بمدرسة الخير التابعة للمؤسسة الخيرية حيث أكملت مشوارها مع كتاب الله وحفظه .

تنصح أم الحافظتين الأمهات بتعلم القرآن وحفظه والاستمرار بمراجعتة منوهة أن طموحها يكمن في أن تصبح معلمة للقرآن الكريم غير أنها لا تزال بحاجة للكثير من العلم وخاصة في فهم القرآن ومعانيه من أجل الوصول لغايتها .



# اليمن بلد الملايين حافظة



## قوافل الخير - رياض الأديب :

تقبل الفتاة اليمنية على تعلم القرآن الكريم وحفظه سواء كانت في الريف أو الحضر بصورة غير مسبقة ، ومع مرور الأيام يتزايد عدد الحافظات اليمنيات في كل أرجاء وطننا الحبيب.

ومع هذه الكثرة العددية تكاد سجلات الجهات الرسمية تخلو من تحديد عدد الحافظات للقرآن الكريم وهذا مما جعل "قوافل الخير" لأن تستقري أهل الاختصاص لمعرفة العدد الرقمي لحافظات القرآن العظيم.

تتوقع المختصات في تدريس القرآن الكريم وتحفيظه أن يتجاوز العدد الملايين حافظة - لاسيما وأن معظم المراكز والدور و المدارس الخاصة في تحفيظ كتاب الله تشهد إقبالاً واضحاً للفتيات اليمنيات، مما أثار إعجاب الكثير من علماء الأمة في زيارتهم المتعاقبة لليمن وخلصهم في نهاية المطاف بالإشادة بمحافظه فتيات اليمن ونسائها على حفظ القرآن الكريم وتعليمه وهذا وإن دل فإنما يدل على مصداقية شهادة النبي - صلى الله عليه وسلم - في أهل اليمن بأنهم أهل إيمان وحكمة.

## إستحالة العيش بدون القرآن

وحول سر إقبال الفتاة اليمنية على تعلم وحفظ القرآن الكريم كانت لمجلة "قوافل الخير" جولة استطلاعية مع بعض الحافظات والمعلمات لكتاب الله، واللواتي أكدن هذه الحقيقة مرجعات الأسباب إلى الحقائق التالية..

تقول الحافظة/ خيرية سنان قاسم: إن البعض من الحافظات يقبلن على تعلم القرآن وحفظه في سن مبكرة جداً له وقد يكون الدافع لذلك رغبة الأسرة، منوهة أن معظم الحافظات يقبلن على مدارس التحفيظ بعد الانتهاء من مرحلة الثانوية العامة؛ وذلك لشعورهن بالتقصير في الجانب الإيماني القرآني خلال فترة مراحل الدراسة الانتظامية.

وتفصح الأستاذة خيرية عن الهدف والغاية من حفظ كتاب الله بقولها: كل من تقبل على القرآن هدفها الأول والأخير هو ابتغاء مرضات الله - لاسيما- وأن معظم الحافظات يفصحن عن سر هذا الإقبال بقولهن: (لا نستطيع أن نعيش حياة روحانية من غير تعلم القرآن وحفظه وتلاوته).

## مليون حافظة وأكثر

وحول توقعها لعدد الحافظات للقرآن الكريم في اليمن تخبرنا بقولها: (أنا أتوقع أكثر من مليون حافظة، فاليمن بلد الإيمان والحكمة، وأهلها هم الأرق قلوباً والألين أفئدة، ونساء اليمن معروفات

مذ القدم بحبهن للقرآن وتلاوته، وما الملكة بلقيس إلا خخير شاهد على ذلك.

تؤكد الحافظة خيرية سر التميز في إتقان القرآن الكريم حفظاً وتلاوةً هو إقبال الفتاة برغبة لتعلم وحفظ القرآن الكريم، ومع ذلك فإنها لا تزال بحاجة إلى المزيد من الاهتمام كي تكون أكثر إبداعاً وتألُقاً في حفظ القرآن وعلومه ومن ذلك :

- إقامة الرحلات الثقافية لزيارة بعض الأماكن التاريخية والإسلامية أمثال مسجد معاذ بن جبل وغيرها من المساجد الأثرية التي تربطنا بتاريخ حافل في تعليم كتاب الله وحفظه وتدارسه.

- التركيز على تعليم تفسير آيات القرآن، والتحفيز على تعلم ذلك ودراسته.

- توفير المزيد من الأماكن المخصصة لتحفيظ القرآن الكريم كالمساجد، أو المدارس الخاصة في تعليم القرآن الكريم.

- أيضاً توفير نماذج من الكفاءات العلمية والمهنية المتخصصة في تعليم القرآن الكريم وتفسير آياته حتى ينشأ جيل القرآن نشئةً صحيحة وسليمة.

## النية والإرادة القوية

من جانبها تتفق الحافظة/ نجوى أحمد عبده مع ما طرحته زميلتها خيرية، وتضيف أن من أسباب إقبال الفتاة اليمنية على تعلم القرآن وحفظه هي النية والإرادة القوية التي تملكها كل من تقبل على حفظ القرآن الكريم حتى تخرجه، إضافة إلى تشجيع الأسرة لفتياتها وتحفيزها لها كما تقوم المدارس بمثل هذا التشجيع .

تتوقع نجوى أن يبلغن عدد الحافظات في اليمن الملايين حافظة، ومع ذلك تشير إلى حاجة الفتاة إلى الكثير من المتطلبات من أجل تحقيق غايتها في إتمام حفظ كتاب الله عز وجل ومن ذلك :

- توفر الوسائل المتقدمة التي تساعد على الحفظ مثل المصاحف الالكترونية، إضافة إلى أشرطة الكاسيت، والقرآن المصور .

- توفير الجو المناسب للحفظ والمتمثل في توفر المدرسة المناسبة التي تتناسب مع متطلبات الحافظة من حيث تأهيلها جيداً بما يلي رغبات الفتاة، وإشباع رغبتها في تعلم وحفظ القرآن الكريم، وما يشجع بقية الفتيات بالإقبال على كتاب الله .

## حب القرآن

بدورها ترجع الأستاذة / منال جيسار أحد أهم أسباب إقبال الفتاة على القرآن (حب القرآن) وهذا الحب - غالباً ما يكون - ناتجاً عن الوعي الإيماني لدى الأسر، ومن ثم ينعكس أثره الإيجابي في نفوس

وقلوب بناتهم وفتياتهم.

تشارك منال من سبقها أن اليمن بلد الملايين حافظة غير أنها تزيد بالقول (وإن شاء الله تصبح أيضاً بلد الملايين عاملة والمطبقة لما في كتاب الله) . ترجع منال سر تميز الحافظة اليمنية إلى الالتزام الديني، وشعورها بعظمة القرآن، بالإضافة إلى الإخلاص، وحبها العميق للدين وعلومه.

تنوه الفتاة الحافظة أن قربانها من الحافظات اليمنيات تميزت بالبرغم من الإمكانات المحدودة، وإذا ما توفرت مزيد من هذه الإمكانات - كالتوسع في جانب العلوم الشرعية - فإن الفتاة اليمنية سوف تتميز وتبدع أكثر، ناهيك إذا توفرت بعض الحوافر لكل من تخرم القرآن، وعلومه الأساسية التي لا بد منها.

## البيئة والمجتمع

من جانبها توجز معلمة القرآن/ حالية سعيد أسباب إقبال الفتاة الحافظة على القرآن الكريم إلى :

- البيئة اليمنية المتدينة المحبة للدين، والمحافظة عليه، والمتزمنة بأوامره ونواهي.

- الوازع الديني لدى الفتاة اليمنية، والبذرة الطيبة في داخلها المتمثلة في حب القرآن وأهله.

- انتشار مراكز التحفيظ في إنحاء الجمهورية والفضل يعود بعد الله لآل السعيد الذين تفانوا في خدمة كتاب الله ليل نهار فجزاهم الله عنا خير الجزاء.

وتتفق معلمة القرآن مع زميلاتنا الحافظات أن اليمن بلد الملايين حافظة، غير أن تزيد بسر ثلاثة عوامل تجعل اليمن كذلك ويكمن العامل الأول "أن الإيمان يمان والحكمة يمانية"، فيما يكمن العامل الثاني في الصحة التي ظهرت في أوساط المجتمع اليمني بضرورة تعلم القرآن الكريم، ويأتي العامل الأخير في دعوة النبي صلى الله عليه وسلم لأهل اليمن ، ولأن الله تعهد بحفظ كتابه.

سر تميز الحافظة اليمنية ترجعه المعلمة الحافظة إلى التزام الفتاة اليمنية، إضافة إلى الارتباط الشديد بين الحافظة وكتاب الله، ناهيك عن تشجيع المجتمع ونظرتة بفخر للحافظة اليمنية؛ مما يشجعها ويجعلها أكثر قدرة على التميز.

توافق حالية سعيد زميلاتنا الرأي بتوفير مزيد من الإمكانات للحافظة بما يشجعها ويزيد من قدرتها الإبداعية، وتضيف قائلة: إقامة المسابقات القرآنية المحلية والدولية ، التشجيع والتحفيز المستمر للحافظات ، إضافة إلى تكريم الأسر التي توارز أبنائها وبناتها لحفظ كتاب الله.



د / رضوان الشيباني - رئيس جامعة السعيد

## وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا

بها ومنها:  
 1- العلم وهو المقصود بقوله تعالى: ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾.  
 2- الحكمة و الموعظة الحسنة : قال تعالى: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ﴾.  
 3- النية: وهي تسبق كل عمل ولا يقبل إي عمل إلا بإخلاص النية لله عز وجل.  
 وهناك العديد من الصفات التي يجب على الداعي أن يتحلل بها ومنها (التواضع ، ولين الجانب والبشاشة ، والتعفف عما في أيدي الناس وغيرها من الصفات).

إن الدعوة إلى الله ليست بالأمر الهين كما أنها ليست بالأمر الصعب، فكل ما تحتاجه بالدرجة الأولى صدق النية، والرغبة الصادقة في استنقاذ الناس من الضلال والباطل، وهذه تتطلب إلى جانب النية صدق الإيمان بالفكرة التي يدعو إليها الإنسان، فلا يمكن أن يقوم كافر بالله بالدعوة إليه ففاقد الشيء لا يعطيه. ولإن مصير الإنسان متعلق بما يؤمن به فإن الدعوة إلى الله عز وجل هي من أجل الأعمال وأحسنها، وصدق الله تعالى إذ يقول: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾.

عن المنكر على كل الأمة، وربط هذا الواجب بالخيرية قال تعالى: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾.

الدليل الثاني هو أنه لا مكلف إلا ويجب عليه الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إما بيده أو بلسانه أو بقلبه، ولما كان الإيمان بالله أعلى درجات المعروف فإن الدعوة إليه أوجب الواجبات، وكذلك لما كان الكفر بالله أفصح المنكرات فإن النهي عنه يعتبر من أوجب الواجبات أيضاً أما "من" التي ذكرناها سابقاً فهي للبيان لا لتبغيض. من ذلك قوله تعالى: ﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ﴾ فالنهي عن اجتناب الأوثان كلها وليس بعضها.

ولاشك أن الدعوة إلى الخير وأعلهاها الدعوة لها شروط منها العلم فمن علم مسألة وجهل أخرى فهو عالم بالأولى جاهل بالثانية، فعليه أن يدعو لما علم ، ولما كان أجر الدعوة إلى الله كبيراً جداً فإن على كل مسلم أن يحرص على الحصول على هذا الأجر، وأن يعمل على نشر دين الله وتحبيبه إلى الناس؛ لاستنقاذهم من الضلال الذي سيؤدي بهم إلى النار. وقد حجب الرسول - صلى الله عليه وسلم - هذا العمل لإتباعه بقوله: " لئن يهدي الله بك رجلاً واحداً خير لك من حمر النعم".  
 وللدعوة وسائل يجب على الداعية أن يتسلح

تمثل الدعوة إلى الله حجر الزاوية في العلاقات بين الله وبين عباده، وواجب على المسلمين عموماً ذكوراً وإناثاً، وعلى كل مسلم أن يعرف إنه شريك لرسوله - صلى الله عليه وسلم - في الدعوة إلى الله، فهذه الأمة هي أمة دعوة، ولا يعفى من هذا الواجب أي إنسان مسلم خاصة إذا علمنا أن الرسول - صلى الله عليه وسلم - كان آخر الأنبياء، وإن لم يأت نبي بعده يحمل مسئولية الدعوة إلى الله، فعلى هذا كان توجيه الرسول صلى الله عليه وسلم لأمته " بلغوا عني ولو آية" ومما يؤكد شراكة الأمة لرسوله في الدعوة قوله تعالى ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ وبناءً على ذلك فإن على كل مسلم يدعو إلى الله عز وجل، والداعي يحصل على الأجر الأكبر.

وقد يتوهم البعض أن الدعوة إلى الله لا تلمزه؛ لأنه ليس من علماء الدين، وإن هذا الواجب كفائسي يجب على العلماء فقط دون غيرهم من المسلمين وقد يستدل بقوله تعالى: ﴿وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾. وهذا الفهم الخاطئ يجيب عليه المفسرون ومنهم الإمام الرازي فيقول: أن (منكم) في الآية فيها قولان: أحدهما أن (من) هاهنا ليست للتبغيض بمعنى بعضكم وإنما هي للبيان وذلك لدليلين الأول وهو أن الله سبحانه وتعالى أوجب الأمر بالمعروف والنهي



## مسيرة النهضة القرآنية

حمود قاسم عبده - مشرف قسم التوجيه

ويحصلون , والمراكز الأولى , وينالون الإعجاب والثناء .  
فجائزة دبي تعرفهم , وجائزة الكويت تألفهم .  
في تونس والمغرب ذكرهم , وفي مصر والجزائر آثارهم .  
في لبنان بصماتهم موجوده , وفي ليبيا والأردن انتصاراتهم مشهوده .  
في الهند وموسكو فازوا , وللمراكز حازوا .  
في ماليزيا وتركيا والسودان , رتلوا بأعذب الألحان . وفي السعودية وقطر, أسمعوا كل البشر وحالفهم الفوز والظفر .  
وما زالت المشاركات ترصد , والإنجازات تحصد , ولله الحمد .  
بارك الله بمؤسستنا بكل رجالها الأوفياء , وجزاهم الله خير الجزاء , ووقفهم لمواصله هذه المسيرة المباركة , وسدد الله على طريق الخير خطاهم .

آل السعيد لها , وفي مقدمتهم خادمٌ كتاب الله الحاج / عبدالله عبده سعيد حفظه الله ورعاه .  
- ومن مدرسةٍ واحدةٍ ومحافظهٍ واحدهٍ إلى عشرات المدارس وفي مختلف المحافظات .  
- ومن مجموعةٍ من الطلاب لا يتعدون أصابع اليد الواحدةٍ إلى آلاف الطلاب والطالبات في مختلف المحافظات .  
- من شيخٍ واحدٍ هو الشيخ / محمد أحمد آدم - رحمه الله - إلى مئات المشايخ والمعلمين وكلهم من حسنات هذا الشيخ .  
- من قلة المشاركات المحلية إلى المنافسة والتربع على كبرى المسابقات المحلية والدولية .  
- من موظفٍ واحدٍ ومكتبٍ بسيطٍ إلى مئات الموظفين وإدارةٍ متكاملةٍ في تعزٍ وبقية الفروع .  
مازالت القافلة تسير , والمسيرة متواصلة يقود زمامها رجلٌ من أهل الله , جعل نفسه في هذا المكان خدمةً للقرآن ولأهل القرآن , هو الحاج / عبدالله عبده سعيد - الأمين العام للمؤسسة الخيرية - ومن خلفه كل آل السعيد الذين يرقبون هذه الخطوات ويشجعون ويباركون هذه المسيرة .  
فلا غرابة أن نجد حفاظ وطلاب المؤسسة الخيرية يتربعون على قمم المنافسات

في وسط هذه النهضة القرآنية , وإزاء هذا التطور الكبير في خدمة كتاب الله تعالى وخدمة حفظته في بلدي الحبيب ,, أحببت أن أعرج في حديثي على مؤسسةٍ كانت سبباً من الأسباب في إحداث هذه النهضة , وفي إخراج جيلٍ متقنٍ حاقظٍ لكتاب الله -إنها المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه - إنها مؤسستي التي منذ أن عرفت نفسي وأنا ابن الثمانية أعوام أتعلم في مسجدٍ من مساجدها , وأتلقى القرآن في حلقةٍ تابعةٍ لها .  
منذ ذلك الوقت وأنا أشاهد مسيرةً هذه المؤسسة في تفانيها لخدمة كتاب الله , فرأيتُ العجب العُجاب .  
مسيرة يقودها رجال نذروا أنفسهم لله ولخدمة كتابه .  
مسيرة تكتنفها البركة والتوفيق في كل مراحلها .  
مسيرة ما زالت تمضي قدماً تنير طريقها لكل إنسان .  
أعدتُ ذاكرتي إلى الورا , فوجدت الفرق واضحاً والبون شاسعاً .  
من بذرةٍ صغيرةٍ بذرها الحاج / هائل سعيد أنعم - طيب الله ثراه - إلى أشجارٍ ورافةٍ وثمارٍ يانعةٍ تحت تعهد ورعاية أبناء

## طلابنا في المهجر..

الدين , وجزاه الله عني خير الجزاء , فقد كان له الفضل بعد الله في غربتي , وفيما وصلت إليه , ولا زال والله داعماً لنا وداعماً لأهل القرآن أجمعين .

في لهفة شديدة يواصل المغترب محمد شكره للمؤسسة والقائمين عليها وكأنه يريد ذكرهم فرداً فرداً :

الشكر الجزيل موصول للوالد الفاضل / عبدالجبار هائل سعيد أنعم، وللأخ الفاضل / عبدالناصر آدم نائب مدير إدارة التحفيظ .

يختم الشاب الحافظ - مترحماً على معلمه الأول - رحمك الله وطيب ثراك يا شيخنا الكريم محمد أحمد آدم , فقد كنت سراجاً منيراً ومثالاً كريماً في خدمة القرآن الكريم ونشره حتى توفاك الله رحمك الله رحمة واسعة .

وأشكر كافة إخواني وأخواتي العاملين في إدارة تحفيظ القرآن الكرم , وأوصي نفسي وإياهم بالإخلاص والصدق الصدق مع الله في القول والعمل , وأسأل الله أن يجعلنا خير سفراء للمؤسسة الخيرية .

بعد رحلة إيمانية مع كتاب الله , ومبجلة بحب العلم والمعرفة وضع الشاب الحافظ محمد حمزة ترحاله في أفضل مكان يمكن أن يحلم به من جعل من القرآن الكريم منوالاً لحياته , ومن علمه منارة للناس .

في أرض قطر الشقيقة وفي عاصمتها الدوحة يطل البلبل اليماني من أحد مساجدها إماماً للناس في الصلاة , وخطيباً مفوهاً في نشر وتعليم دين الله .

يرجع الإمام محمد حمزة الفضل فيما وصل إليه إلى الله سبحانه وتعالى ثم إلى المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه , مردفاً: جزى الله خير الجزاء كل القائمين على هذه المؤسسة , فهم - والله - في خير عظيم , وأي خير أعظم من خدمة القرآن .

يتابع الشاب الحافظ ثنائه على القائمين على المؤسسة بدعائه: أسأل الله أن يبارك في أعمالهم وأعمارهم وفيهم وفي ذرياتهم , وأخص بالذكر والسدي العزيز / عبدالله عبده سعيد حفظه الله وأدام الله عزه عزاً طيباً مباركاً إلى يوم



### محمد حمزة

- الاسم : محمد عبدالله حمزة .
- مواليد محافظة تعز 1984م
- حاصل على شهادة بكالوريوس - كلية العلوم الإسلامية - تعز .
- تعلم القرآن وحفظه في مدارس تحفيظ القرآن الكريم التابعة للمؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه .

### قوافل الخير - خاص :

رحمة محمد علي القباطي طفلة لم يتجاوز عمرها 11 ربيعاً , ومع ذلك فقد سبق صوتها سنها وهي تصنع منه مزماراً لتلاوة القرآن , وتشدو به لحناً جميلاً في ترديد الأناشيد والتواشيح الدينية .

تنتمي القباطي إلى أسرة متعلمة وهي تحفظ إحدى عشر جزء من القرآن الكريم وتعد إحدى طالبات المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه . يفصح مدربها الأستاذ ساري الأغبري أن رحمة تم اختيارها لتمثيل اليمن باسم المؤسسة الخيرية في مسابقة القرآن الكريم بدولة قطر الشقيقة في رمضان القادم .

ينوه الأغبري أن رحمة حصلت على المركز الأول بعد التصفيات النهائية في برنامج "صوتك كنز" الذي ترعاه قناة طيور الجنة والذي أقيم في العاصمة صنعاء , مما رشحها للتصفيات النهائية التي ستجري في دولة لبنان .

يشير ساري أن موعد التصفيات النهائية في مجال الإنشاد بدولة لبنان تصادف مع موعد انطلاق مسابقة القرآن الكريم في دولة قطر مما وضعها أمام خيارين , فما كان منها - وبعد استشارة والداها - إلا اختيار القرآن الكريم بالذهاب إلى قطر وخوض المنافسة .

يتمنى القائمين على المؤسسة الخيرية لهائل سعيد وشركاه التوفيق والنجاح للطفلة الموهوبة في كل أمور حياتها .

## رحمة القباطي ..

## صوتك كنز!



## رحلة قارئ



### محمد نعمان

محمد نعمان أحمد ثابت  
مواليد عام 1989م  
مدينة الحوطة - محافظة لحج  
بكالوريوس - علوم قرآن .

يقول الحافظ محمد أنه شغوف بسماع القرآن الكريم منذ طفولته، وأكثر ما كان يجذبه للقرآن هي الأصوات الجميلة المرتلة للآيات الذكر الحكيم .  
يوضح الشاب الحافظ أن الوقت المفضل لديه لحفظ كتاب الله من بعد صلاة الفجر، وفي وقت العصر، وبقية الأوقات كان يقضيها بالتفرغ لدارسته بمختلف مراحلها وصولاً إلى شهادة البكالوريوس تخصص علوم قرآن .  
يوضح محمد أن المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه فتحت أمامه الكثير من الأفاق، وخاصة في المجال القرآني سواء ما كان يتعلق بإتقان الحفظ أو التلاوة ، أو حفظ القراءات .  
يردف : (والجميل في المؤسسة أنها تتبنى الطالب، وتوفر له كل الاحتياجات حتى يحقق هدفه المنشود في هذا الباب - وهذا كان معي - وأنا بدوري واعتزافاً مني لأهل الفضل علي أشكر كل من علمني ووقف إلى جانبي ، وأخص بالشكر الحاج المحترم / عبدالله عبده سعيد لاحتفائه بي وتشجيعي ، وتبنيه لشرع دراساتي العليا في خارج اليمن .. أسأل الله أن يكرمه ويزيده من فضله، وأن يمتعه بالصحة والعافية . اللهم آمين) .  
وعن طموحه المستقبلي يكشف الشاب الحافظ عن حلم راوده منذ الصغر في مواصلة دراسته بحصوله على مقعد بجامعة الأزهر، وهذا هو الطموح الحالي بإذن الله، وسأواصل الماجستير والدكتوراه هناك .

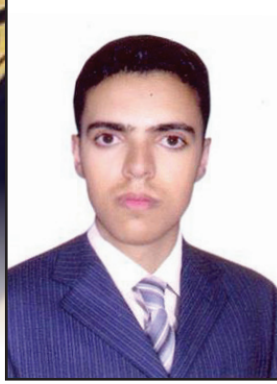
في مدينة الحوطة بمحافظة لحج بدأ الفتى محمد أحمد نعمان أولى خطوات مشواره العلمي مع كتاب الله عز وجل متنقلاً بين العديد من الحلقات القرآنية في مدة تزيد عن العشر سنوات .  
قبل أن يبلغ نعمان سن السابعة عشر كان قد التحق بمدارس التحفيظ التابعة للمؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه، وبمجرد أن بلغ السابعة عشر كان الفتى على موعد مع إتمام حفظ كتاب الله، وحصوله على الإجازة في القراءة والإقراء .  
بدأ الشاب الحافظ أولى رحلاته الإيمانية في حوز العديد من المسابقات القرآنية - داخل الوطن وخارجه - محرراً العديد من المراكز المتقدمة في هذا المضمار .  
وقبل أن يرحل العام 2012م إلى صفحات التاريخ أبي الشاب محمد اختتامه إلا بتتويج اليمن بالمركز الأول في مسابقة " جائزة ليبيا الدولية لحفظ القرآن الكريم وتجويده " في دورتها الثامنة في العاصمة الليبية طرابلس، والتي أجريت بمشاركة أكثر من 50 دولة عربية وإسلامية وإفريقية وأوروبية .  
وحول حصوله على المركز الأول في مسابقة ليبيا وهل كان يتوقع النتيجة ؟ يكشف الشاب أنه شارك في المسابقة بعد توكله على الله تعالى، وقبل الخوض في المنافسة مع بقية المتسابقين لم يكن يتوقع حصوله على المركز الأول، ولكن وبعد المسابقة وبعد أن تعرف على أدى بقية المشاركين توقع النتيجة أو ما يقارب منها .

### قوافل الخير - خاص :

بنوع من الاجتهاد يحاول الطفل الموهبة عز عبدالغني غانم 6 سنوات تقليد صوت الشيخ القارئ / عبدالباسط عبدالصمد .  
يصر الطفل النابغة على بلوغ مراده، وما يلبث حتى يتقن الصوت تماماً قبل أن ينتقل إلى التواشيع الدينية كأحد الشيوخ الكبار الذين يترنمون في هذا المجال من الإنشاد الديني .  
تتحدث أم العز عن رحلة أبنها مع القرآن الكريم منذ أن كان جنيناً في بطنها وبمجرد أن صافح النور بدأ شغوفاً بسماع القرآن الكريم، وخاصة للمقرئ عبدالباسط عبد الصمد من خلال أشرطة الكاست .  
يحفظ الشبل الصغير جزءاً كاملاً من القرآن الكريم علاوة عن العديد من القصائد الشعرية، والأنشيد، والتواشيع، وبعض الخطب الدينية التي ينثرها أمامك بمجرد أن تطلب منه ذلك .  
رحلة العز مع القرآن الكريم تنطلق من الخريطة الإيمانية التي حدتها والدته من رحلتها المماثلة مع كتاب الله تعالى، فهي تحفظ القرآن كاملاً عن ظهر قلب، وتعمل مديرة لمدسة الرحمة الخاصة - في تعليم وتحفيظ القرآن الكريم - أحد مدارس المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه .  
يهوى الطفل الصغير الرسم، ويحب الكتابة، ويعشق القراءة، كما يقترب كثيراً من الرياضة فهو كمن يحاول الجمع بين زهد الدنيا ونعيم الآخرة .

## العز بن عبد الغني .. ورتل القرآن ترتيلاً





أ/يوسف محمد علي  
أستاذ المقامات الصوتية بالمؤسسة الخيرية

## لطائف وقواعد في متشابهات القرآن الكريم

{وَلَقَدْ صَرَّفْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ  
{.. (٨٩) سورة الإسراء  
{وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِلنَّاسِ مِنْ كُلِّ  
مَثَلٍ ...} (٥٤) سورة الكهف  
مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ مُحَدَّثٍ إِلَّا  
اسْتَمَعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ} (٢) سورة الأنبياء  
وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنَ الرَّحْمَنِ مُحَدَّثٍ  
إِلَّا كَانُوا عَنْهُ مُعْرِضِينَ} (٥) سورة الشعراء

4:- الربط بين الموضوع المختلف في الحركة مع

حركة حرف في اسم السورة: مثل:-

{لَا فِيهَا عَوقٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزِفُونَ}  
سورة الصافات (٤٧).

{لَا يَصْدَعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزِفُونَ}  
سورة الواقعة (١٩).

{فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الآخِزَّةِ وَالأُولَى}  
سورة النازعات (١٩).

{وَإِنْ لَنَا لِلآخِزَّةِ وَالأُولَى} سورة الليل (١٣).

هذه بعض القواعد التي أحببت تقديمها  
لحفاظ كتاب الله للاستفادة والانتفاع بها.  
والقواعد في هذا المجال كثيرة وسنواصل ذكر  
هذه القواعد في الأعداد القادمة، ونسأل الله أن  
يجعلنا من أهله وخاصته.

2:- الترتيب الأبجدي:-

ونعني بها أنك إذا وجدت آيتين متشابهتين  
فإنه في الغالب تكون بداية الموضوع المتشابه في  
الآية الأولى مبدوء بحرف أبجدي يسبق الحرف  
المبدوء به في الموضوع الثاني من الآية الثانية  
مثل:-

{صُمُّ بَكْمٌ عُمِّي فَهَمْ لَا يَـرْجِعُونَ} سورة  
البقرة (١٨).

{صُمُّ بَكْمٌ عُمِّي فَهَمْ لَا يَـعْقِلُونَ} سورة  
البقرة (١٧١).

وجه الإشكال بين {يرجعون - يعقلون} وبداية  
التشابه عند حرف **الراء** في {يرجعون} مع  
حرف **العين** {يعقلون}.

**والراء** تسبق **العين** في الترتيب الأبجدي، وكذا  
في ترتيب الآية.

{يَقُولُونَ يَا قـُـمِـهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ}  
سورة آل عمران (١٦٧).

{يَقُولُونَ بِاللَّيْلِ سَنَبْتَهُمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ}  
(11) سورة الفتح

3:- الربط بين الموضوع المتشابه واسم

السورة:- مثل:-

{وَقَالُوا لَنْ نَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّاماً مَعْدُودَةً}  
(٨٠) سورة البقرة

{ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَنْ نَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّاماً  
مَعْدُودَاتٍ} (٢٤) سورة آل عمران

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول  
الله وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد:  
فإن التشابه اللفظي في الآيات الكريمة من  
أكثر ما يعاني منه حافظ القرآن خصوصاً  
مبتدئ الحفظ، مما جعل جمعاً من العلماء  
في القديم والحديث يؤلفون كتباً تعين على  
حصر وضبط المتشابه، وبيان القواعد التي  
تعين الحافظ على الضبط، وقد اختلفت  
مناهج هؤلاء العلماء في كتبهم وطريقة  
معالجتهم لتيسير ضبط المتشابه، وهو باب  
مفتوح، فقد يخطر على بال كل حافظ طريقة  
يستعين بها على ضبط ما يشكل عليه .  
ومن طريف هذه اللطائف هو :-

1- ما يتعلق بالطبعة الحديثة - المجمع وما  
وافقها مثلاً:

كيف تضبط : « نفعا » و« ضرا » في هذه الآيات :  
{قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا  
مَا شَاءَ اللَّهُ} (١٨٨) سورة الأعراف  
{قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي ضَرًّا وَلَا نَفْعًا إِلَّا  
مَا شَاءَ اللَّهُ} (٤٩) سورة يونس  
\* في طبعة المجمع للمصحف تتقدم دائما  
(نفعا) على (ضرا) في الوجه الأيمن،

وتتقدم (ضرا) على (نفعا) في الوجه الأيسر.  
فالنون في (نفعا) مع النون في أيمن  
. والراء في (ضرا) مع الراء في أيسر .

# لمسة وفاء .. الشهيد عبدالحكيم النور الإبتسامة التي لم تنضب



## عبد الحكيم عبدالقوي عبد النور

شق اسمه الثالث ل يبقى النور ويتحلى باسم موسيقي "إعلامي وفنان"، متزوج وأب لثلاثة أولاد وبنت "عماد وأكرم وعبد الله ونورمان" ولديه ستة إخوة ويمثل الترتيب الثاني من بين إخوانه يحفظ القرآن الكريم كاملاً وكان عذب الصوت ونقي العبارة وخفيف الظل بمعاملته مع الناس.. لديه العديد من الدورات الفنية والإعلامية بمصر والأردن والسعودية وتونس. استشهد النور مساء 4 / 10 / 2011م إثر إصابته بشظايا قذيفة سقطت بالقرب من منزله في حي الروضة شرق مدينة تعز.

### قوافل الخير - خاص :

عنا محياك، فأنت باقٍ في الأرواح والقلوب،  
وعزاؤنا أننا نحتسبك شهيداً عند الله .  
فلئن بكيناهُ لحق لنا  
ولئن تركنا ذاك فللصبر .  
فلمتله جرت العيونُ دماً  
ولمئله جمدت فلم تجر .  
نرفعُ إلى الله الأُكُف بالدعوات أن يتقبلك  
ربنا، وأن يرحمك ويطيب ثراك، وأن يسكنك  
الجناتِ .. اللهم آمين.

نتذكر شخصاً أحببناه وعزيزاً فقدناه طالما  
أمتعنا بحديثه، وأسعدنا بطيب تعامله وخلقه،  
إنه الشهيد "عبد الحكيم النور" فيا من إلى ربك  
مضيت، وتركت أثراً طيباً، وذكرًا جميلاً .  
لن ننسى تفانيك وأخلاقك في عملك وتعاملك .  
لن ننسى تلك الإبتسامة المرسمة على شفقتك  
في كل الأوقات .  
لن ننسى تلك الأوقات التي ملأتها علينا يسراً  
وسروراً ، لن ننساك يا عبد الحكيم ولن غاب

الموت والفراق سنة من سنن الله في خلقه  
وسنة الله ماضية .  
ها نحن اليوم في المؤسسة الخيرية وفي حفل  
تخريج الدفعة (21) من الحفاظ والحافظات  
لكتاب الله نتذكر فقيد التحفيظ ،، ذلك الرجل  
الذي كرس وقته وجهده لخدمة القرآن وأهله  
تصويراً وتوثيقاً .

# كفيفون .. ولكن موهوبون..!

## رشاد .. مقدم برامج إسلامية

بعيون زائغة - يتأمل الفتى الكفيف رشاد 17 عاماً - الدنيا من حوله بنور القرآن الذي حفظه عن ظهر قلب .

ينحدر الشاب من أسرة فقيرة بمديرية جبل حبشي يدرس في الصف السابع الأساسي بمعهد ذوي الاحتياجات الخاصة، ويحمل في جعبته الكثير من الإبداع.

يقول رشاد: إن الله تبارك وتعالى إذا أخذ شيئاً من أحد عباده عوضه خيراً منه، فإلي جانب حفظه لكتاب الله فهو يمتلك صوتاً جميلاً وشجياً ومؤثراً .

يمتلك رشاد أيضاً موهبة الإلقاء وتقديم الفقرات، شارك في العديد من الأعمال الدينية في داخل الوطن وخارجه .

يجيد الفتى الكفيف تقديم الفقرات في المهرجانات والفعاليات المختلفة، ويكمن حلمه في أن يلتقي بالشيخ العفاسي، وأن يصبح مديعاً في إحدى القنوات الإسلامية .

يختصر رشاد رسالته إلى كل من يهمه أمر الكفيف بالاهتمام بهم قولاً وفعلاً .

بدورهم معلمو رشاد في معهد ذوي الاحتياجات الخاصة يثنون عليه، وعلى مثابرتة المستمرة بالتحصيل العلمي متمنين له مزيداً من الإبداع والتقدم .

قوافل الخير - خاص :

بهمة عالية وإرادة صلبة يشمخ عدد من فتية المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه أمام قسوة الحياة، وتعوج تضاريسها وهم يصنعون من إعاقتهم ملهأة لمن دونهم من البشر أن العزيمة سر النجاح، وبالإيمان تهون الصعاب ..  
غدير ، رشاد ، رحمة .. أسماء برقت أصواتها قبل إعاقتهم بمجرد أن تطلق العنان لحناجرها بالعزف على قطرات المطر ونسمات الهواء لحناً جميلاً يراقص الألباب، ويطرب الأذان.

## غدير .. رسالتي إلى العالم

ناجحة عن صوتها الجميل الذي منحها الله إياه .  
تأتي شهادة ساري بعد تجربة تدريبه لها في مهرجان " ملتقى الأعبة " وهو يردف :  
كانت تعطينا النغم المطلوب فطرياً وبرغم أنها لا تعرف شيئاً عن علم المقامات الصوتية إلا أنها تميزت من خلال ما قدمته من فقرات غنائية (أيامنا أجمل ، أنتم معانا) مما لقي استحسان الحاضرين .

من جانبها تثني معلمتها الأستاذة / ليلي غليس على أخلاقها ومعاملتها وهي تقول: غدير من الطالبات المثاليات في المعهد، ومن ضمن المبدعين الذين يزدون تالفاً ونجاحاً.  
تختتم غليس حديثها بقوله تعالى: (فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ)

كغيرها من الفتيات يكمن حلم غدير في إنتاج عمل إبداعي " فيديو كليب " تستطيع من خلاله إيصال رسالتها لكل العالم .

قبل عقد ونصف من الزمان كانت إحدى القرى النائية " البرهبة " بمديرية جبل حبشي على موعد أولى صرخات الطفلة (غدير) التي ترعرعت في كنف أسرة متواضعة كفيفة البصر.  
تواصل غدير شق طريق مستقبلها نحو العلم في معهد ذوي الاحتياجات الخاصة بعزيمة فولاذية غير عابئة بإعاقتها .

تقطن غدير مع زميلاتها في سكن خاص بعدما التحقت بجمعية عبدالله بن مكتوم .  
تحفظ الفتاة الكفيفة جزئين من القرآن الكريم وتجيد (الإنشاد ، الإلقاء والخطابة) ولديها العديد من المشاركات الفنية التي ينظمها المعهد .

يصفها المنشد ساري الأغبري بالقول: كفيفة لكنها ترى الحياة بالأمل، وبالتفاؤل الذي يسكن قلبها الصغير .

يضيف ساري أن غدير عضوة في فرقة الانشاد التابعة للمعهد ذوي الاحتياجات، وعضويتها

## تزامناً مع ماتشده بلادنا من فعاليات لمؤتمر الحوار

# الحوار وأهميته في القرآن الكريم

## أ/ جلال فرحان الوشاح

## مؤتمر الحوار الوطني الشامل

### بالحوار نصنع المستقبل

ربي وسلامه عليه ، ألا تكفي هذه التعددية الحوارية إلى تفعيل عقولنا وتنشيطها وتدريبها على قبول الرؤى المختلفة، ومناقشتها بالحكمة والمجادلة الحسنة، بعيداً عن لغة البندقية أو الكفر أو التبذيع أو التفسير.

إن السياسة الأحادية في الفكر والرؤية هي التي أبرزت فينا كمسلمين الفرعة " ما أريك إلا ما أرى "، وهي التي ألهمت فينا الحزبية وجعلتنا نتخندق حولها مهما كلفتنا الثمن كالمساومة في قضايا الشعوب المصرية وغيرها الكثير، أسأل الله أن يوفق أمتنا لما فيه الخير وصلاح أمر دينها ودنياها أمين .

قومه به، ودعوتهم إلى الإسلام به، وبه لا يغيره علا الحق وساد السلام والأمان، وبه أسلم عمر بن الخطاب، وبلال بن رباح، ومصعب بن عمير، وخديجة، وغيرهم الكثير والكثير رضي الله عنهم أجمعين .

فالقرآن الكريم يدعونا إلى الحوار، بل ويضعنا أمام معالم فكرية وسلوكية لتطبيقه في الواقع والمواقع، ونماذج المتعددة منذ عهد الخليفة بدءاً بحوار الله مع إبليس وحوار الله مع أنبيائه ورسله وحوار الإنسانية مع بعضها البعض على بعد المسافات الزمنية والتمرحلية يضعنا جميعاً أمام اللغة الوحيدة التي مارسها الله ورسله منذ آدم عليه السلام إلى خاتم الأنبياء محمد صلوات

والسلام؛ ولذا كان لغة الأنبياء والرسول مع المخالفين، ومع من استحلوا دماء الإنسانية بغير حق أو سبب موجب لذلك ((أذهب إلى فرعون إنه طغى فقولا له قولاً لينا لعله يتذكر أو يخشى))

وقال: ((ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن)) فلغة الحوار هي اللغة الوحيدة بل والضامنة لاعتناق الكثير والكثير الإسلام وقبول أحكامه عن قناعة وورضى وتسليم .

إن القرآن الكريم - كان ولا يزال - هو الكتاب الوحيد الذي خاطب الإنسانية كلها بلغة الحوار البناء؛ لذا كان المرجعية الأولى لسيد الأنبياء محمد في مخاطبة

إن الحوار له أهميته البالغة في حياة الإنسانية جمعاء بمختلف انتماءاتهم الدينية والعرقية والعنصرية، إذ لولاه لعاشت الإنسانية عيشة الوحوش والضباع والسباع، ولفضية الحوار وأهميته فقد حاور الله إبليس مرات وكرات وناداه بقوله "يا إبليس" بأكثر من آية إشارة إلى لغة اللطف حديثاً وعبارة بين المتحاورين، والقرآن الكريم مليء بذوقيات الحوار وأدابه، وأساليبه المتعددة، بل ومقوماته التي يجب توفرها بين المتحاورين في قضايا التدين والأوطان ، وقضية التحزبات وإن شئت قلت التخرصات.

إن الحوار من أهم وسائل اللقاء والإلتقاء تحت مظلة عالمية الإسلام



# خير أمة



علي عبده عبد الله  
رئيس مدارس التحفيظ  
فرع الحديدية

الفضائل الجمّة، فقال لنا: (كنتم خير أمة أخرجت للناس) فلنعد شباب الإسلام إلى منهج نبينا، ولنقتدي به وبأصحابه، ولنسر حذو سيرهم حتى نلقى رسولنا على الحوض ونحسن لا زلنا على العهد الذي تركنا عليه. لاح شيب الرأس مني فنصح بعد لهو وشباب و مرح إخوتي توبوا إلى الله بنا قد لهونا و جهلنا ما صلح نحن في دار نرى الموت بها لم يدع فيها لذي اللب فرح يا بني آدم صونوا دينكم ينبغي للدين أن لا يطرح واحمدوا الله الذي أكرمكم بنبي قام فيكم فنصح بنبي فتح الله به كل خير نلتموه و منح مرسل لو يوزن الناس به في التقى و البر خفوا و رجع

الحوض، وأني مكاثر بكم الأمم فلا تسودوا وجهي) يشير إلى أنه - صلى الله عليه و سلم - يستحي من سيئات أمة إذا عرضت عليه. خير هذه الأمة أولها قرناً كما قال النبي صلى الله عليه و سلم: (خير القرون قرني، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم). وقال في حديث آخر: (بعثت في خير قرون بني آدم قرناً فقرناً حتى كتبت من القرن الذي كنت منه). كما قد جاء في مدح أصحابه في قوله تعالى (محمد رسول الله و الذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم) وبقوله (لقد رضي الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة). و خص الصديق من بينهم بالصحبة بقوله: (إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا) وذلك لمكانته عند رسول الله، ولصدق الصديق معه. فالحمد لله الذي خصنا بسيدنا محمد رسول الرحمة، والحمد لله الذي أسبغ علينا هذه النعمة، و أعطانا ببركة نبينا هذه

إخواني من كان من هذه الأمة فهو من خير الأمم عند الله عز و جل قال تعالى: { كنتم خير أمة أخرجت للناس } و قال النبي صلى الله عليه و سلم: (أنتم توفون سبعين أمة، أنتم خيرها و أكرمها على الله عز و جل) لما كان هذا الرسول النبي الأمي خير الخلق وأفضلهم، كانت أمة خير أمة و أفضلها، فما يحسن بمن كان من خير الأمم إلا أن يكون متصفاً بصفات الخير مجتنباً الند لها والصد قال الله تعالى: (إن الذين آمنوا و عملوا الصالحات أولئك هم خير البرية) فخير الناس من آمن بربه و عمل عملاً يرضى به ربه و نبيه عليه الصلاة والسلام، قال رسول الله: (خير الناس أتقاهم للرب، و أوصلهم للرحم، و أمرهم بالمعروف، و أنهاهم عن المنكر). أعمال الأمة تعرض على نبيها في البرزخ فليستح عبد أن يعرض على نبيه من عمله ما نهاه عنه، لما وقف - صلى الله عليه و سلم - عام حجة الوداع قال: (إني فرطكم على

# مدارس الشيخ آدم لتحفيظ القرآن الكريم



## أولاً المسابقة القرآنية الرمضانية الأولى

أقامت المدرسة هذا العام في شهر رمضان المسابقة القرآنية الأولى على مستوى مدينة القاعدة وما جاورها، وشارك فيها عدد كبير من طلاب القرآن من المدرسة وخارج المدرسة حيث أن المسابقة كانت مفتوحة لكل المدارس والمراكز والمؤسسات والجمعيات الأخرى، وكانت المسابقة في الأربعة الفئات فئة خمسة أجزاء، وعشرة أجزاء، وعشرين جزءاً والمصحف كاملاً. وتمت المسابقة على مرحلتين حيث تخلل المرحلة الثانية الأسفار الليلية في ليالي شهر رمضان، وتخلل الأسفار العديد من الفقرات والأنشطة والجوائز وغيرها.

توجت المسابقة بالحفل التكريمي للطلاب الفائزين في المسابقة وأقيمت في المهرجان العديد من الكلمات والأناشيد وتم تكريم ما يقارب 40 فائزاً، وتم تكريم لأول مرة أولياء أمور الطلاب الحاصلين على المراكز الأولى، وتم أيضاً تكريم اللجان المحكّمة في المسابقة وحضر الحفل العديد من الشخصيات البارزة والوجهات في مدينة القاعدة وما جاورها .

## ثانياً الحفل التكريمي الأول للأيتام الدارسين في المدرسة

أقامت المدرسة هذا العام الحفل التكريمي الأول للأيتام الدارسين في المدرسة حيث أن هذه الشريحة مهمة بشكل كبير من قبل المجتمع، وسعت المدرسة لعمل لفئة كريمة لهؤلاء الشريحة من قبل الدارسين في المدرسة كخطوة أولى، وفي المهرجان أطلق مدير مدارس الشيخ آدم - أ / فتح ناجي أحمد سيف - مشروع صندوق خاص بالأيتام يقوم هذا الصندوق بمعالجة كافة مشاكل الطلاب الدارسين في المدرسة، ومشاركتهم أفرانهم وأترانهم، وفي ختام المهرجان تم تكريم جميع أيتام المدرسة حيث بلغ عدد المكرمين حوالي 30 يتيماً ویتيمة من المدرسة فقط، وتسعى المدرسة الآن لعمل حفل سنوي خاص بالأيتام على مستوى المدينة بأكملها ..

## إنجازات المدرسة للعام 2012 م

في هذا العام تخرج عدد 19 طالباً من المدرسة حيث أن المدرسة تعتبر هذا العدد قفزة نوعية، ففي العام السابق احتفلت المدرسة بـ 12 " خريجاً أي إنه في حوالي عامين استطاعت المدرسة تخريج ما يقارب 31 خريجاً وخريجة من حفظة كتاب الله، ومن المتوقع أن يتخرج هذا العام من المدرسة ما يقارب 30 خريجاً وخريجة من حفظة كتاب الله، وتسعى المدرسة الآن إلى توزيع المتخرجين على مدينة القاعدة حيث أن المدينة كبيرة جداً ولم نغط حتى الجزء اليسير من هذه المدينة، وتسعى المدرسة أيضاً لتأهيل الطلاب الدارسين والخريجين فيها حتى يكونوا متميزين ومنافسين على مستوى الجمهورية ....

## المسابقة العامة الداخلية لمدارس الشيخ آدم

أقامت المدرسة المسابقة الداخلية بين الحلقات والفصول الدراسية التابعة للمدرسة وشارك في المسابقة ما يقارب 150 طالباً وطالبة تمت التصفيات بينهم على يد المدرسين والمشرفين داخل المدرسة، وتم تكريم ما يقارب 70 طالباً وطالبة من طالبات المدرسة، وأقيم حفل للطلاب الفائزين.

حضر الحفل جمع غفير من الشخصيات الاجتماعية والمهتمين وجمع غفير من المواطنين، وأقيم الحفل في المسجد الكبير في القاعدة - أكبر مساجد المدينة - وفي الحفل تم تكريم الطلاب الفائزين في المسابقة الداخلية للمدرسة، وأقيم كذلك حفل خاص بالطالبات؛ لتكريم الفائزات في مصلى المسجد أيضاً وتسعى المدرسة جاهدة لإقامة مسابقتين داخليتين في العام الواحد؛ وذلك لما للمسابقات من تأثير عظيم في نفوس الطلاب والناس أيضاً، ولا ننسى أن نتقدم بخالص الشكر والتقدير للوالد الفاضل / عبد الله عبده سعيد - الأمين العام للمؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه - الذي اهتم بالمدرسة منذ نشأتها إلى أن أصبحت من المدارس النموذجية وكذلك الأستاذ / محمد عبد الواسع الذي دائماً ما بخل علينا بزياراته وتوجيهاته.

نتقدم بخالص الشكر والتقدير للوالد الفاضل / عبد الله عبده سعيد الأمين العام للمؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه الذي اهتم بالمدرسة منذ نشأتها إلى أن أصبحت من المدارس النموذجية وكذلك الأستاذ / محمد عبد الواسع الذي دائماً ما بخل علينا بزياراته وتوجيهاته .

# مدرسة الرحمة .. بذرة الخير الأولى

والمعنوي في هذا التأسيس لتغدوا الداعم في نشر الرسالة، وتوسيع حلقات حفظ القرآن الكريم في جميع أرجاء تعز .  
يبلغ عدد طلاب طالبات مدرسة الخير - في الوقت الراهن :

**أولاً الطالبات :** الفترة الصباحية (86) طالبة موزعات على (4) حلقات ويديرها عدد (4) من المعلمات .  
أما الفترة المسائية فعدد المتحقات فيها (105) طالبة موزعات على (6) حلقات يديرهن عدد (6) معلمات .

**ثانياً الطلاب :** الفترة الصباحية (36) طالباً موزعين على فصلين دراسيين .  
أما الفترة المسائية فيبلغ عدد الطلاب (87) موزعين على خمسة فصول، ويبلغ عدد مدرسي الفترتين (صباحية ومساءلية) سبعة مدرسين .

كما تشجع المؤسسة الخيرية على تعلم وحفظ كتاب الله بين كافة شرائح المجتمع، بما في ذلك الأمهات من خلال فصول (محو الأمية) من خلال تعليم وتلقين الأجزاء الأولى من القرآن، والقواعد الأساسية في علوم الدين والقاعدة البغدادية بإتباع منهج سلسل ومبسط يساعد على أداء الرسالة .  
يشرف على مركز الأمية في مدرسة الرحمة 20 معلمة يمكن دورهم في تعليم الأمهات البالغ عددهن في هذا الفصل 43 متعلمة .  
ويعتبرن مشرفات محو الأمية من الرائدات الأوائل في المدرسة ممن تتلمذن على يد عدد من مشائخ العلم .

وتحرص المؤسسة الخيرية على غرس قيم الأخلاق والآداب الإسلامية لدى طلابها من خلال برنامج تدريبي مخصص على نطق الأحرف، وتهجي الألفاظ، والتأهيل السليم للطلاب في إحياء أحرف الهجاء، وإخراجها بأسلوب عصري فريد ومتميز رائع .

قبل ثلاثة عقود وزيادة من الزمن زرعت أيادي بيضاء بمدينة تعز أولى بذور الخير على أرض مستوية، ومع مرور الزمن أينع هذا الزرع، وتباركت ثماره لتمتد إلى كل أرجاء المعمورة .  
في عام 1982م شيد رجال عشقوا القرآن مدرسة (الرحمة) بمدينة تعز كأول مدرسة متخصصة لتعليم وتحفيظ القرآن الكريم، ومع الانتهاء من بنائها شعشع النور في كل أركانها وهي تترنم بأصوات التسبيح للرحمن وتلاوة القرآن بأصوات المتحقيين فيها من الحفاظ والحافظات لكتاب الله، وهم يتقنون الآيات ترتيلاً وتجويداً على يد المؤسس الشيخ الجليل /محمد أحمد آدم - رحمه الله وطيب ثراه .

من مدرسة الرحمة علت منابر الإيمان، وفاحت نسيمات هواء أرض مدينة تعز في قلوب عامرة بذكر الله، وأفتدة تحفظ كتابه ليشكلوا بذلك النواة الأولى في تأسيس بقية فروع المدرسة إلى فرعين، وثلاث مدراس، وأربع وصولاً إلى 22 مدرسة في مدينة تعز .

الرحمة ومنذ افتتاحها وهي تؤدي رسالتها في تخريج حافظي وحافظات للقرآن الكريم لهم رسالة واحدة تكمن في حفظ القرآن، والتمسك بأخلاقه القيمة العالية، مما جعلها منارة يهوى إليها طالبوا العلم من كل حدب وصوب، يحفظون كتاب الله، ويتوارثونه جيلاً بعد جيل، وكان هدفهم (خيركم من تعلم القرآن وعلمه).

الشاهد أن المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه مدت يد العون المادي

قبل ثلاثة عقود  
وزيادة من الزمن  
زرعت أياد بيضاء  
بمدينة تعز أولى  
بذور الخير على  
أرض مستوية  
ومع مرور الزمن  
أينع هذا الزرع  
وتباركت ثماره  
لتمتد إلى كل أرجاء  
المعمورة .

# جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم

## DUBAI INTERNATIONAL HOLY QURAN AWARD



وعلموه الشريفة وتستثمر الجائزة الفرص المتاحة والبيئة الاجتماعية في إمارة دبي ودولة الإمارات العربية المتحدة لتحقيق أهدافها وتهتم بروح العمل الجماعي والتطوعي.. وقد حظيت الجائزة بمتابعة كبيرة من كثير من فئات المجتمع في داخل الدولة وخارجها خاصة في مسابقتها الدولية التي حققت صيتاً و متابعة فريديتين..

جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم مؤسسة دينية تعنى بخدمة كتاب الله الكريم من خلال ما تشتمل عليه من مسابقات قرآنية وفعاليات وبرامج ذات صلة بتنشيط حفظ القرآن الكريم ونشر الثقافة القرآنية وتشجيع الناشئة على الإقبال على هذا الكتاب الكريم والتعلق به والتثقف من علومه والالتزام به وقد قامت الجائزة بكثير من هذه الأنشطة الدينية التي تصب في خدمة كتاب الله

- المحاضرات والندوات.
- البحوث والدراسات.
- تعليم القراءات.
- مصحف الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان.

### الوحدات العاملة في الجائزة

- وحدة المسابقات.
  - وحدة شؤون التحفيظ.
  - وحدة الشؤون الإدارية والمالية.
  - وحدة العلاقات العامة.
  - وحدة الإعلام.
  - وحدة المحاضرات والندوات.
  - وحدة البحوث والدراسات.
- تقام في الفترة من بداية شهر رمضان حتى 20 رمضان من كل عام، وتبدأ فعالياتها من بعد صلاة التراويح حتى بعد منتصف الليل، وتقام في أحد القاعات الكبرى المخصصة لمثل هذه المسابقات في مدينة دبي .

### مبلغ الجائزة

- جوائز هذه المسابقة تعتبر أضخم جائزة على مستوى العالم تعطى لمسابقة قرآنية وهي موزعة كالتالي:
1. المركز الأول 250000 درهم.
  2. المركز الثاني 200000 درهم.
  3. المركز الثالث 150000 درهم.
  4. يمنح سائر المتسابقين مكافآت تصل أعلاها إلى 65000 درهم، وأدناها 20000 درهم .

- تستثمر الجائزة الفرص المتاحة والبيئة الاجتماعية في إمارة دبي لتحقيق أهدافها، وتهتم بتنمية روح العمل الجماعي والتطوعي.

### أهداف الجائزة

- تهدف الجائزة إلى خدمة كتاب الله تعالى، والارتقاء بالمستوى العام للأداء القرآني من خلال ما يلي:
- تحفيز الأجيال الناشئة على الالتزام بدينها، وإدراك واجباتها تجاه عقيدتها، ورسالتها الإسلامية .
  - إيجاد روح التنافس في مجال حفظ القرآن الكريم والتشجيع على بذل المزيد من الجهد والوقت للحفظ والتلاوة.
  - تكريم المتميزين من حفظة القرآن الكريم.
  - إبراز الوجه الإسلامي للدولة، وتأكيد دورها في خدمة أبناء العالم الإسلامي تأكيد القيم الإسلامية، وأهمية دورها في الحياة.
  - تكريم الشخصيات أو الجهات التي قامت بخدمة الإسلام في العالم بشكل متميز.

### فروع الجائزة

- شخصية العام الإسلامية .
- المسابقة الدولية للقرآن الكريم .
- المسابقة المحلية للقرآن الكريم.
- مسابقة أجمل ترتيل.
- مسابقة الحافظ المواطن.
- تحفيظ القرآن في المؤسسات العقابية الإصلاحية بدبي.

أنشئت هذه الجائزة بتاريخ 12 رمضان 1419هـ الموافق 30-12-1998م بقرار كريم صادر من صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم - نائب رئيس الدولة - رئيس مجلس الوزراء - حاكم دبي حفظه الله.

### رؤية الجائزة

تسعى جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم أن تكون الرائدة والتميزة على مستوى العالم الإسلامي في مجال خدمة القرآن الكريم وعلومه، وتكريم أهله .

### رسالة الجائزة

- تنظم الجائزة مسابقات دولية ومحلية لحفظة القرآن الكريم من شتى أنحاء العالم وفق معايير عادلة و متميزة.
- تكرم الجائزة حفظة القرآن، والشخصيات الإسلامية البارزة، والمؤسسات العلمية والدعوية، وتحرص أن يكون تكريمها الأفضل على مستوى العالم الإسلامي.
- تشرف الجائزة على مراكز تحفيظ القرآن الكريم بدبي، وتحرص على التواصل مع المراكز القرآنية داخل الدولة، وتسعى لتنشيط تحفيظ القرآن الكريم.
- تهتم الجائزة بخدمة علوم القرآن الكريم وتنظيم الملتقيات، والندوات، والمحاضرات ذات الصلة بالدراسات والأنشطة القرآنية، وتسعى لنشر الثقافة القرآنية.



### عبدالوهاب الجداد

مشرف برنامج تحفيظ القرآن الكريم في المؤسسات العقابية والإصلاحية  
عضو وحدة المسابقات في جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم  
13 ربيع ثاني 1433 هـ الموافق : 23 / 2 / 2013 م

## من أخلاقيات حامل القرآن

### مقدمة لا يبد منها :

مكانة الأخلاق الحسنة في الإسلام عظيمة إذ هي قرين العقيدة وأحد أصول الدين الأربعة الذي يقوم عليه والتي هي : الإيمان ، والأخلاق ، والعبادات ، والمعاملات ، وإذا كانت آيات القرآن الكريم تربو على 6 آلاف آية على أرجح الأقوال، فإن نحو 1500 آية تقريباً أي ما يعادل ربع القرآن الكريم - لا سيما - القسم المكي منه، يتحدث عن مكانة الأخلاق بين إشادة بأصحابها تارة كآيات صفات عباد الرحمن ، أو تبياناً لمنزلتهم ومكانتهم عند الله كما في أوائل سورة المؤمنون ، وحث عليه أخرى كوصايا لقمان -عليه السلام - لابنه. بل إن الله ليخبر أن الغاية

من بعثة نبيه - صلى الله عليه وسلم - بعد توحيده سبحانه هي تقويم سلوك العباد بالأخلاق الحسنة والمثل العليا، ولذلك نجد الله يمتن على عباده بهذه النعمة الكبرى فيقول : (لقد من الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولاً من أنفسهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين) آل عمران 164 وبقوله : (كما أرسلنا فيكم رسولاً منكم يتلو عليكم آياتنا ويزكيكم ويعلمكم الكتاب والحكمة ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون) البقرة : 151 وقد أكد النبي - صلى الله عليه وسلم - تلك الغاية وبعبارة موجزة وبليغة بقوله : «إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق» رواه مالك

في الموطأ، وقد أخبرنا أن المؤمن كامل الإيمان هو صاحب الأخلاق الحسنة، «أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً» رواه الترمذي، وأن الأقرب منه مكانة يوم القيامة هو صاحب الأخلاق الحسنة «إن أحبكم إلي وأقربكم مني في الآخرة مجلساً أحاسنكم أخلاقاً» الصحيح الجامع. والقرآن حين أثنى على الجيب المصطفى - صلوات ربي وتسليماته عليه - لم يجد أبلغ ولا أرفع من قوله : (وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ). والعبادات الإسلامية الكبرى كالصلاة ، والزكاة ، والحج ، إن لم يكن لها من أثر أخلاقي إيجابي ينعكس على سلوك الفرد وتعامله مع الآخرين ، فإنها تفقد بذلك

معناها وجوهر مهمتها. وخلاصة ما تقدم أن تخلق المسلم بالأخلاق الحسنة التي دعا إليها القرآن الكريم وحث عليها السنة النبوية الشريفة، بل حتى التي تقرها الفطر السليمة والأذواق الرفيعة ينبغي أن يلزمها المسلم سلوكاً مع نفسه والآخرين، وتعبداً لله رب العالمين، وإلا فيُعد مقصراً ومفترطاً في حق نفسه وخالقه والمجتمع الذي يعيش فيه، هذا بالنسبة للمسلم عامة، وبالتالي فهي لحامل القرآن أكد . هذه مقدمة ارتأيتها بين يدي مقالات تتبعها تخصص حامل القرآن والأخلاق التي ينبغي أن يتحل بها. والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل،،

في مهرجانيها الخامس عشر للعام 2013م - تعز

## جائزة السعيد للعلوم والآداب تكرم الفائزين في دورتها السادسة عشر



### قوافل الخير - خاص :

دشنت مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة برنامج مهرجانيها الثقافي الخامس للعام 2013م بإقامة العديد من الفعاليات الثقافية الفنية المتنوعة - ومما احتواه المهرجان - افتتاح معرض تعز الدولي العاشر للكتاب وتقنية المعلومات .

المهرجان والذي عقد على مدى أسبوع كامل، ودأبت مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة على إقامته كل عام، شهد في ختامه حفل توزيع جائزة المرحوم الحاج هائل سعيد أنعم للعلوم والآداب ، الدورة السادسة عشر للعام 2012م . الحفل الذي أقيم على قاعة منتدي السعيد ألقى فيه العديد من الكلمات التي أثنت على الجائزة والقائمين عليها، وباركت للفائزين فيها .

وبالمناسبة أشاد وكيل محافظة تعز - محمد عبد الملك الهياجم - بمؤسسة السعيد، ودعمها ورعايتها للعلماء والبحث العلمي من خلال جائزة السعيد التي تهدف الى الارتقاء بمستوى البحث العلمي في اليمن، منوهاً بالدور التنموي لمجموعة هائل في مختلف المجالات .

من جانبه هنا رئيس مجلس ادارة مجموعة هائل سعيد أنعم عضو مجلس أمناء الجائزة - عبد الجبار هائل سعيد أنعم - الفائزين بالجائزة، منوهاً أن معظم مشاكل العالم الثالث إنما مرجعة إلى تفریطنا في حق العلم، وضعف قداسته فينا، وتدني مستويات الوعي والمعرفة، والاختلال الثقافي، وكلها تحديات تعكس أثارها على كل ما سواها في حياة المجتمعات .

كما ألقى عدد من الكلمات لكل من نائب وزير الثقافة هدى ابلان، ورئيس جامعة تعز الدكتور محمد الشعبي عن الجامعات اليمنية، ومدير عام مؤسسة السعيد فيصل سعيد فارح، والدكتورة ابتهاج سعيد عن لجان التحكيم، والدكتور سيد مصطفى سالم عن المكرمين، والدكتور محمد توفيق عن الفائزين بالجائزة ، أشارت في مجملها إلى الدور التنويري العلمي والثقافي لجائزة السعيد، مشيدة بذات الوقت بجهود لجان التحكيم العلمية للجائزة، وحيادتها وتمسكها بالمعايير العلمية. منوهة أن احتفال هذا العام بالدورة السادسة عشر من جائزة المرحوم الحاج هائل سعيد للعلوم والآداب هو تويج لمسيرة ممتدة من الانجاز الذي تجاوز عقد ونصف من العمل المستمر،

سنوياً لمؤسسة السعيد بهدف توفير متطلبات الباحثين والمتقنين وطلاب العلم من تعز ومن المحافظات المجاورة في اقتناء احتياجاتهم من الكتب والمراجع العلمية المختلفة، من جهته أشار مدير عام مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة فيصل سعيد فارح إلى أن المعرض أصبح علامة من علامات المشهد الثقافي اليمني، لافتاً إلى أن المعرض تميز هذا العام بحضور نوعي لدور نشر من إحدى عشر دولة عربية، إضافة إلى دور نشر يمنية حيث وصلت دور النشر المشاركة إلى (80) دار نشر وأكثر من (250) ألف عنوان في مختلف صنوف العلم والمعرفة الإنسانية بكل تجلياتها .

كما أفتتحت مؤسسة السعيد في ذات اليوم معرض للفن التشكيلي، وفي المساء نظمت أمسية شعرية بمشاركة كوكبة من الشعراء والكتاب والمتقنين من عدة مدن يمنية .

### مدير عام المؤسسة الخيرية يفتح مهرجان السعيد

وكان الأستاذ / محمد عبدالواسع هائل سعيد مدير عام المؤسسة الخيرية قد أفتتحت مهرجان السعيد الثقافي الخامس عشر على قاعة منتدي السعيد ، موضحاً في كلمة الافتتاحية أن تدشين مهرجان السعيد الثقافي بعاصمة الثقافة اليمنية تعز يؤكد قدرتها على العطاء الذي يرفد الوطن بقيم الثقافة المدنية .

كما شمل حفل الافتتاح قيام مدير عام المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه محمد عبد الواسع هائل ومعه مدير مكتب الثقافة خالد محمود بافتتاح معرض الفن التشكيلي للفنان فؤاد الفتيح، والذي تضمن عدداً من اللوحات الفنية والتشكيلية باللون الزيتي، عرض فيها مختلف القضايا الإنسانية والوجدانية، ومنها اللوحات التي شارك فيها في معارض عربية ودولية.

يذكر أن أسبوع تعز الثقافي شمل أيضاً إقامة ندوات ومحاضرات فكرية وثقافية وعلمية متنوعة، حيث نظمت قاعة منتدي السعيد ندوة عن " الحوار الوطني " بمشاركة عدد من الأكاديميين والمتقنين، إضافةً إلى إحياء حفل توقيع كتاب "شهوة فجر" للصحفي الكاتب عبدالرحمن بجاش ، كما شمل أسبوع مؤسسة السعيد الثقافي محاضرة علمية بعنوان : التلاسيما (الفابيتا) في الاطفال المصابين بفقر الدم المنجلي في محافظة تعز .

والكفاح لإرساء تقاليد العمل البحثي المعرفي المحترم في بيئة قاسية، وغير معنية في مواجهة مصاعب متعددة اعترضتها طوال هذه المسيرة .

### قرارات الجائزة والفائزين فيها

كما جرى في الحفل قراءة قرارات مجلس أمناء الجائزة التي منحت فيها الجائزة في ثلاثة فرع من فروعها الثمانية وحجبت في خمسة فروع: الطب والعلوم الصحية، والعلوم الاقتصادية، والعلوم الإنسانية، والاجتماعية، والتربوية، والإسلامية، والآثار والعمارة، فيما منحت جائزة العلوم البيئية والزراعية مشاركة بين كل من الدكتور محمد توفيق، والدكتور جلال إبراهيم، والدكتور احمد عبد الله احمد، ومنحت جائزة الإبداع الأدبي للدكتور عبد الحميد الحسامي، ومنحت جائزة الهندسة والتكنولوجيا مناصفة لكل من الدكتور توفيق محسن سفيان، والدكتور عبد الرقيب عبده سعيد.

كما جرى تكريم كلاً من: علي محمد سعيد أنعم، والدكتور سيد مصطفى سالم، والدكتور محمد عبد الله بن مسلم، والدكتور محمد عبد الملك عبد الله، وتم منحهم درع مؤسسة السعيد تقديراً ووفاء وعرفاناً لهم لما قدموه للبحث العلمي والثقافي اليمني.

تخلل الحفل عدد من القصائد الشعرية لكل من الدكتور علوي عبد الله طاهر، ومحمد سالم باهيصمي، ومحمد السعودي.

الاحتفائية والتي تتزامن مع إعلان تعز عاصمة للثقافة اليمنية حضرها وكيل محافظة تعز رشاد الاكلهي، وجمع من الأكاديميين والأدباء والمتقنين والإعلاميين والمهتمين بالشأن الثقافي من عدة محافظات يمنية .

### افتتاح معرض تعز الدولي للكتاب

وسبق حفل توزيع الجائزة بيوم قيام المدير التنفيذي لمجموعة هائل سعيد أنعم رئيس مجلس أمناء جائزة السعيد للعلوم والثقافة عبد الجبار هائل سعيد أنعم، ومعه الحاج / عبدالله عبده سعيد الأمين العام للمؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه، وبمرافقة كوكبة من الأدباء والمتقنين قيامهم بافتتاح معرض تعز الدولي للكتاب وتقنية المعلومات في دورته العاشرة . وبالمناسبة أشار عبد الجبار هائل إلى أن المعرض أضفى تقليداً

# البعد الصوتي للحرف العربي



محمد عبدالمك أنعم  
رئيس قسم الإعلام

الخطوط عبارة عن دائرة مغلقة، فإذا أردنا أن نبرز الانحناء والتحدب الذي

يجعل جسم الكرة مدركاً مجسماً فإننا نستعين باللون المناسب للكرة، ونتحكم بتوزيع درجات اللون على جسم الكرة من خلال دراسة نسبة الضوء والظل الساقط على جسم تلك الكرة بما يحقق رؤية تقريبية أقرب للشكل الحقيقي للكرة، وهذا تماماً ما تفعله المقامات الصوتية عندما ندرسها ونطبقها في قراءة تنا للقرآن باعتبارها مخلوقاً رائعاً منتظماً سخره الله لنا ليفيدنا في ترسيخ الانطباع الوجداني الإيجابي أثناء القراءة لدى القارئ والمستمع على السواء، وتعميق السكينة والخشوع، والترقي المتصل والتدبر والتفقه في معاني الكلمات، وكذلك إبراز قدرات الحرف العربي وحيويته لمن كان تلميذاً بسيطاً في أول صفوف ذلك الفيض الغزير، وهنا يكمن الاستخدام الأمثل والسليم لهذا المخلوق الرائع الخلق، أما ما دون ذلك من استخدامات دينوية سيئة لا وافية ولا مسئولة، فهي في رأيي كسراب ببقية يحسبه الظمان ماءً، بل وتعد ودلالة واضحة على انحدار التذوق الجمالي لدى المجتمع وتعكس انحساراً واضحاً في الفطرة السليمة من خلال استغلالها في ما يغضب الله ورسوله والمسلمين والعيان بالله. فهي في جوهرها سلاح ذو حدين يمكن استثمارها في العمار بغية الاستحلاف ويمكن استغلالها أسوأ استغلال، وهنا يبرز دور المؤسسات التربوية في تنمية مهارات التذوق الجمالي لدى الناشئة.

وأحب أن أشير إلى أن كلمة (مقام) قد ذكرت بمشتقاتها في القرآن نحو 17 مرة، وإذا سنحت الفرصة في قادم الأيام - إن شاء الله - سنعرض لذلك ولتعريف المقام بشكل مبسط يسير الفهم، ولأسماء المقامات الرئيسية، وبعضاً من فصائلها وشكلها نظرياً، مهيباً بالذكر أنه لا بد للوالج في تلك اللجج من أن يرى الله من ورائها - وليس ذلك فحسب - بل ويرى الله من وراء كل شيء حتى يروض نفسه فترى الله ابتداءً وانتهاً وإحاطة وعمقاً، فلا فائدة ترجى من علم لا ينفع الناس فما بالك إذا لم يبدأ بصاحبه أولاً! وسأحاول جاهداً عدم الإسهاب في الجزئيات الدقيقة مشيراً إلى أنني لست من أهل التخصص الأكاديمي بقدر أن قد دربت نفسي لسنوات محاولاً استجلاء ما وفقني الله في معرفته من أسرار تلك اللطائف الخفية التي لا تتأتى بيسر.. وسبحان ربك رب العزة عما يصفون، وسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين 0

"رجوماً للشياطين" التي تحاول استراق السمع وبات جلياً أن البعد الجمالي متلازم كلياً مع بقية الأبعاد و السنن الكونية في الخلق وإلا فما فائدة كل تلك الألوان والأشكال والهندسيات المخفية في قيعان البحار والمحيطات وفي ظلمات من فوقها ظلمات، فسبحان الخالق الباري المصور.

## - الحرف العربي وأبعاده الصوتية:

ومن تمهيدي السابق أستطيع أن أجزم بأن الله قد خلق الحرف العربي بأشكاله وصروفه وضروبه وجعل له متناً و صرفاً ونحواً وشكلاً وتشكيلاً خطأً بالقلم ونطقاً باللسان ومنطقاً بالجنان بياناً وتبييناً وكل ذلك؛ حتى يتمكن الإنسان من قراءة القرآن بلسان عربي مبين لا عجل فيه ولا عوج، وعلم العرب الشعر كارتقى ما وصلت إليه البشرية في تلك الأزمان، وتحدهم بأن يأتوا بسورة بل بآية من مثل القرآن فلم ولن يستطيع الثقلان لذلك سبيلاً، وبرغم ما للحرف العربي من جمال ظاهري في الشكل والبناء، إلا أن الله أضاف له جمالاً على جمال، ونوراً على نور، من خلال نعمة الصوت الحسن، والجرس الآخذ بلباب القراء والكتاب، وهياً له المخارج الصوتية المتنوعة والمتباينة لخروجه بأبهى صورة وأروع تأثير، وزاد في إتقان صنعته أن جند بعض أجهزة الجسم الحيوية كالمعدة والرئة والحجاب الحاجز وغيرها أثناء صدور الصوت لنحصل على أفضل وأنقى نبرة وقوة في الصوت، وما جعل الله الحرف بتلك الجماليات إلا من أجل قراءة القرآن بأفضل صورة كما ينبغي أن يقرأ، ورزق الله الإنسان بعلم أصول تجويد الحرف وأصول نطقه وفقه معاني منطقه وجماليات جرسه وموسيقاه، كل ذلك لأجل القرآن بدرجة أساسية فلماذا يغفل الكثيرون منا تلك الأبعاد الجمالية في الحرف العربي، ويقصرونها على الاستخدامات البشرية للحرف من نثر وشعر ونصوص أدبية... الخ؟! برغم أن الله جميل يحب الجمال، وأصل الصوت الجميل هو التوافق والانتظام النغمي البديع في الدرجات والأبعاد الصوتية بما يحدث أثراً عميقاً ووقفاً شديداً في النفس والوجدان، يبلور الإدراك ويرقيه فيغدو الإدراك للمعنى أكبر وأعمق وأرقى، وبالمقابل فإن الضوضاء هي فوضى تعبر عن عدم الانتظام في الدرجات والأبعاد النغمية الصوتية؛ مما يسبب تشويشاً عظيماً في عملية الإدراك وبالتالي تكوين المفاهيم الإدراكية حول الموضوع الذي يتناوله الحرف والكلمة والجملة، ومن هنا تأتي أهمية علم المقامات الصوتية وارتباطه الوثيق ببقية علوم قراءة القرآن من تلاوة، وتجويد، وترتيل، وفضل المقام في الحرف كفضل اللون والضوء والظل في اللوحة، فمثلاً: إذا حاولنا أن نرسم كرة قدم عادة فإننا نقوم بوضع الخطوط الأولية لشكل الكرة وهذه

## - الجمال سنة كونية :

بادئ ذي بدء أقول - بعد الصلاة على سيد الخلق والأخلاق - بأن الله جميل يحب الجمال، وقد خلق الله الجمال وسنه في ملكوته ركناً أساسياً في نشوء الخلق والمخلوقات واكتمال تطورها، وجعله بعداً مؤثراً للغاية لدرجة قد تستعصي على العقل البشري القاصر فلا يملك حيلة لاستيعاب التأثير العميق لتلك الأبعاد الجمالية في هذا الملك العظيم، ولا يقتصر البعد الجمالي فقط على التنوع الظاهري العجيب في الكون وإنما تنسحب العبارة على كل العمليات التخليقية الظاهرة والخفية التي يشكل النظام لا الفوضى، أبرز صفاتها المعقولة لدى الكائن البشري، بل وتنسحب على الإدراك الإنساني باعتباره من اعقد العمليات (النفس - عقلية) الذي يتصف بالانتظام الفائق الدقة وهذا من أعرق أوجه الجمال الذي ينتشر أريجه في الكون عبثاً وعطراً، فلا يكفي أن ترسل لوحة أبداعية جميلة أو صوتاً عذباً إلى العقل عن طريق الحواس لتحصل منه على قيمة جمالية وتقييم راق لهذا العمل الإبداعي أو ذاك، حتى وإن كان عملاً جميلاً وطريقة تعبيرك وإرسالك إلى العقل أجمل.. فلا بد أن تكون عملية إدراك ذلك الإبداع بنفس المستوى من الإبداع، وهنا تكون عملية إدراك الجمال جمالاً بحد ذاته، وكما قد قيل قديماً: (إن الوقوف في معرض الجمال جمال) ومن هنا كان لزاماً على المرء أن يطور جميع حواسه، وأن يمرن نفسه على استشعار الجمال، وأن يعيد البصر كرتين لينقلب إليه البصر خاسئاً وهو حسير، وقد حث القرآن العقل الإنساني في كافة الآيات والسور على التأمل العميق، والتمعن، وإعمال الفكر والوجدان في كل مناحي الوجود، وفي كافة معطيات الحياة مستشرقاً الخالق من وراء كل مخلوق، وليرى آيات ربه في الأفاق براهين ظاهرة على الحقيقة الكبرى والجمال المطلق لهذا الملك العظيم، ولنا على سبيل المثل لا الحصر ما ورد في أوائل سورة (الملك) قوله تعالى: " تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير، الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملاً وهو العزيز الغفور، الذي خلق سبع سموات طباقاً ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور، ثم ارجع البصر كرتين ينقلب إليك البصر خاسئاً وهو حسير، ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجوماً للشياطين واعتدنا لهم عذاب السعير " صدق الله العظيم فبعد ذلك التنويه إلى الملك العظيم الذي لا فطور فيه ولا تناقض.. أشار إلى أن السماء الدنيا تم تزينها كعامل جمالي مهم، وأساسي في الخلق، ومن ثم وكوظيفة أخرى جعل الله الشهب المتساقطة جنوداً مجندة؛ لمحاربة الشر



# جامعة السعيد

## AL SAEED UNIVERSITY

### النشأة والتطور



تحقيق الجودة المطلوبة في التعليم الجامعي ونحاول بكل صدق ترجمة ثقة مجلس الأمناء الذي لم يبخل بالدعم والتشجيع والرعاية للجامعة التي تحوي اليوم ثلاث كليات هي:

#### **كلية العلوم الطبية والصحية :**

وتضم :

1. طب الأسنان
2. الصيدلة
3. فني صيدلة
4. مختبرات
5. فني مختبرات
6. التمريض

#### **كلية الهندسة وتقنية المعلومات :**

وتضم :

- 1- علوم الحاسوب
- 2- برمجة الحاسوب

#### **كلية العلوم الإنسانية والإدارية والمالية**

وتضم :

- 1 محاسبة
- 2 تسويق
- 3 إدارة أعمال
- 4 مالية ومصرفية
- 5 علوم قرآن
- 6 علوم شرعية
- 7 لغة إنجليزية

السعيد وجاء هذا التتويج مزامناً للاحتفال بالعيد الفضي لمدارس تحفيظ القرآن والعيد الماسي لمجموعة هائل سعيد أنعم والتي تحمل الجامعة اسمها المرتبط ذهنياً بالجودة والإتقان.

واستشعاراً منا لهذه المسؤولية فإننا بالرغم من كوننا جامعة ناشئة إلا أننا نتميز بالحرص الشديد على الارتقاء بالعملية التعليمية بعيداً عن الهدف المادي الذي أصبح أساساً للتعاملات في كثير من المجالات.

ومن هذا المنطق و بدعم وتوجيهات الأستاذ الفاضل / عبد الله عبده سعيد- عضو مجلس الأمناء - رعاه الله - قمنا في جامعة السعيد بعمل دورات مكثفة لطلابنا في اللغة الإنجليزية بهدف رفع مستواهم وقدراتهم لمساعدتهم على استيعاب المقررات الدراسية والتفاعل معها وصولاً إلى متخرج متميز ومؤهل بقدرات تمكنه من المنافسة في سوق العمل.

وليست اللغة الانجليزية وحدها من تحظى باهتمامنا بل إن هناك دورات أخرى في المهارات الحياتية، كما أن الأنشطة الطلابية تحظى هي الأخرى بنفس الاهتمام الذي تحظى به العملية التعليمية حيث وفرت الكلية لطلبتها مستلزمات الأنشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية كالندوات والمجلات وغيرها .

إننا في جامعة السعيد نضع نصب أعيننا

جاءت نشأة كلية العلوم الإسلامية والتطبيقية متزامنة مع بداية الألفية الثالثة الميلادية وكان لابد أن تستوعب الكلية وهي في المرحلة الأولى من التطور تجارب العديد من الكليات والجامعات التي سبقتها في النشأة.

ولذا فقد قرر مجلس أمنائها ممثلاً بالحاج الشيخ / علي محمد سعيد - حفظه الله والحاج الدكتور / أحمد هائل سعيد - رحمه الله - أن تبدأ هذه الكلية من حيث انتهى الآخرون وتأتي الجهود الصادقة التي بذلها المجلس في تذليل كافة الصعاب لتمهد الطريق أمام تحقيق الحلم الكبير في استكمال هذا الصرح العلمي ليتحول من كلية إلى جامعة قريباً بإذن الله ، فكان التوسع في الأقسام لتشمل الصيدلة والمختبرات وغيرها من الأقسام العلمية والأدبية التي تم تجهيزها بأحدث الوسائل والأجهزة العلمية اللازمة لتأهيل طلابنا لمتطلبات سوق العمل ، ولا زال الطموح في التوسع قائماً.

وقد عقدت الكلية ورشة عملها الأولى لتطوير مناهجها خلال الفترة من 4-6/10/2010م وذلك وفقاً لأحدث معايير الجودة ومتطلبات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، وقد شارك فيها العديد من الباحثين الأكاديميين والمختصين من كافة الجامعات اليمنية، وقد توجت تلك الجهود بقيام جامعة



## قوة الحياة

بقلم : منى العريقي  
سكرتارية تحفيظ القرآن الكريم

جعله الله أقوى من الموت وجعل الأمل أقوى من اليأس .. فبالرغم من كم المخاطر المحدقة بالإنسان والكائنات الحية اليوم إلا أن حياته باقية قوية .. لا المتغيرات المدمرة ولا المتغيرات الإقتصادية والعاصفة ولا المتغيرات الديمغرافية الضاغطة يمكنها أن تغلب قوة الحياة ، شيء واحد فقط يستطيع أن يغلبها .. إنه اليأس .. ولقد حرم الله اليأس " إنه لا يأس من روح الله إلا القوم الكافرين " يوسف

وذلك لأنه قوة مدمرة وزود الإنسان بقوة مضادة ومضادة ومعادله له هي الأمل .. والظلمة ولو أن الشباب تأملوا قوة الحياة وقوة الأمل واخافوا من المستقبل ومم إذا كان المحيي والرزاق هو الله ؟

ومم الخوف إذا كانت الكرة الأرضية بهذا الاتساع وهذا الثراء ؟ إن ما يحتاجه الإنسان هو دفعة قوية من الأمل وطريقة جديدة في التفكير تخرجهم إلى حياة جديدة .. نعم لأن الحياة الجديدة لا تسمح بدخول أراضيها بجواز قديم انتهت فعاليته التفكير الجديد هو الجواز الوحيد الذي يمكنك من الدخول إلى أراضيها .

ودمتم سالمين



يعاني الكثير من المسلمين اليوم من عدم التأثر بالقران الكريم وما فيه من آيات الوعد والوعيد والترغيب والترهيب رغم كثرة تلاوته وسماعة وهذا الأمر يرجع لأسباب كثيرة نذكر بعضها منها:-  
- عدم الإخلاص وعدم التوبة إلى الله سبحانه وتعالى  
- ضعف اليقين باليوم الآخر ووعد الله تعالى وآياته.  
- الغفلة و كثرة الذنوب والمعاصي.  
- الجهل وقله العلم وعدم معرفه حق القران.  
- الحرص على ختم السورة بسرعة وعدم الحرص على تدبرها.  
- إنشغال القلب بأمور الدنيا عند قراءة القران.  
- عدم فهم المعنى الحقيقي للآيات عند تلاوتها.

## معوقات التأثر بالقران الكريم



## سطور

## من

## ذهب

- الإنسان الناجح هو الذي يغلق فمه قبل أن يغلق الناس آذانهم ويفتح أذنيه قبل أن يفتح الناس أفواههم.
- بلغت القمة فوجه نظرك الى السفح لترى من عانك في الصعود اليها وانظر الى السماء ليثبت الله قدميك عليها
- اشترى بالريال دعاء الفقراء وحب المساكين
- إذا لم تستطع أن تخفف من آلام الناس فأحرص على ألا تكون سبباً في إيلاهم لتكون محبوباً لديهم .
- اشترى بالريال دعاء الفقراء وحب المساكين
- إذا لم تستطع أن تخفف من آلام الناس فأحرص على ألا تكون سبباً في إيلاهم لتكون محبوباً لديهم .

بقلم : سمر عبده

## وإن لكم في الأنعام لعبرة

اعداد /  
يوسف الأغبيري

الكلب : إذا أحسنت إليه مرة جعل كلما رآك لاطفك وتمسح بتيابك وأنت كل ذرة من بدنك تشهد بإحسان الله إليك وكل شعرة من جسدك مغمورة بنعم الله عليك مع كل هذا . كلما أدناك منه أحببت غيره . وكلما أوصلك صافيته وأنت أحوج ماتكون إليه فهلا تعلمت من البهائم إذا القلب الهائم . ولا تستعظم قدرك فقد تعلم قابيل كيف يدفن أخاه من غراب .. وعلم سليمان خير بلقيس من مهدد.

## نفوس من زجاج

معهم حق فالنفوس تختلف باختلاف الزجاج.

يقول ابن تيمية رحمه الله :  
النفوس كالزجاج إن لم تكسرهما خدشتها ..

هناك ماهو صافي صفاء الشمس مايعيبه سرعة كسره ، ومايميزه أن الكل يستطيع الرؤية من خلاله فأصغر حجر كفيلا بإنكسار ذلك الزجاج ..

وهناك ماهو معتم لا نستطيع الرؤية منخلاله ومايميزه قوته وصلابته .

من اي الزجاج أنت !!  
اتساءل دوماً لماذا اصبحنا نعيش في عالم حذف من جذوره القيم والاخلاص ، ليت صدري يتسع ما اتسعت من تلك البحار.

عبدالله عبدالقادر الأشعري

زجاج ستكسر النفس حتماً بتلك الحجر ليس جيناً بل لما حدث من اصطدام بتلك الحجر القاسي بل قمة استغراب لما حدث في الزمان من اسلوب التعامل واسلوب الصفاء الروحي..

ومما يزيد من قسوة هذا الواقع هناك بيوت زجاجية تهاب الاحجار ومن يمسك بها

من يسكنها ..

أناس زجاجيون ..

يعلمون أن الرمي أو القذف سيؤدي لكسر بيوتهم ليسوا خائفين خوفاً على أنفسهم وبيوتهم من الانكسار لانهم يعتقدون ان زجاجهم غالي الثمن مصنع خصيصاً لهم !!

نسوا تلك النصيحة لا ترمي الناس بحجر اذا كان بيتك من زجاج!!

إحرص على حفظ القلوب من الأذى فرجوعها بعد التناثر يعسر ان القلوب اذا تناثر ودها مثل الزجاج كسرهما لا يجبر اصبح الناس كالبحر فكل من يمر من امامه ينحني ليلتقط حجراً ويرميه دون أن يكون هناك مبرر لذلك  
لماذا؟

أتوقعون لان البحر يتسع لتلك الاحجار ام لأنها ليست إلا حجر سقط في عمقه لن يتأثر به

اما واقعنا فهو أشبه بذلك كثيراً فأصبحت الأحجار أشبه بتلك الكلمات القاسية يقذف بها الناس وهم لا يدركون مدى تحسسهم من تلك الضربات التي يعتقدون انها لا تترك علامات البشر نفوس والنفوس من

أ/ بشري يحيى محمد حيدر  
موجهة مدرسة الروضة - عدن



## التعليم وذاكرة الطلاب

بوجه خاص إلى تمهيد وتطبيق عملي ، حتى يشعر الطالب بقيمة الشيء الذي يتعلمه وبالتالي يثبت في ذاكرته .  
الذاكرة في المراحل العمرية الصغيرة تحتاج أحياناً إلى دعم وتشجيع مادي أو معنوي . وأحياناً يكون الدعم المادي أفضل من الدعم المعنوي حيث يشعر الطالب أنه يجني ناتج مجهوده الذي بذله في جمع معلومة أو تذكر شيء لفترة طويلة، ولكن على المدرس أن يحذر من التمادي في التحفيز المادي على طول الخط .  
الذاكرة المرتبطة بالميل تكون ثابتة أكثر ، وبالتالي يحتاج المدرس أن يبحث عن ميول الطلاب ومواهبهم حتى يسهل عليه توجيه قدراتهم واستثمار طاقاتهم دون عناء منهم ، وأن يبحث في القرآن الكريم عن المواقف التي تشد انتباه الأبناء ومحاولة تكرارها كثيراً .

البعد عن عوامل التشبث أثناء تدريس الطلاب القرآن الكريم يساعد على تنمية الذاكرة ، ومن هذه العوامل : مشاهدة الطلاب للمارين أمامهم ، أو وجود أقران يمارسون اللعب مكان التعليم ، أو غير ذلك من الموضوعات المثيرة والجاذبة للطلاب .

فإن ذلك يساعد الطلاب على طول فترة الذاكرة لديهم ، وبذلك يجعلهم يتعاملون مع القرآن الكريم بحب وانتماء .  
ونقترح ما يلي لمساعدة المتعلمين على تنمية قدرات التذكر لديهم :-  
القدرة على التذكر تزداد مع العمر، وذلك من حيث الكفاءة في استيعاب أكبر عدد ممكن من العناصر، ومن حيث الاحتفاظ بالمعلومات أطول مدة ممكنة، ويجب ألا ننسى أن هذا النمو في التذكر يتماشى مع النمو في الإنتباه، وبالتالي لكي نزيد الذاكرة عند الطلاب نحاول دائماً أن نعلمه كيف يكون التركيز بشرط أن يكون التدرس قدوة ، فالمدرس المتوتر الذي يصدر أكثر من أمر في وقت واحد ، وينفعل سريعاً أثناء التدرس ، ينقل هذا التوتر لمن يقع تحت مسؤوليته من الطلاب ، وبالتالي تتأثر الذاكرة لديه بتأثر الإنتباه .

تحتاج التربية إلى الإستجابة لحاجات الطلاب وإشباعها ، ولذلك فالإهتمام بالجسم والغذاء بالطبع يؤثر على الذاكرة عند الطالب، فالطالب الذي يأكل جيداً تكون قدرته على الإستيعاب أكبر .  
يحتاج التعلم بوجه عام وتعلم القرآن الكريم و احكامه

ترتبط عملية التعليم ارتباطاً كبيراً بالذاكرة، حيث يعتمد التحصيل والفهم اعتماداً كبيراً على القدرات العقلية ، ويتوقف مدى سرعة الذاكرة على قدرة الشخص على الإنتباه ، حيث ينصل الإنتباه اتصالاً وثيقاً بالقدرة على الإحتفاظ بالمعلومات القديمة واسترجاعها. والنسيان والعجز عن استرجاع خبرة ما لا يكون دائماً دليلاً على ضعف الذاكرة، بل إن النسيان قد يرجع إلى عوامل نفسية، فقد تبين من التحليل النفسي أن المرء بطبيعته يميل إلى نسيان الخبرات التي تثير في نفسه الألم (خجلاً كان، أو خوفاً من عقاب، أو شعوراً بالذنب، أو استنشعاراً للنقص، إلخ ..) والنسيان في هذه الحالة هو الكبت، وقد يكون العجز عن استرجاع الخبرة أو المعلومة راجعاً إلى قصور في القدرة على الإنتباه، فمثلاً: بعض قواعد تجويد القرآن الكريم التي لا يستطيع الطالب أن يصر انتباهه فيها يصعب عليه استرجاعها عند اللزوم .  
وبالتالي من يضغط على الطلاب أو يجعلهم يحفظون القرآن الكريم أو يتعلمون تجويده في ظل خبرات مؤلمة، قد يحدث ذلك في علاقته بالطلاب فجوة نفسية خطيرة تؤثر في شخصية الطلاب تأثيراً سلبياً، أما من يجعل تعلم القرآن الكريم وأحكام التجويد مرتبطاً بخبرات سعيدة ومفرحة،

## مفاتيح

بقلم: أ/ سهام الصلوي - مدرسه التكافل



ومفتاح العز طاعة الله ورسوله، ومفتاح الاستعداد للأخرة، قصر الأمل، ومفتاح كل خير الرغبة في الله والدار الآخرة، ومفتاح كل شر حب الدنيا وطول الأمل.  
وهذا باب عظيم من أنفع أبواب العلم وهو معرفة مفاتيح الخير والشر لا يوفق لمعرفة ومراعاته إلا من عظم حظه وتوفيقه، فإن الله سبحانه وتعالى جعل لكل خير وشر مفتاحاً وباباً يدخل منه الله .  
كما جعل الشرك والكبر والإعراض عما بعث الله به رسوله والغفلة عن ذكره والقيام بحقه مفتاحاً للنار، وكما جعل الخمر مفتاح لكل إثم، وجعل الغي مفتاح الزنا، وجعل إطلاق النظر في الصور مفتاح الطلب والعشق، وجعل الكسل والراحة مفتاح الخيبة والحرمان، وجعل المعاصي مفتاح الكفر، وجعل الكذب مفتاح النفاق، وجعل الشح والحرص مفتاح البخل وقطيعة الرحم وأخذ المال من غير حله، وجعل الإعراض عما جاء به الرسول مفتاح كل بدعه وضلالة.

جعل الله سبحانه وتعالى لكل مطلوب مفتاحاً يطلب به، فجعل مفتاح الصلاة الطهور كما قال صلى الله عليه وسلم ((مفتاح الصلاة الطهور)). ومفتاح الحج الإحرام، ومفتاح البر الصدق، ومفتاح الجنة التوحيد، ومفتاح العلم حسن السؤال وحسن الإصغاء، ومفتاح النصر و الظفر الصبر، ومفتاح المزيد الشكر، ومفتاح الولاية المحبة والذكر، ومفتاح الفلاح التقوى، ومفتاح التوفيق الرغبة والرهبة، ومفتاح الإجابة الدعاء، ومفتاح الرغبة في الآخرة الزهد في الدنيا، ومفتاح الإيمان التفكير فيما دعاه الله عباده إلى التفكير فيه، ومفتاح الدخول على الله إسلام القلب وسلامته له والإخلاص له في الحب والبغض والفعل والترك، ومفتاح حياة القلب تدبر القران والتضرع بالأسحار وترك الذنوب، ومفتاح حصول الرحمة الإحسان في عبادة الخالق والسعي في نفع عبيده، ومفتاح الرزق السعي مع الاستغفار والتقوى،

- 7 - فكر في عدد من نتائج وثمار حفظك لكتاب الله .
- 8 - زد أو قلل عدد النتائج بما يجعلها دائماً قوة دفع .
- 9 - فكر في أسلوب وطريقة لضغط الجدول الزمني لإنجاز المهمة .
- 10 - عش المشاعر والأحاسيس التي يعيشها حافظ القرآن الكريم وتخيل نفسك وأنت تنعم بنعمة حفظ كامل القرآن الكريم أو وأنت تتلوه في المحراب إماماً في صلاة التراويح في الناس أو وأنت تنال شهادة الحفظ من أساتذتك
- أعد قراءة هذه الخطوات
- هل الأذكاء هم الذين يحفظون فقط ؟؟؟؟
- إن الذكاء ليس هو العامل المهم ، إذ يمكنك التأثير على نوعية أفكارك عن طريق تحديد ما تسمح بدخوله إلى خبراتك

- وإليك هذه النقاط :
- 1 - حدد ما تريد حفظه .
- 2 - اجعل أهدافاً لحفظك للقرآن الكريم على الأقل ثلاثة .
- 3 - ضع تصوراً داخلياً لأهدافك ، وتخيلها كما لو أنها تتحقق .
- 4 - احلم بأحلام جديدة ( كحفظ المزيد من الأجزاء ) واجعلها حقيقية عن طريق تكرار ورؤية وسماع هذه الأحلام والشعور بها وكأنها تحققت .
- 5 - ثق بعقلك المبدع وقدرته على تحقيقها كما يثق الطفل في وعد والده .
- 6 - ركز ذهنك على ما تريد ( وهو حفظ سورة البقرة مثلاً ) وليس على تفاصيل عمل ما تريد .... كالمسائل ، ونحو ذلك .... فإنها تأتي لوحدها .

كيف تبرمج  
عقلك لتكون  
مبدعاً في حفظ  
القرآن ..

إعداد /  
أهتان الشراعي



# جامعة السعيد

## AL SAEED UNIVERSITY



### كلية العلوم الطبية

- صيدلة
- فني صيدلة
- مختبرات
- فني مختبرات
- تمريض

### كلية الهندسة وتقنية المعلومات

- علوم حاسوب
- برمجة حاسوب

### كلية العلوم الإنسانية والإدارية والعالية

- محاسبة
- تسويق
- إدارة أعمال
- مالية ومصرفية
- علوم قران
- شريعة وقانون
- علوم شرعية
- لغة انجليزية

### توفر الجامعة لطلابها

- قاعات دراسية واسعة ومهياة .
- هيئة تدريسية تضم نخبة من أفضل الكوادر المتخصصة .
- مكتبة متكاملة لجميع التخصصات للبحث والمطالعة .
- مكتبة إلكترونية متصلة بالشبكة العنكبوتية .
- معامل طبية متكاملة وفق أحدث الوسائل التعليمية .
- معامل للحاسوب بأجهزة حديثة ومتطورة
- فرصة التدريب والتطبيق العملي .
- برامج وأنشطة ثقافية ورياضية و إجتماعية هادفة .

للاغبين في التسجيل

أو الإستفسار وطلب المعلومات

الجمهورية اليمنية - تعز - عصفرة - جوار مسجد السعيد ص.ب: ٤٩٩٩ هاتف رقم: ٢٧١٥٥٨ أو ٢٧١٥٦٠ أو ٢٧١٥٦١ فاكس: ٢٧١٥٦٤ وذلك خلال أوقات الدوام الرسمي من الثامنة صباحا وحتى الثانية بعد الظهر



نور ميديا للإنتاج الفني والإعلامي  
Noor Media for Informational  
and Artistic Production

## أنشطتنا



التسجيل الصوتي

الألحان والتوزيع

التصوير

المونتاج



الجمهورية اليمنية - تعز - مبنى مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة  
Republic of Yemen – Taiz – Assaeed Association for Science  
and Culture –Hawd Al-Ashraf near Al-Yemenia Building

تلفون : 00967- 4 -279457 الرقم الداخلي 222 فاكس : 00967- 4 -216334  
www.hsacharity.org gamhsa@gmail.com